

طبع في المطبعة الحجازية، ٥٩ شارع محمد علي بومباي ٣ (الهند)

ذو الحجة سنة ١٣٧٧ هـ يونيو سنة ١٩٥٨ ع

اشرف على طبعه ونشره

قاضى اطهر مباركبوري، ادارة البلاغ. شارع كرنالك، بومباي ١ (الهند)

ثمان الكتاب : ١٠ ريات في الهند أو ما يساورها في الخارج

(حقوق الطبع والترجمة محفوظة للأولف)

اهـءاء

قبل إتحافى بشمرات مجهوءاى الى القراء الكرام؁ أرى من الواجب أن أقءم جزيل الشكر معترفاف بالفضل والاحسان الى حضرات الاخوان الميمنين من كبار التجار المسلمين فى بومبائى (محمد أءمء والاخوان) على ما بذلوا جميع ما لزم من النفقات لطبع هذا الكتاب خالصة لوجه الله الكريم؁ ورغبة فى نشر العلم وخدمة العلماء والصالحين ولاهمامهم بما فيه صلاح الاسلام والمسلمين متعنا الله بطول حياتهم وكثر الله أمثالهم؁

هذا وارجو الله أن يكون هذا الكتاب تذكارا خالءا لصالح أعمالهم وحسن نياتهم؁ ووفقنى الله وأياهم لما يحبه ويرضاه وجزاهم خير الجزاء فى الدارين ؟

قاضى اطر مباركبورى

مءىر مجلة البلاء؁ بومبائى

واءء محررى جريدة انقلاب؁ بومبائى

غرة ذى الحجة سنة ١٣٧٧ هـ

٢٠ يونيو سنة ١٩٥٨ ع

آراء وتقديرات

كلية فضيلة العلامة الجليل مولانا الشيخ ابي الوفاء الافغانى

رئيس لجنة احياء المعارف النعمانية بحيدرآباد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله العلى العظيم ، والصلاة والسلام على رسوله النبى الكريم وآله وصحبه
الذين فازوا منه بحظ عظيم ، اما بعد فقد طالعت تراجم من الكتاب الذى جمعه
اخونا الفاضل الجليل القاضى اطهر النيل فى علماء السند والهند ، من كتب عديدة
بجد وجهد فسرني جهده حيث ملاء الحلاء الذى لم يسبقه الى ملائه احد قبله ،
شكر الله مساعيه وبارك فى قلبه وكشف عليه سبيل آتامه ، حتى يجد تراجم كثيرة
من مظان من علماء السند والهند الذين ولدوا فى السند والهند او كانوا من طيئتهما
فى بلاد شتى ، ويجمعها فى كتابه هذا حتى يكمل باحسن الوجوه وينفع به
أهل العلم شرقا وغربا ، والله تعالى اسأل ان يوفقه لكل خير ، وان يطول عمره
ليجمع مثل هذا آثارا عليه كثيرة ، آمين ،

كلية فضيلة الأستاذ المحقق الناقد الشيخ عبد المنعم النمر ، عضو بعثة الأزهر ،

والمؤتمر الاسلامى فى الهند ،

اتيح لى ان اتصفح أصول الكتاب (رجال السند والهند) الذى ألفه
صديقنا الفاضل مولانا قاضى اطهر مباركپورى فلمست المجهود الكبير الذى بذله
فى جميع مواد هذا الكتاب من مراجعته المتعددة ، حتى سهل على القارى التعرف

على البارزين في كل ناحية من نواحي الحياة في الهند والسند، وانه لمجهود يشكره عليه كل قارى حين يتاح له الاطلاع عليه، وارجو ان يتابع تأليفه عن هؤلاء الرجال بعد القرن السابع حتى يمكن لقراء العربية الوقوف على جهود العلماء في هذه البلاد مع مر القرون،

واننى لم يفتنى كذلك ان احيى الأخ الفاضل (أحمد غريب) الذى هياً لهذا المؤلف ان ياخذ طريقه إلى ايدى القراء،

كلية فضيلة الأستاذ الفاضل الشيخ عبد العال العقباوى، عضو بعثة الأزهر
والمؤتمر الاسلامى الى الهند،

بسم الله الرحمن الرحيم

شألى القدر ان التقي بالأخ الفاضل القاضى ابى المعالى اطهر المباركورى فى مدينة بومبئى وان اطلع على بعض ما كتبه عن رجال السند والهند من مختلف الطبقات ممن كان لهم اثر فى خدمة الاسلام فسرت بهذا النشاط النادر الذى لمسته فى تأليف هذا الكتاب الفريد فى بابيه، وانه لجهد مشكور من المؤلف فقد سهل بكتابته هذا معرفة رجال العلم الذين خدموا الاسلام فى الهند من أول دخول الاسلام الى القرن السابع الهجرى، فقد ترجم لهؤلاء وكشف عنهم الحجاب وبوب لهم تبويماً سهلاً، ومن يطلع على المراجع التى طرقها المؤلف يعرف مقدار الجهد الذى بذله لاجراخ هذا السفر الثمين، قواه الله وحياه حتى يقدم للمسلمين جزء آخر يتم به ما بدأه ليعم النفع للقراء، والله اسأل ان يحزيه عن عمله خيراً الجزاء وهو نعم المولى ونعم المعين،

كلمة فضيلة الأستاذ المورخ المحقق أحمد السباعي المكي مقتش مالى بوزارة المالية
للمملكة العربية السعودية، ومؤلف تاريخ مكة،

ليس من ينكر جهود رجال الهند من المسلمين فى جميع ميادين البحث
الاسلامى فى سائر أدوار التاريخ، فقد كان منهم الفلاسفة، وحفاظ الحديث،
ورواته، والمفسرون، وعلماء اللغة العربية، والمتخصصون فى الرد على الزنادقة
والملاحدين والمارقين فى حجج دامغة، قل ان يقدر عليها كما قدر عليها علماء
الاسلام الاقوياء فى الهند،

فلا عجب ان يؤلف الأستاذ ابو المعالى اطهر المباركورى فى تراجم حياة
هؤلاء العظماء، ولكن العجب ان ينشط هذا النشاط الدائب فيعقب تراجم الرجال
الممتازين فى شتى أنواع الكتب ما لا يتسر جمعها ويصعب تفصيلها، وقد اطلعت
على مؤلفه ذلك وقد سماه (رجال السند والهند) فاعجبني هذا الشمول، وسرني
هذا النشاط، اسأل الله ان لا يحرم المسلمين من أمثاله، إنه سميع مجيب،

(كلمة الأستاذ أحمد فريد المقيم فى بومبائى)

طلب منى الأستاذ المحقق القاضى ابو المعالى اطهر المباركورى بعد ان اطلعتنى على
كتابه الذى ألفه حديثا (رجال السند والهند) ان اكتب كلمة عن هذا الكتاب
الثمين الذى لا شك انه سد ثغرة كانت مفتوحة فى المكتبة العربية، وانه لا
شك سيكون لهذا التاريخ مقام كبير، ودرجة رفيعة عند الأدباء والمحققين فى
الحقل التاريخى والأدبى لما حواه من مراجع تاريخية موثوقة بها، وكانت مخفية عن
انظار المحققين والمؤرخين، وإنك أيها القارى ستجد فى هذا الكتاب اروع
قصص التاريخ لعلماء المسلمين فى الهند أولئك العلماء الذين كانت لهم اليد الطولى فى
أحياء جميع العلوم، والذين كانوا قدوة طاهرة فى الماضى وسلفا صالحا فى الحاضر،

واين ما يسرح نظرك في هذا الكتاب ستجد نفسك انك تائه في دائرة معارف كأنها بحر لا ساحل له، وستنقل بصرك من موضع مهم الى موضع اهم، وستقرأ التاريخ المهم الذي كنت في حاجة اليه في معرفة حياة أولئك الرجال الأفاضل الذين كنا في شوق الى معرفة حياتهم في ذلك الزمان، وفي ذلك العصر الذهبي الذي كان يعيش فيه مسلمو الهند، والحقيقة التي يجب ان اثبتها هنا ان الأستاذ المؤلف قد قام بمجهود على جبار، طالما يتأتى لمثله ان يقوم به في هذه الظروف الحرجة، وانه لا شك قد قدم لنا سفراً تاريخياً يحمل في طيه كل حوادث الماضي واخبار رجال الماضي، وانه بما لا شك فيه ان هذا التاريخ يعتبر الوثيقة التاريخية التي تربط مسلمي القارة الهندية بمسلى الجزيرة العربية وانه يصور لنا تلك الصلات الروحية والدينية والثقافية بكل معاني الحب والاخلاص والجوار، واني أنصح كل مسلم وعربي مفكر ان يقتنى بهذا الكتاب الثمين لكي يتحصل على الحقيقة التي يبحث عنها في كتب التاريخ، فشكراً وتقديراً للمؤلف،

كلمة فضيلة العلامة الشيخ سليمان الداراني الدمشقي

المدرس بجامعة بنى أمية دمشق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على رسوله محمد وآله وأصحابه أجمعين أما بعد فقد رأيت بعض تراجم (كتاب رجال السند والهند) للمؤلف العالم الفاضل القاضي ابي العالى اطهر المباركورى حفظه الله تعالى، ولا شك أن المؤلف الفاضل أدى بعض حقوق علماء الامة الاسلامية الواجبة علينا، ولا شك أن عند ذكر أولياء الله تعالى تنزل الرحمة، وإن لم يكن علماء الاسلام أولياء الله فليس لله بولي، وفقنا الله لاقتداء سيرتهم، واتباع هديهم، هذا ما تيسر لي تقريراً على كتاب رجال السند والهند، وان لست انا أهلاً لذلك، ومن الله التوفيق والسداد،

كلية الشيخ المرحوم سعد بن عبد الله الشملان من علماء بحرين

بسم الله الرحمن الرحيم

وبالله التوفيق، انى اطلعت على الكتاب المعروف (رجال السند والهند) لمولفه قاضى اطهر مباركپورى، ولم أقف عليه كله لضيق الوقت ولكن وجدته متقناً فى فنه، واذا تم فهو لا شك يكون سقراً نيراً، ويكشف عن كنز من الرجال المقتدى بهم، واسئل الله أن يعم نفعه ويعتبر الحاضرون بمن مضوا، ويحذون حذوهم، ويكونوا رجالاً عاملين، وفى الختام اسئل الله أن يعز هذا الدين ويؤيده برجال صالحين، ويحتم لنا بشهادة ان لا إله الا الله وحده لا شريك له، وان محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم،

تشكر

اقدم اطيب تشكراتى الى حضرات الاساتذة والعلماء والمشائخ الذين ابرزوا قيمة هذا الكتاب بكلماتهم وآرائهم، والذين قدموا معونتهم فى نواحي شتى فى طبعه، واخص منهم بالشكر الجزيل فضيلة الاستاذ مولانا الشيخ غلام محمد الخطيب فى جامع بومباى وفضيلة الاستاذ مولانا محمد عثمان المباركپورى وفضيلة الحاج محى الدين المنيرى وفضيلة الأخ الصالح السيد محمد صديق القادرى وغيرهم من المخلصين،

المؤلف



تقریظ و تقدیر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال فضيلة العلامة الاستاذ الشيخ مولانا محمود بن النذير الطرازى المدنى

المدرس بالحرم المكي الشريف

- هنيئاً لكم يا سادة العصر فابشروا * كتاب رجال السند والهند ينشر
كتاب به السند السنية تزدهى * وسفر به الهند الحكمة تفخر
كتاب جميل لم يؤلف نظيره * لديكم ولا ما دتم عنه يخبر
ترى فيه من ابناء هاتين معشرا * مفاخرهم بين البرية تؤثر
تراجمهم تنيك عما تزلعوا * به من علوم حدثوها وفسروا
م. ايد الاسلام رب محمد * وارشد قوما فى ضلال تحيروا
لهم رحلات فى البلاد، وقصدهم * نجات عباد الله عما تقذروا
رجال بهم قد نور الله ارضه * ومكنهم فيها فقاموا وطهروا
كرام افادوا العالمين بجودهم * محاسنهم ليست تعد وتحصر
فقوموا رجال العلم جمعاً وقيدوا * لكم نسخ السفر المبارك، واشتروا
يفدكم علوماً جمّة وفوائداً * على مثلها فى غيره ليس يعثر
كتاب قضى فى جمعه نصف عمره * مكرمنا القاضى المفسر اطهر
فضيلته قد كان يتعب نفسه * لتأليفه طول الليالى ويسهر
يطالع كتباً فى التراجم عدة * وأكثر ما فيها الائمة حرروا
ولا خلف أن السند والهند خصتا * بجمع م. حتى القيامة يفخر
أقربهم أهل القرون، وآمنوا * بما صنفوا فى كل فن وقدرُوا

يعيش لنا القاضى المؤلف قد أنى
 أديب، فقيه، ناقد، متكلم
 لقد شهد الأعلام أن جنبه
 فذلك فضل الله قد خصه به
 جزى والديه المحسنين إللهنا
 بقيت (مباركبور) بالعلم غضة
 فانك مهد العلم فى كل فترة
 وان لم يكن إلا المؤلف وحده
 جزى الله فى نشر الكتاب محمدا
 هم الكرماء المخلصون لربهم
 هم الأغنياء السابقون إلى العلى
 هم التاجرون الحافظون لديهم
 يحبون أهل العلم يحترمونهم
 وكم خدموا الحجاج، زوار أحمد
 اعانوا البخاريين اذ هم جماعة
 أولئك هم انصار دين محمد
 من الله نرجو ان ينور بينهم
 سيق لهم هذا الكتاب ذخيرة
 ويذكر هذا الخير ما دام مسجد
 مؤلفه والكافلون طبعه
 فادعوك يا مولى الورى متوسلا
 تقبل وزد هذا الكتاب ملاحه
 وصل على مسك الختام محمد

بما جمعه فى العصر لا يتصور
 بليغ، ولكن لم تلده زخشر
 بتأليفه هذا، امام مكبر
 به دائما يثنى عليه ويذكر
 بخير على ما رىا يوم يحشر
 فضائك بالأنوار دوما منور
 فقيه جليل من فناءك يظهر
 كفاك وهذى منة ليس تنكر
 وأحمد اذ هم ساعدوه وازروا
 فوقهم للخير فيما تخيروا
 امثال هذا العصر اعطوا فاكثروا
 تنحوا عن الشبهات قطعوا وحذروا
 وحبهم فى الله حب مطهر
 وفى عونهم عن ساعد الجدد شمروا
 من ترك قد كانوا الى الله هاجروا
 ملة الاسلام تقوى وتنصر
 مع العلم حتى الحشر والله اقدر
 بها منهم العصيان يعفى ويغفر
 على الأرض معموراً وما قام منبر
 سواء وكل يوم يحشر يوجر
 باسمائك الحسنى وذاتك أكبر
 وعممه واجعل طبعه يتكرر
 به الحق عال، والوجود معطر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا ونبينا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه واتباعه أجمعين،

وبعد فيقول القاضي ابو المعالى اطهر بن الشيخ محمد حسن بن الشيخ لال محمد بن الشيخ رجب بن الشيخ امام بخش بن الشيخ محمد رضا المباركورى الاعظمى إن علماء الاسلام كتبوا كثيرا عن بلاد المسلمين ولهم مؤلفات ضخمة حتى فى أحوال بلدان وقرى صغيرة سجلوا فيها من الفتح وأحوال الرجال والسلطين وما ظهر فيها من أمر الاسلام والمسلمين، فتاريخ بغداد وتاريخ اصفهان وتاريخ جرجان، وتاريخ الشام وغيرها من مئات الكتب الكبيرة فيما بين الجغرافية والرحلات، والتواريخ، والطبقات والحوادث دليل واضح على ما نقول، وكذلك المؤرخون والنسابون لم يغفلوا عن تسجيل فتوح الهند وتاريخها وأحوال رجالها من قديم الزمان، فان ابن النديم يخبرنا بان ابا الحسن على بن محمد بن عبد الله ابن ابى سيف المدائنى المتوفى سنة ٢٢٥ صنف كتابين من هذا القبيل وبانه كما قالت العلماء كان بامر خراسان والهند وفارس اعلم من غيره، وهما كتاب ثغر الهند وكتاب عمال الهند، ولم يبق لنا من هذين الكتابين الا اسمهما، ثم المؤرخ ابو الحسن أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذرى المتوفى سنة ٢٧٩ عقد بابا مستقلا فى فتوح السند فى كتابه فتوح البلدان، وكتب عن أحوالها إلى وقت تصنيفه وهو سنة ٢٥٥ فيمكن لنا ان نجعل فتوح السند هذا كتاباً ثالثاً عن الهند، وهو يوجد بوجود فتوح البلدان، كما ان العلامة ابا سعد عبد الكريم بن ابى بكر السمعانى المروزى المتوفى سنة ٥٦٢ يذكر فى تصنيفه كتاب الأنساب بمناسبة

النسبة إلى بلاد الهند المشهورة أحوال الرجال المنسوين اليها، وقد بقى لنا هذا الكتاب من يد الحدثان، وكتب أيضاً جود اسماعيل بن علي بن محمد الثقفي السندی القاضي والخطيب بمدينة ألور كتاب تاريخ السند وغزوات المسلمين عليها وفتوحاتهم بالعربية، ولعل صاحب كشف الظنون اراده حيث ذكر تاريخ السند، ولكن لا نرى منه إلا اسمه في الكتب، ثم جاء بعده علي بن حامد بن أبي بكر السكوني الأوشي وكتب في سنة ٦١٣ تاريخ السند بالفارسية وقال فيه اني لقيت القاضي اسماعيل بن علي الثقفي السندی بمدينة ألور، ووجدت عنده اجزاء من تاريخ السند الذي كتبه جوده بالعربية فاخذته منه ونقلتها الى الفارسية، (وهو چېچ نامه) وهذا كله الى المائة السابعة،

ومع هذا فذكر الهند وأحوال رجالها وفتوحاتها مسطورة في كثير من كتب الغزوات والفتوح والطبقات، والبلدان، والرحلات كرحلة سليمان التاجر (٢٣٧) ورحلة أبي زيد السيرافي (٢٦٤) وكتاب المسالك والممالك لابن خرداذبه (٢٥٠) وكتاب البلدان لابن الفقيه الهمداني (٢٨٠) ورحلة أبي دلف مسعر بن مهلهل الينبوعي (٣٢١) وكتاب عجائب الهند لبزرك بن شهریار الناخذدا الرامهرمزي ومروج الذهب، واخبار الزمان لأبي الحسن علي المسعودي (٣٠٣) وكتاب الفهرست لابن النديم وكتاب مسالك الممالك لأبي اسحاق ابراهيم بن محمد الاصطخرى (٣٤٠) وكتاب صور الأرض لابن حوقل التاجر البغدادي (٢٥٨) وأحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم لشمس الدين محمد بن أحمد البشاري المقدسي (٣٧٥) والقانون المسعودي، وكتاب الهند للبيريوني (٤٠٠) والأعلاق النفيسة لابن رسته (٢٨٠) وكتاب الخراج وصنعة الكتابة لقدامة بن جعفر (٢٩٦) وعجائب البر والبحر للأدريسي (٥٦٠) وكتاب آثار البلاد لذكريا القزويني (٦٨٢) وتحفة الألباب لأبي حامد الاندلسي الغرناطي (٥٥٧) ومعجم البلدان لياقوت

الحموى البغدادى (٦٢٦) وغيرها، وهذا كله الى المائة السابعة التى هى ازهى عصور الاسلام والمسلمين فى العالم،

واما بعد المائة السابعة فكتب المير معصوم البكرى السندى تاريخ السند بالفارسية (١٠١١) وكتب الشيخ محمد طاهر النسبائى التوى أيضا تاريخ السند بالفارسية (١٠٣٠) والشيخ على شير صنف تحفة الكرام وهو كتاب حافل فى تاريخ الهند بالفارسية (١١٨٨) والجلد الثالث منه فى تاريخ السند ومع هذا ففى ارغوان نامه وترخان نامه شىء من أحوال الهند ورجالها، وذكر صاحب الكشف ان محمد بن يوسف الهروى كتب باللغة التركية تاريخ الهند الجديد الغربى، ونقله بعض المتأخرين من الافرنجية وضم اليه أشياء فذكر فيه من اخبار القطر المعروف بـ (يكى دنيا) وادواصفها وخواصها وكيف وجدها المتأخرون بعد ما عجز المتقدمون عن الوصول اليها، وفى خلال هذه القرون نفسها صنف بعض علماء الهند كتباً فى تاريخ الهند ورجالها ككتاب أخبار الاخيار للشيخ عبد الحق المحدث الدهلوى هو بالفارسية وكتاب تاريخ فرشته للشيخ قاسم فرشته وهو أيضا بالفارسية وكذلك كتب كثير من علماء الهند عن الرجال والطبقات ولكنهم سلكوا غير سبيل المتقدمين وفق رغبتهم واقتضاء زمانهم، واحس به مورخ الهند العلامة الشيخ غلام على آزاد البلگرامى (١٢٥٠) فانه قال فى كتابه مآثر الكرام فى تذكرة العلامة الملا نظام الدين: ان الأصل ان أهل الهند اهتموا واعتنوا بحفظ أحوال مشائخ الصوفية، ولم يضبطوا أحوال العلماء العقلاء إلا قليلا ولم نسمع من السلف الى الخلف كتاباً مستقلاً فى هذه الناحية وينطق كتاب (عين العلم) ان مصنفه من اجل علماء زمانه، وعلى القول الأصح هو هندى الأصل فان الملا على القارى يقول فى شرحه: هو من فضلاء الهند وصلحاتهم على ما صرح به الشيخ ابن حجر العسقلانى، ولكن لم يكتب عنه أحد من مورخى

الهند، ومع هذا التصنيف الجليل قد أنمى اسمه عن صفحة الزمان، ولهذا لم
يثبت ذكر فضلاء البلاد الهندية كما ينبغي فعلت على إقتضاء (فان لم يصب
وابل فطل)، وجمعت أحوالهم من الكتب المتبعة والروايات الصحيحة المسموعة،
انتهى قوله،

و على رغم هذا الميل قد كتب بعض العلماء على نهج القدماء ككتاب
النور السافر في اعيان القرن العاشر للشيخ عبد القادر العيدروس البروجي،
وكتاب تحفة المجاهدين في بعض أخبار البرتكالين للشيخ زين الدين المعبري الملياري،
ولكن لعموم هذه الحقيقة المولدة جر القوم ذيل النسيان والذهول على أعلام
الاسلام والمسلمين في الهند فان الامام حسن الصغاني اللاهوري صاحب مشارق
الأنوار والعباب والامام على المتقي الهندي المكي صاحب كنز العمال، والامام
قطب الدين النهروالي المكي قاضي القضاة بمكة، والامام محمد طاهر الفتى الكجراتي
صاحب مجمع البحار، والامام مرتضى البلگرامي الزيدى صاحب تاج العروس
في شرح القاموس، وكثيرا من الأئمة والأعلام كانوا أهالى الهند ومع هذا لا
يوجد لهم ذكر في الكتب المؤلفة في الهند وان وجد فلا يتجاوز اسيطرا ووريقات،
والذين هم دونهم بمرات قد ألفت أحوالهم في كتب ضخمة. وهذا تفريط في
حق أئمة العلم والدين من رجال الهند وجناية على تاريخ الهند الاسلامي،

فرحم الله العلامة غلام على آزاد البلگرامي فانه أول من أحس بهذا
الخلاء وقام بجمع تراجم علماء الهند ومشائخها كيف ما تيسر له فصنف بالفارسية
(مآثر الكرام) وبالعربية (سبحة المرجان في آثار الهندوستان) ثم جاء بعده العلامة
الفاضل الشيخ مولانا السيد عبد الحى اللكنوى المتوفى سنة ١٣٤١ وصنف كتابا
حافلا في تراجم علماء الهند الى زمانه، وسعى للاستيعاب فيها فصنف (نزهة
الخواطر وبهجة المسامع والنواظر) وهو كتاب جيد معتمد عليه لم يظفر الى الآن

مثله في تراجم علماء الهند واعيانها،

ولكن لما كان الأمر اوسع من ذلك اردت ان اجمع تراجم رجال السند والهند بنوع خاص في كتاب له مميزاته وخصائصه فتفحصت كتب التراجم والتواريخ والطبقات وغيرها اعواما وسنين ، وانا اقدم - مع اعترافى أن الفضل للتقدم- الى حضرات العلم والتحقيق ، نتيجة جهدى باسم (كتاب رجال السند والهند) ،

ملاحظات ومميزات :

(١) اردنا برجال السند والهند العلماء والمحدثين ورواة الحديث والفقهاء ، والأولياء والقضاة والأدباء والشعراء والنحاة واللغويين والاطباء والفلاسفة والأمراء والملوك والتجار وأرباب الصنائع وأهل الملل وغيرهم من أهل الاسلام وانما ذكرنا غيرهم استيعابا وهم قليلون ، (٢) ومرادنا برجال السند والهند الذين ولدوا وعاشوا فيها سواء ماتوا فيها اوفى الخارج ، والذين كانوا من طبيعتها وولدوا في الخارج وعاشوا وماتوا فيه ، ولم نذكر الذين جاءوا الى الهند وتاهلوا وتوطنوا فيها ومن حقوقهم علينا ان نذكرهم أيضا وهم كثيرون ، ولعل الله يحدث بعد ذلك أمرا ، ومع هذا فذكرهم يوجد في الكتب (٣) ولما لم نجد تراجم علماء الهند في مصنفات أهل الهند إلا قليلا رجعنا الى الكتب العامة في التاريخ والطبقات والتراجم فاخذنا جميع تراجمهم وجميع ما كتبناه عن أحوالهم من هذه الكتب الا في مواضع قليلة ، (٤) ما عملنا في هذا الكتاب شيئا غير الاخذ والجمع والتأليف ولا حظنا غاية التوقي في النقل والأخذ وشدة الحرص على بقاء أصل العبارة حتى نقلنا في مواضع اغلاطا مع عملنا بذلك ثم صححناها ، (٥) والتزمنا بذكر الوفيات وتعيين الزمان فان لم نجد شيئا في أحوال صاحب الترجمة رجعنا الى مشائخه أو تلامذته أو معاصريه وعينا عصره (٦) ولما كان كتابنا كتاب التذكرة والترجمة لا كتاب المناقب

والفضائل ما كتبنا فيه من الألقاب عند ذكر الأئمة والاعيان إلا ما كان على سبيل
النقل والأخذ فسلمنا فيه مسلك القدماء (٧) ولم نتعرض للباحث التي جاءت
في اثناء التراجم ولم نبحت عنها إلا قليلا واثبتناها من حيث انها تراجم او فيها شيء
من الاخبار والأحوال (٨) أخذنا السند والهند كقليبين على حسب عادة
مورخى العرب القدماء،

واسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعله خالصا لوجهه الكريم وصلى الله على
سيدنا ونبينا ومولانا محمد وآله وأصحابه واتباعه أجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين،



العالم الاسلامى ومكانة السند والهند منه

نحن نصور لقرائنا تصويراً لفظياً للعالم الاسلامى - والسند والهند منه - فى ازهى عصور الاسلام والمسلمين وينعكس منه على اعياننا عصر الاسلام الذهبى الذى كانت تتلأأ فيه اقدارنا الدينية العلمية العملية الاجتماعية الثقافية وكان المسلمون يعيشون بأرغد عيش واهناً معيشة وأوفر أمن وسلامة تحت ظل الاسلام فى ذمة الله تعالى وكان فيهم نشاط دائب فى جميع نواحي الحياة يجرى فيها روح العقائد ودم الأعمال بالنجاح والسعادة كما قال الذهبى فى تذكرة الحفاظ: وفى زمان هذه الطبقة (أو اخر المائة الثانية) كان الاسلام وأهله فى عز تام، وعلم غزير، اعلام الجهاد منشورة، والسنن مشهورة، والبدع مكبوبة، والقوالون بالحق كثيرون، والعباد متوافرون، والناس فى بهية من العيش بالأمن، وكثرة الجيوش الحممدية، من أقصى المغرب وجزيرة الأندلس، وإلى قريب مملكة الخطاء وبعض الهند وإلى الحبشة،

وأما العالم الاسلامى فقال المقدسى البشارى: اعلم أن مملكة الاسلام حرسها الله تعالى ليست بمستوية فيمكن توصيف بتريخ أو طول وعرض وانما هى متشعبة يعرف ذلك من تأمل مطالع الشمس ومغاريها ودوخ البلدان وعرف المسالك ومسح الأقاليم بالفراسخ وسنجد في تقريب الوصف وتصويره لذوى العقول والأفهام ان شاء الله تعالى

الشمس تغرب فى حافة بلد المغرب ويرونها تنزل فى البحر المحيط وكذلك أهل الشام يرونها تغيب فى بحر الروم واقليم مصر يأخذ من البحر الرومى طولاً الى بلد النوبة ويقع بين بحر القلزم وتخوم المغرب ويمتد المغرب من تخوم

مصر الى البحر المحيط مثل الشريطة وعمد اقليم الشام من تخوم مصر نحو الشمال الى بلد الروم فيقع بين بحر الروم وبادية العرب ويتصل البادية وبعض الشام بجزيرة العرب ويدور على الجزيرة بحر الصين الى عبادان من أرض مصر، ويتصل أرض العراق بالبادية وبعض الجزيرة ويتصل بتخوم العراق الشمالية اقليم أقور فيمتد الى بلد الروم وقد تقوس عليه الفرات من نحو المغرب ووقع خلف الفرات بقية البادية وطرف من الشام فهذه أقاليم العرب،

ووقعت خوزستان والجلال على تخوم العراق الشرقية وطائفة من الجبال واقليم الرحاب على تخوم أقور الشرقية، ووقعت فارس وكرمان والسند خلف خوزستان على صف واحد البحر جنوبيها والمفاضة وخراسان شماليها وتأخمت السند وخراسان من قبل الشرق بلدان الكفر وتأخمت الرحاب بلد الروم من قبل المغرب والشمال، ووقع اقليم الديلم بين الرحاب والجبال والمفاضة وخراسان، فهذه ممكة الاسلام فتدبرها، وفيها تفتل وتخرج لمن شقها من شرقها الى غربها، ألا ترى أنك اذا أخذت من البحر المحيط الى مصر كنت على الاستواء ثم تميل يسيراً الى العراق ثم تنفث في اقاليم الأعاجم وخراسان مائلة الى جهة الشمال، ألا ترى أن الشمس تطلع عن يمين بخارا من اسبيج،

وأما مساحتها على الوصف الذي شرحناه فانك تأخذ من البحر المحيط الى القيروان مائة وعشرين مرحلة، ثم الى النيل ستين مرحلة، ثم الى دجلة خمسين مرحلة ثم الى جيحون ستين مرحلة، ثم الى تونكت خمسة عشر يوماً، ثم الى طراز خمسة عشر يوماً وان عطفت الى فرغانة فمن جيحون الى اوزكند ثلاثين مرحلة، وان عطفت الى كاشغر (كاشغر) فاربعين مرحلة، ووجه آخر تأخذ من سواحل اليمن الى البصرة خمسين يوماً، ثم الى اصفهان، مائة فرسخ وثمانية وثلاثين ثم الى نيسابور ثلاثين مرحلة ثم الى جيحون عشرين

مرحلة، ثم الى طراز ثلاثين مرحلة، وهذا على الاستواء ويسقط اقليم مصر والمغرب والشام،

وأما العرض فمختلف جدا لأن اقليم المغرب قليل العرض، وكذلك مصر، ثم اذا حاذيت الشام اتسعت المملكة ثم لاتزال تتسع حتى تصير وراء جيحون الى بلد السند نحو ثلاثة أشهر، وأما أبو زيد فجعل العرض من ملطية مادا على الجزيرة والعراق وفارس وكرمان الى أرض المنصورة ولم يذكر المراحل الا أنها تكون نحو أربعة أشهر غير عشرة أيام، والذي ذكرنا ايين واتقن فمن اقصى المشرق بكاشغر (بكاشغر) الى السوس الاقصى نحو عشرة أشهر،

قدر للخليفة سنة ٣٣٣ ع ما يرتفع من الخراج والصدقات سوى الحماية والجبايات من جميع المملكة فبلغ ألفي ألف وثلاثمائة ألف وعشرين ألفا ومائتين وأربعة وستين ديناراً ونصفاً، قال وحسب خراج الروم للعتصم فبلغ خمس مائة قطار وكذا قطاراً فاذا به أقل من ثلاث آلاف ألف دينار فكتب الى ملك الروم أن أخس ناحية عليها أخس عبيد خراجها أكثر من خراج أرضك، وطول المملكة على ما قدمنا ألفان وست مائة فرسخ، كل مائة فرسخ ألف ألف ومائتا ألف ذراع، فالفرسخ اثنا عشر ألف ذراع، والذراع أربعة وعشرون أصبعا، والأصبع ست حبات شعير مصفوفة بطون بعضها الى بعض والميل ثلث الفراسخ، وفي البريد خلاف بالبادية والعراق اثنا عشر ميلاً، وبالشام وخراسان ستة الأتري كيف بنى بخراسان على كل فرسخين رباط ورتب فيه أصحاب البريد فبهذا ناخذ،

هذا بيان مملكة الاسلام اجمالاً في القرن الرابع وهو وسط الزمان الذي نذكر طائفة من رجاله وهذا البيان يصور للقراء جميع العالم الاسلامي والهند منه، في تلك القرون، وأما مملكة الشرق خاصة التي منها السند والهند فيصورها لنا الامام

تاج الدين السبكي في طبقات الشافعية الكبرى فيقول:

اعلم أن أصحابنا فرق تفرقوا بتفرق البلاد ومنهم خلائق من بلاد الشرق على اختلاف أقاليمه واتساع مدنه كسمرقند وبخارى، وشيراز وجرجان، والرى وطوس وسأوة، وهمدان، ودامغان. وزنجان وبسطام وتبريز، بيهق وميهنة، واستراباد، وغير ذلك من المدن الداخلة في أقاليم ما وراء النهر وخراسان، وآذربيجان، ومازندران، وخوارزم وغزنة، وصحاب،؟ والغور، وكرمان الى بلاد السند وجميع ما وراء النهر الى اطراف الصين وعراق العجم وعراق العرب وغير ذلك وكل هذه كانت تحتوى على مدائن تقرأ العين، وتسرى القلب الى حين قدر الله تعالى وله الحمد على ما قضاه خروج جنكيز خان (سنه ٦١٦) فاهلك العباد والبلاد، ووضع السيف واستباح الدماء والفروج خرب العالم، ثم تلا بنوه وذووه وأكادوا فعله القبيح واخذوه وزادوا عليه الى ان وصل الحال الى ما لا يقوم بشرحه المقال، واستبيح حتى الخلافة وأخذ بغداد على يد هلاكو بن مولى بن جنكيزخان، وقتل أمير المؤمنين وبعده سائر المسلمين ورفع الصليب تارة على جدران بنى العباس وسمع الناقوس آونة من بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه، وانتهكت المحارم. وخربت الجوامع وعطلت المساجد وخرجت تلك الديار ومحيت تلك الرسوم والآثار

ثم انقصت تلك البلاد وأهلها * وكأنتها وكأنتهم أحلام وبلغت طائفة من التاتار الى غزنة وما يجاورها من بلاد السند، والهند وسمجستان وكرمان وأحرقت الحرث والنسل وتركت المدن والبلاد قاعا صفصفا، وكانت بغداد في اشرق مركزا للثقافة الاسلامية وموردا ومصدرا لبضائع العلم والفضل والتجارة من جميع بلدان المسلمين من الاقاليم الشرقية كما أن الاندلس كانت نقطة تدور حولها العلم والدين والثقافة في الغرب،

وكانت الهند كاحدى بلدان الاسلام فى العلاقة ببغداد فى جميع نواحي الحياة والدين، ويصور لنا الامام ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ تصويراً لفظياً جعل فيه بغداد كنقطة الدائرة وجميع بلاد الاسلام حولها مرتبطة بها فى الدين والعلم والفضل فانه قال فى بده كتابه صفة الصفوة:

ولما لم يكن بد من مركز يكون كنقطة دائرة رأيت أن مركزنا وهو بغداد أولى من غيره الا أنه لما لم يمكن تقديمها على المدينة ومكة لشرفهما بدأت بالمدينة لأنها دار الهجرة ثم تيث بمكة، ثم ذكرت الطائف لقربها من مكة ثم اليمن، وعدت الى مركزنا بغداد فذكرت المصطفين منها ثم انحدرت الى المدائن ونزلت الى واسط، ثم الى البصرة، ثم الى الابله، ثم عبادان، ثم تستر، ثم شيراز، ثم كرمان، ثم أرجان، ثم سجستان، ثم ديل، ثم البحرين، ثم اليمامة، ثم الدينور، ثم همدان، ثم قزوین، ثم اصبهان، ثم الرى، ثم دامغان، ثم بسطام، ثم نيسابور، ثم طوس، ثم هرات، ثم مرو، ثم بلخ، ثم ترمذ، ثم بخارا، ثم فرغانة، ثم نخشب ثم ذكرت عباد المشرق المجهولين البلاد والاسماء فلما انتهى ذكر اهل المشرق عدنا الى مركزنا وارقتينا منه الى المغرب وقد ذكرنا أهل عكبراء، ثم الموصل، ثم البرقة، ثم طبقات أهل الشام ثم المقدسين، ثم أهل جيلة، ثم أهل العواصم والشعور ثم من لم يعرف بلده من عباد اهل الشام ثم عسقلان، ثم مصر، ثم الاسكندرية، ثم المغرب، ثم عباد الجبال ثم عباد الجزائر ثم عباد السواحل، ثم اهل البوادی والقلوات ثم من لم نعرف له مستقرا من العباد وانما لقي فى طريق،

قال ابو القاسم عبيد الله بن عبد الله ابن خرد اذبه فى كتابه المسالك والممالك:
قبلة اهل كل بلد، فقبلة اهل ارمينية وآذربيجان وبغداد وواسط والكوفة والمدائن والبصرة وحلوان والدينور ونهاوند وهمدان واصبهان والرى وطبرستان وخراسان،

كلها وبلاد الخزر وقشмир الهند الى حائط الكعبة الذى فيه بابها، وهو من القطب الشمالى عن يساره الى وسط المشرق، واما التبت وبلاد الترك والصين والمنصورة تخلف وسط المشرق بثمانية اجزاء، لقرب قبلتهم من الحجر الاسود، واما قبلة اهل اليمن فصلاتهم الى الركن اليمانى ووجوههم الى وجوه اهل ارمينية اذا صلوا، واما قبلة اهل المغرب وافريقية ومصر والشام والجزيرة فوسط المغرب وصلاتهم الى الركن الشامى، ووجوههم اذا صلوا الى وجوه اهل المنصورة اذا صلوا، فهذه قبل القوم والنحو الذى يصلون اليه،

فكانت هذه البلاد — والهند معها — آمنة مطمئنة تعيش فى ارغد عيش واهناً معيشة فى مهد الاسلام بين العلوم والفنون والفضائل وكان للاسلام فى جميع هذه البلاد نشاط دائم فى حياة المسلمين وثقافتهم وكانت لحركاتهم الدينية مناظر جميلة وكانت حيات المسلمين حول بلد طيب ورب غفور اذ جاءت فى منتصف القرن السابع زلزلة دمرت الدنيا الاوهى زلزلة جنكيز خان واولاده كما ذكر،

(اشهر بلاد السند والهند مع ذكر الفتوحات)

اتى خرج منها العلم والعلماء وامتلات الدنيا بفضلهم فى ازهى عصور الاسلام والمسلمين وعامة اتسابهم الى هذه البلاد ومقاماتها،

(الور)

بلدة قديمة فى السند كانت دار الحكومة لتلك الناحية وكان يحكم فيها ملوك الريان وكانت على ساحل نهر مهران بين البساتين والمياه مميزة فى سائر بلاد السند على مرور الايام وكان حدود هذه المملكة الى الكشمير والقنوج فى الشرق، والى مكران وساحل البحر العربى والديبل فى المغرب والى بندر سورت فى الجنوب والى قندهار وسيستان وجبل سليمان وكرمان وكيكان

في الشمال،

قال البلاذري: وسار محمد بن القاسم يريد الرور (الور) وبغورور فتلقياد اهل ساوندرى فسالوه الامان فاعطاهم اياه واشترط عليهم ضيافة المسلمين ودلائتهم واهل ساوندرى اليوم (آخر المائة الثلاثة) مسلمون ثم تقدم محمد الى بسمد فصالح اهلها على مثل صلح ساوندرى واتهى محمد الى الرور (الور) وهى من مدائن السند وهى على جبل فحصرهم اشهرًا ففتحها على ان لا يقتلهم ولا يعرض لبدنهم وما لبد الا ككنائس النصارى واليهود، وبيوت نيرن المجوس ووضع عليهم الخراج بالرور (الور) وبني مسجداً،

(اوجه او اوشه)

هى ناحية قديمة شهيرة من توابع ملتان وهناك احد الحصون الستة المشهورة في السند لراى ساهسى بن سهرس وكان هذا الملك أمر رعاياه أن يجمعوا تراباً ويجمعوا ارضا مرتفعة للقلعة، ولذلك قيل لهذا البلد اوجه اى المرتفع

(البدهة)

قال الحموى: أرض واسعة بالسند ما بين حدود طوران ومكرن والملتان ومدين المنصورة وهى فى غربى نهر مهران، أهل هذه الأرض بادية اصحاب الابل، ومن المنصورة الى أول حد البدهة خمس مراحل ومن كيز الى مدينة مكرن الى لبدهة نحو عشر مراحل، ومن البدهة الى تيز مكران مدينة على البحر نحو خمس عشرة مرحلة وقال: البدهة ناحية بالسند وقد كتبت بالنون وانا شاك فيها فيلحقق، وتيز بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفى قبالتها من الغرب أرض عمان، بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل.

(بروص أو بروج)

قال الحموى: بروج من اشهر مدن الهند البحرية، وأكبرها واطيبها، يجلب

منها النيل والك، وقال المسعودى: بلاد البروص وكانت قصبة نواحيها، واليهما تضاف قرى كثيرة من تلك الديار واليهما يضاف القنا البروصى، و قال البلاذرى: وجه عثمان بن ابي العاصى امير البحرين وعمان سنة خمس عشرة للهجرة أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه، اخاه الحكم بن ابي العاصى الى تائه ووجه عثمان ايضا الى بروص، يقال لها اليوم بهروج وهى مديرية شهيرة فى گجرات،

(بلوص بلوج)

قال الحموى: بلوص كالاكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان وتعرف بهم فى سفح جبال القفص وهم اولوا بأس وقوة وعدد وكثرة، ولا تخاف القفص، وهم جيل آخر مع شدة بأسهم مامونو الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون كما تفعل القفص ولا الى أحد منهم اذى، قال الملك المويد ابوالفداء فى تقويم البلدان: البلوص قوم سكنهم سفح جبال القفص، وهم اصحاب نعم وبيوت شعر مثل البادية، ويقال لهم فى زماننا الجت (جاث) وهم طائفة تقرب لغتهم من الهندية،

(بوقان)

قال الحموى: هو بلد بارض السند، قال البلاذرى: ولى زياد بن ابيه المنذر ابن الجارود العبدى ويكنى بابى الاشعث ثغر الهند، فغزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم ولى عبيد الله بن زياد ابن حرى الباهلى ففتح الله تلك البلاد على يده، وقاتل بها قتالا شديدا، وقيل ان عبيد الله بن زياد ولى سنان بن سلمة بن الخيف الهذلى وكان حرى بن حرى معه على سراياه وفى حرى يقول الشاعر:

لو لا طعانى يوقان ما رجعت * منه سرايا ابن حرى باسلا

وأهل البوقان اليوم (آخر المائة الثلاثة) مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن

يحيى بن خالد البرمكى بها مدينة سماها «اليضاء» وذلك فى خلافة المعتصم بالله .

(بيرون)

قال القلقشندى : وهى مدينة من اعمال الديبل بينها وبين المنصورة ، واقعة فى الاقليم الثانى قال فى القانون حيث الطول أربع وتسعون درجة وثلاثون دقيقة ، والعرض أربع وعشرون درجة وخمس وأربعون دقيقة ، قال ابن سعيد وهى فرض بلاد السند التى يليها خليجهم المالح الخارج من بحر فارس ، قال فى العزيزى وأهلها مسلمون ، ومنها الى المنصورة خمسة عشر فرسخا .

(بيلمان)

قال الحموى : تنسب اليه السيوف البيلمانية ويشبه أن يكون بأرض اليمن وقال البلاذرى فى فتوح البلدان : البيلمان من بلاد السند والهند تنسب اليها السيوف البيلمانية ، أن الجنيد بن عبد الرحمن المرى كان على أرض السند زمن هشام فكتب هشام الى الجنيد يامره بمكاتبته سنة ١٠٧ فأتى الجنيد الديبل وغزا الكيرج ، ثم ان الجنيد وجه العمال الى مرمد ، ودهنج ، وبروص ، ووجه جيشا الى آزين ، ووجه حبيب بن مرة فى جيش الى أرض مالوه ، فاغاروا على آزين وغزوا بهرند وفتح الجنيد البيلمان ، والجزر وحصل فى منزله سوى ما أعطى زواره أربعون ألف ألف وحمل مثلها ، والبيلمان هى (بهيلمان) كانت فى موضع تتصل فيه حدود السند والكجرات وكالهاوار ومارواژ وكانت قصبة لبهيل وبعدهم لگوجر .

(تانه)

قال فى تقويم البلدان : قال ابو العقول نقلا عن عبد الرحمن الريان الهندى بفتح المثناة الفوقية ثم ألف ونون وهاء ، وهى بلدة على ساحل البحر قال فى القانون حيث الطول مائة وأربع عشرة درجة وعشرون دقيقة ، والعرض تسع عشرة درجة وعشرون دقيقة ، وهى من مشارق الجزرات وأهل هذا الساحل جميعهم

كفار يعبدون الانداد، والمسلمون ساكنون معهم، قال ابو الريحان: والنسبة اليها تانثى ومنها الثياب التانثية، وقال البلاذرى: ولى عمر بن الخطاب رضى الله عنه عثمان بن أبى العاصى الثقفى البحرين وعمان ستة خمس عشرة فوجـه أخاه الحكم الى البحرين ومضى الى عمان فاقطع جيشا الى تانه فلما رجع الجيش كتب الى عمر يعلمه ذلك فكتب اليه عمر يا أخا ثقيف حملت دودا على عود وانى احلف بالله الراصيوا لأخذت من قومك مثلهـمـ. هى تھانه «بمبى»

(داور)

قال الحموى: وأهل تلك الناحية يسمونها زمنداور ومعتاد أرض الداور، وهى ولاية واسعة ذات بلدان وقرى مجاورة لولاية رخج وبست والغور. قال الاصطخرى: الداور اسم اقليم خصب وهو ثغر الغور من ناحية سجستان ومدينة الداور تل ودرغور وهما على نهر هند مند ولما غلب عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب على ناحية سجستان فى أيام عثمان سار الى الداور على طريق الرخج فحصرهم فى جبل الزون ثم صالحهم على عدة من معه من المسلمين ثمانية آلاف، ودخل على الزون وهو صنم من ذهب عيناه ياقوتتان فقطع يديه وأخذ الياقوتين ثم قال للسرزبان دونكم الذهب والجوهر، وانما اردت أن اعلمك أنه لا ينفع ولا يضر ثم قال الحموى: زور صنم كان فى بلاد الداور من أرض السند من ذهب مرصع بالجوهر وسمى هذا الصنم زونا قبل بالنون فى الآخر

(دلى أو دهلى)

قال القلقشندى: قال فى تقويم البلدان وهى مدينة ذات اقليم متسع وموقعها فى الاقليم الرابع قال فى القانون حيث الطول مائة وثمان وعشرون درجة وخمسون دقيقة، والعرض خمس وثلاثون درجة وخمسون دقيقة، قال فى تقويم البلدان وهى مدينة كبيرة فى مستو من الأرض وترتبط بمحاطة بالحجر

والرمل ، ولما فتح شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين الغورى رحمه الله مدينة لاهور ودهلى وغيرهما من بلاد السند والهند اقطع مملوكه قطب الدين ايبك مدينة دهلى وذلك فى حدود سنة ٥٧٩ هـ تسع وسبعين وخمسمائة ، فبعث قطب الدين ايبك عساكره الى بلاد الهند ففتحت منها اماكن كثيرة ما دخل اليها المسلمون من قبل وبلغ الاسلام والمسلمون فى شرقى الهند الى بنغال وماورائها ،

(دليل)

قال الحموى : الدليل بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مضمومة ولام ، مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند ، فى الاقليم الثانى ، طولها من جهة المغرب اثنتان وتسعون درجة ، وعشرون دقيقة وعرضها فى الاقليم الثانى من جهة الجنوب أربع وعشرون درجة ، وثلاثون دقيقة ، وهى فرصة واليها تقضى مياه لهور ومولتان فتصب فى البحر المالح قد نسب اليها قوم من الرواة ، وقال القلقشندى : ويحلب منها المتاع الديلى وقال فى تقويم البلدان : وبها سمسم كثير ، ويحلب اليها التمر من البصرة ، قال البلاذرى : وجه المغيرة بن ابى العاصى الثقفى أخاه عثمان بن أبى العاصى امير البحرين وعمان فى أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى خور الديبل فلقى العدو فظفر ، ثم قال : سار محمد بن القاسم الثقفى الى مكران فاقام بها أياماً ثم أتى قنزبور ففتحها ثم أتى ارمائيل ففتحها ثم سار الى الديبل يوم الجمعة ووافقه سفن كان حمل فيها الرجال والسلاح والاداة ، فخذق حين نزل ديبيل وركزت الرماح على الخندق ونشرت الاعلام وأنزل الناس على راياتهم ، ونصب منجنيقا ، وكان بالديبل كنيسة عظيمة عليها دقل طويل ، وعلى الدقل رؤية حراء ، فرمى الدقل فكسر فاشتد طيرة الكفار من ذلك ، ثم أن محمدا ناهضهم وقد خرجوا اليه فهزمهم حتى ردهم وأمر السلايم فوضعت وصعد عليها الرجال ففتحت عنوة وهرب عامل داهر وقتل سادن بيت آلهتهم فى الديبل واخط للمسلمين

بها وبني مسجداً وأنزلهما أربعة آلاف، قال ابن الجوزي: في كتاب المنتظم في بيان سنة ثمانين ومائتين: وفي ذي الحجة ورد كتاب من ديل أن القمر قد انكشف في شهر شوال لأربع عشر خلت منه، ثم تجلى في آخر الليل فاصبحوا صبيحة تلك الليلة والدنيا مظلمة ودامت الظلمة عليهم فلما كان عند العصر هبت ريح سوداء شديدة فدامت الى ثلث الليل فلما كان ثلث الليل زلزلوا فاصبحوا وقد ذهبت المدينة فلم ينج من منازلها الا اليسير قدر مائة دار، وأهم دفنوا الى حين كتبوا الكتاب ثلاثين ألف نفس يخرجون من تحت الهدم ويدفنون، وأهم زلزلوا بعد الهدم خمس مرات، وقيل أنه خرج من تحت الهدم خمسون ومائة ألف انسان ميت، وذكره السيوطي في تاريخ الخلفاء مختصراً، وكان ذلك في أيام أبي العباس احمد المعتضد بالله العباسي، والديلم هي نهطه كانت قريبة من كراشي،

(سرنديب او سيلون)

قال الجوى: ديب بلغة الهند الجزيرة وسرن لا ادري ما هو قال الشاعر:

وكنتم كما قد يعلم الله عازماً * اروم بنفسى من سرنديب مقصداً
وهي جزيرة عظيمة في بحر هرکند باقصى بلاد الهند، طولها ثمان فرسخاً في مثلها تشرع الى بحر هرکند وبحر الاعباب، وفي سرنديب الجبل الذى هبط عليه آدم عليه السلام، يقال له راهون «راون» وهو ذاهب الى السماء، يراه البحريون من مسافة أيام كثيرة، ويقال أن الياقوت الأحمر يوجد على هذه الجبال تحدره السيول والامطار الى الحضيض فيلقط، وفيه يوجد المأس أيضاً، ومنه يجلب العود فيما قيل، وفيها نبت طيب الريح لا يوجد بغيرها، قال في تقويم البلدان: موقعها خارج من الاقليم الأول الى الجنوب، حيث الطول مائة وعشرون درجة،

والعرض عشر درج، قال: بزرگ بن شهریار الناخدا الرامرمرى فى عجائب الهند: كان أهل سرنديب وما ولاها لما بلغهم خروج النبی صلی الله علیه وسلم فارسلوا رجلا فیما منهم، وأمره أن یسیر الیه فعرّف أمره وما یدعو الیه فعاقت الرجل عوائق، ووصل المدينة بعد أن قبض رسول الله صلی الله علیه وسلم وتوفى أبوبکر رضی الله عنه، ووجد القائم بالأمر عمر بن الخطاب رضی الله عنه، فسأله عن أمر النبی صلی الله علیه وسلم فشرح له ویین، ورجع فتوفى الرجل بنواحى بلاد مکران، وكان مع الرجل غلام هندى، فوصل الغلام الى سرنديب وشرح لهم الأمر وما وقفنا علیه من أمر النبی صلی الله علیه وسلم، وأبى بکر وأنهم وجدوا صاحب النبی صلی الله علیه وسلم عمر بن الخطاب رضی الله عنه، ووصف لهم تواضعه، وأنه كان یلبس مرقعة ویبیت فى المساجد، فتواضعهم لأجل ما حکى لهم ذلك الغلام، ولبسهم الثياب المرقعة لما ذكره من لبس عمر رضی الله عنه المرقعة، ومحبتهم للسلین ومیلهم الیهم لما فى قلوبهم مما حکاه ذلك الغلام عن عمر رضی الله عنه،

(سفالة الهند، سوپاره)

قال ابو الفداء فى تقویم البلدان: سفالة الهند، قال البیرونى واسمها سوفاره على الساحل فى أرض البوازيج، وللهند هذه السفالة كما للزنج سفالة، وقال الادریسی سوفارة مدينة عامرة كثيرة الساكن، ولها تجارات، ومرافق، وهى فرضة من فرض البحر الهندى وبها مصائد ومغاص لؤلؤ، وینها ویین مدينة سندأن خمس مراحل،

وقال الیعقوبی فى کتاب البلدان: ان القرقل یحلب من بلاد سفالة الهند وسوفاره وسوباره هى سوپاره ناحية مشهورة فى شمالی بومبای ولها ذکر فى کتب الجغرافیه والرحلات والتواریخ،

(سند)

قال الحموى : سند بلاد بين بلاد الهند وكرمان وبجستان، قالوا السند والهند كانا
 اخوين من ولد بوقير بن يقطين بن حام بن نوح، يقال للواحد من أهلها سندی
 والجمع سند، مثل زنجی، وزنج، وبعض يجعل مكران منها ويقول هي خمس كور،
 اولها من قبل مكران، ثم طوران، ثم السند، ثم الهند، ثم الملتان، وقصة السند
 مدينة يقال لها « منصوره » ومن مدنها ديل، وهي على ضفة البحر والتتر وهي
 أيضاً على ساحل البحر، ففتحت في أيام حجاج بن يوسف، ومذاهب أهلها
 الغالب عليها مذهب ابي حنيفة، قال عبد الله بن سويد وهو ابن عم أحد بنو شقرة
 بن الحارث بن تميم :

الأهل الى الفتیان بالسند مقدمی علی بطل قد هزه القوم ملجم
 فلها دنا للزجر أزرعت نخود بسيف ذباب ضربة المتلوم
 شددت له كفي وايقنت اني علی شرف المهوات أن لم اصم
 قال ابو القاسم عبيد الله بن عبدالله ابن خرد اذبه في المسالك والممالك : ومن بلاد السند
 ١ القيقان، ٢ وبنة، ٣ ومكران، ٤ والميد، ٥ والقندهار قال ابن مفرغ
 بقندهار ومن يكتب منيته بقندهار يرجم دونه الخبز
 ٦ وقصدار، ٧ والبوقان، ٨ وقندايل، ٩ وقزبور، ١٠ وارمائيل، ١١ والدييل،
 ١٢ وقنبلي، ١٣ وكنبايا، ١٤ وسهميان، ١٥ وسدوسان، ١٦ وراسك، ١٧ والروور،
 ١٨ وساوندري، ١٩ والملتان، ٢٠ وسندان، ٢١ والمندل، ٢٢ واليلمان، ٢٣ وسرشت،
 ٢٤ والكيروج، ٢٥ ومرمد، ٢٦ وفالي، ٢٧ ودهنج، ٢٨ وبروص،

(سندان، سنجان)

قال ابو الفداء في تقويم البلدان : سندان من سواحل الهند من بلاد تانه،
 قال في العزري ومدينة سندان بينها وبين المنصورة خمسة عشر فرسخاً، ومدينة

سندان بجمع الطرق، قال وسندان بلاد القسط، والقنا، والحيزران، وهى من أجل فرضة على البحر، قال الحموى: قال نصر هى قصبة بلاد الهند، ولا أدرى أى شىء اراد بهذا، فان القصبة فى العرف هى أجل مدينة فى الكور، أو الناحية، ولا تعرف بالهند مدينة يقال لها سندان تكون كالقصبة، اما سندان مدينة فى ملاصقة السند، وبينها وبين الديبل والمنصورة نحو عشر مراحل، ولم توصف ما يستحق أن تكون قصبة الهند، وبينها وبين الهند نحو نصف فرسخ، وبينها وبين صيمور نحو خمس عشرة مرحلة، قال البحتري:

ولقد ركبت البحر فى أمواجه * وركبت هول الليل فى ياس

وقطعت أطوال البلاد وعرضها * ما بين سندان وبين سجاس

نعم كانت سندان قصبة للدولة الماهانية الدينية من ١٩٢ - الى ٢٢٧ على الأقل، قال: البلاذرى: وحده ثنى منصور بن حاتم قال كان الفضل بن ماهان مولى بنى سامة فتح سندان، وغلب عليها وبعث الى المامون رحمه الله بفيل، وكاتبه ودعاه الى مسجد جامع اتخذه بها، فلما مات قام محمد بن الفضيل بن ماهان مقامه، فسار فى سبعين بارجة الى ميد الهند، فقتل منهم خلقاً، وافتتح فالى « پالى » ورجع الى سندان وقد غلب عليها أخ له يقال ماهان بن الفضل وكاتب امير المؤمنين المعتصم بالله، واهدى اليه ساجاً، لم ير مثله عظماً وطولاً، وكانت الهند فى أمر أخيه فما لوا عليه فقتلوه، وصلبوه، ثم أن الهند بعد ما غلبوا على سندان تركوا مسجداهما للسلمين يجمعون فيه ويدعون للخليفة، وقال أبو العتاهية:

ما على ذا كنا افترقنا بسندا * ن وما هكذا عهدنا الاخاء

تضرب الناس بالمهند البيب * ض على غدرهم وتنسى الوفاء

وسندان تعريب سنجان، وهى اليوم محطة صغيرة لسكة الحديد بين بومباى وسورت، قرية من بومباى،

(صومنآ)

قال فى تقوٓم البلدان : صومنآ بالصاا المهملة ويقال بالسٓن المهملة ثم واو ساكنة ومٓم ونون مفتوحٓن ثم الف ونآ مثناة فوقٓة فى الآخر؁ وموقعا فى الاقلٓم الثانٓ؁ قال فى القانون حٓث الطول سبعا وتسعون درٓة؁ وعشر دقائق. والعرض اثنان وعشرون درٓة؁ وخمس دقٓقة؁ وهى على الساحل فى ارض البوازٓج؁ قال ابن سعاا : وهى مشهورة على السٓة المسافرن وتعرف ببلاد اللار. وموضعها فى جهة داخلة فى البحر فٓنطحها كثر من مراكب عاا؁ لأنها لٓست فى جون. ولها خور ٓنزل من الجبل الكبار الذى فى شمالها الى شرقها؁ وكان بها صنم تعظمه الهنوا؁ ٓضاف آها فىقال صنم صومنآ فكسره ٓمٓن الءولة بمود بن سبكتكٓن عاا فتحها رحمه الله تعالى.

(سٓوستان)

قال الحموى : كورة كبرى من السنا وأول الهند على نهر السنا. ومءٓنة كبرى؁ لها دحل واسع؁ وبلاد كثرٓة وقرى. وقال آخر : سٓوستان وسٓوان وسهوان وسٓستان اسماء لبلءة واحدة قءٓمة على اسم رجل من أمراء السنا. وهناك أعا قلاعه المشهورة فى قءٓم الزمان وكان فى القءٓم ٓحكم عٓلها ملوك الورا. وبعء ذلك صارت تحت اماراة ملوك تنه.

(صنااورا؁ گوا)

قال ابو القءاء فى تقوٓم البلدان فى ٓان سناا : وسنا اورا على ثلاثة أٓام وهى على جون من البحر الأخضر؁ وقال سنا اورا آخر الجزرات وأول الملىار رقى التماسا فى سنااورا فوا الى الساعة لا ٓوذى اءا البٓة فى خور صنااورا. وذكرها المسعودى؁ وبزرك بن شهرا؁ وابن بطوطة؁ وهى تعرب اءااورا بالصاا والسٓن ٓقال لها الءوم گوا مركز الٱرتگالٓن فى الهند.

(صيمور، جيمور)

قال الحموى: وربما قتل صيمون بالنون في آخره، بلد من بلاد الهند الملاصقة للسند، قريب الديبل، وهو من عمل ملك من ملوكهم، يقال له بلهرا (وللهي راى) كافر، ألا أن صيمور وكتامة من بلاد فيها مسلمون، ولا يلي عليهم من قبل بلهرا الا مسلم، وبها مسجد جامع تجمع فيه الجماعات، ومدينة بلهرا التي يقيم فيها يقال لها مانكير « منكرور » وله مملكة واسعة،

(قامهل)

قال الحموى: مدينة في أول حدود الهند، من صيمور الى قامهل من بلد الهند، ومن قامهل الى مكران والبدهة وما وراء ذلك الى حد الملتان كلها من بلاد السند، ولا هل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلاة للمسلمين، وبين المنصورة وقامهل ثمان مراحل، ومن قامهل الى كنباية نحو أربع مراحل،

(قصدار، وقزدار)

قال الحموى: قزدار ناحية من نواحى الهند، بينها وبين بست ثمانون فرسخا ثم قال: أن قصدار من نواحى السند وهو الصحيح وقصدار قصبة ناحية يقال لها طوران، وهى مدينة صغيرة لها رستاق، ومدن قال صاحب الفتوح: وولى زياد بن المنذر بن جارود العبدى، ويكنى ابا الاشعث ثغر الهند، فغزا البوقان والقيقان، فظفر المسلمون، وغنموا وبث السرايا فى بلادهم وفتح قصدار وشقى بها، وكان سنان بن سلمة بن المحبق الهذلى فتحها قبله وأن أهلها انتقضوا، وبها مات، وقد قيل :

حل بقصدار فاضحى بها * فى القبر لم يقفل مع القافلين

لله قصدار وأعناها * أى فتى دنيا أ جنت ودين

(القفص)

قال في تقويم البلدان: أما جبال القفص المذكورة أن البلوص (بلوچ) يسكنون في سفحها فهي جبال جنوبيها البحر وشمالها حدود جيرفت، قد قال في المشترك بضم الكاف وسكون الفاء ثم صاد مهملة قال والقفص جبل للأكراد بين فارس وكرمان، وأهله من أشرار العالم،

قال البلاذري: وأتى مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة وسار في كرمان فدوخها وأتى القفص، وتجمع له بهر موز خلق من جلا من الاعاجم فقاتلهم فظفر بهم وظهر عليهم وهرب كثير من أهل كرمان فركبوا ولحق بعضهم بمكران وأتى بعضهم ببخستان فاقطعت العرب منازلهم وأرضيهم فعمروها، وأدوا العشر فيها، واحتفروا القنى، في مواضع منها،

(قمار أو قامرون)

قال الحموي: موضع بالهند ينسب إليه العود، وهكذا تقوله العامة. والذي ذكره أهل المعرفة قامرون موضع في بلاد الهند. يعرف منه العود النهاية في الجودة، وزعموا أنه يختم عليه باتم فيوثر فيه. قال ابن هرمة:

أحب الليل أن خيال سلى إذا نمنا ألم بنا قرارا

كان الركب اذ طرقتك باتوا بمندل أو بقارعتى قمارا

(قندهار)

قال الحموي: مدينة في الاقليم الثالث طولها مائة درجة وعشر درج، وعرضها ثلاثون درجة وهي من بلاد السند والهند مشهورة في الفتوح، قيل غزا عباد بن زياد نجر السند وبخستان فأتى سنارود، ثم أخذ على حوكهن الى الروذبار من أرض سبجستان الى الهند مند، ونزل كش وقطع المفاوز حتى أتى القندهار، فقاتل أهلها فهزمهم، وقتلهم، بعد أن أصيب رجال من المسلمين، فرأى قلانس

أهلها طوالا، فعمل عليها فسميت العبادية قال يزيد بن مفرغ:

كم بالجروم وأرض الهند من قدم * ومن سراويل قتل ليتم قبروا
بقندهار ومن تكتب منيته * بقندهار يرجم دونه الخبر

وقال في ظفر الواله بمظفروآله: (من نواحى كهناية) قندهار بندر صغير على خورها، وقال البلاذرى: ولما قدم عمرو بن جل من جهة هشام بن عمرو التغلبى الى باربد «بهاژ بهوت» ثم بعدها أتى القندهار فى السفن ففتحها، وهدم البد، وبني موضعه مسجداً، والقندهار اليوم تدعى گندهارا، من توابع مديرية بهزواج، والقندهار ناحية مشهورة قريب كابل،

(قندابيل)

قال الحموى: هى مدينة بالسند، وهى قصبة لولاية يقال لها البدهة، كانت فيها وقعة لهلال بن احوز المازنى الشارى على الملب، ومن قصدار إلى قندابيل خمسة فراسخ، ومن قندابيل إلى المنصورة ثمان مراحل، ومن قندابيل إلى الملتان مفاوز نحو عشر مراحل، وقال حاجب بن ذيان المازنى:

فان ارحل فمعروف خليلي * وأن اقعد فمالي من نخول
لقد قرت بقندابيل عيني * وساغ لى الشراب إلى الغليل
غداة بنو الملب من أسير * يقاديه، ومستلب قتيل

(قنوج)

قال الحموى: قنوج بفتح أوله وتشديد ثانيه آخره جيم موضع فى بلاد الهند، عن الآزهرى قيل أنها أجمة، وقال ابن الجرزى فى نهاية الغاية: بكسر الكاف وتشديد النون، مفتوحة، وبعد الواو جيم بليده من الهند، وقال القلقشندى: موقعها فى الاقليم الثانى، قال ابن سعيّد حيث الطول مائة وأحدى وثلاثون

درجة، وخمسون دقيقة، والعرض تسع وعشرون درجة، وهى قاعدة لهور، وهى بين ذراعين من نهر كنك، وقال المهلبى هى فى اقاصى الهند فى جهة المشرق من الملتان على مائتين واثنين فرسخا، وهى مصر الهند وأعظم المدن بها، قال فى نزهة المشتاق: هى مدينة حسنة كثيرة التجارات، ومن مدنها قشمبر الخارجة، وقشمبر الداخلة. وقال المسعودى (وكان قدومه إلى السند والهند فى سنة ثلاث وثلاث مائة) فى هذا الوقت ملك البلهرا ملك القنوج من ملوك السند، فروره، وهو اسم بلد باسم ملوكهم، وصارت اليوم فى حيز الاسلام وهى من أعمال المولتان،

(قيقان. گيگان)

قال الحموى: قيقان بالكسر وفى كتاب الفتوح: فى سنة ٣٨ وأول سنة ٣٩ فى خلافة امير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه توجه إلى ثغر الهند الحارث بن مرة العبدى متطوعا بأذن على رضى الله عنه، فظفر واصاب مغنا، وسيا، وقسم فى يوم واحد ألف رأس، ثم أنه قتل ومن معه بارض القيقان إلا قليلا، وكان مقتله فى سنة ٤٢ وقال والقيقان من بلاد السند بما يلى خراسان، ثم غزاهم المهلب فى سنة ٤٤، ولقى المهلب ببلاد القيقان ثمانية عشر فارسا من الترك على خيل محذوفة فقاتلوه فقتلوا جميعا، فقال المهلب ما جعل هؤلاء الاعاجم أولى بالتشمبر منا. فحذف الخيل، فكان أول من حذفها من المسلمين، ثم ولى عبد الله بن عامر فى سنة ٤٥ فى زمن معاوية عبد الله بن سوار العبدى، ويقال بل ولاه معاوية من قبله ثغر الهند، فغزا القيقان، فاصاب مغنا، ثم وفد إلى معاوية، واهدى إليه خيلا قيقانية، وإقام عنده، ثم رجع، وغزا القيقان، فاشتجاس الترك فقتلوه، وفيه قيل:

وابن سوار على أعدائه * مؤقد النار وقتال السغب

وكان سخيا لم يوقد نارا أحد غير ناره، فرأى ذات ليلة نارا فقال ما هذه فقالوا امرأة نفساء تعمل لها خبيص، فامر بان يطعم الناس الخبيص ثلاثاً، قال خليفة بن خياط في سنة ٤٧ غزا عبد الله ابن سوار العبدى القيقان فجمع الترك قتل عبد الله بن سوار، وعامة ذلك الجيش، وغلب المشركون على القيقان، والقيقان معرب كيكان وهي ناحية يقال لها اليوم قلات،

(كس، كچم)

قال الحموى: كس بكسر أوله وتشديد ثانيه، مدينة تقارب سمرقند، قال البلاذرى كس هي الصغد، وكس أيضاً مدينة بأرض السند، مشهورة ذكرت في المغازى ومن ينسب اليها عبد بن حميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكسى صاحب المسند، وغزا عباد بن زياد ثغر الهند من سجستان فأتى سناروذ ثم أخذ على حوى كهز إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهند مند، فنزل كش وقطع المفازة حتى أتى القندهار فقاتل أهلها فهزمهم وفلمهم، وأما كش قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان، على جبل، وكس أو كش هي معربة كچم وفي بعض الكتب كصه،

(كشمير أو قشمير)

قال الحموى: قشمير بالكسر ثم السكون، مدينة متوسطة لبلاد الهند، وقال المسعودى: ومالك قشمير يعرف بالراى، هذا الاسم الاعم لسائر ملوكهم، وقشمير هذا من ممالك الهند، وجبالها، مملكة عظيمة حصينة يحتوى ملكها من مدن وضياح على نحوستين ألفا إلى سبعين ألفا، ولا سبيل لاحد من الناس على بلده الا من وجه واحد، ويغلق على جميع ما ذكرنا من ملكه باب واحد، لأن ذلك فى جبال شوامخ، منيعة لا سبيل للرجال أن يتلقوا عليها ولا للوحش أن يلحق بعلوها، ولا يلحقها إلا الطير، وما لا جبل فيه فاودية وعرة، وغياض، وأنهار ذات منعة من

شدة الانصباب والجريان، وما ذكرنا من منعة ذلك البلد، فمشهور في ارض خراسان وغيرها من البلاد، وذلك أحد عجائب الدنيا، وقال البلاذري: وولى أمير المؤمنين المنصور رحمه الله هشام بن عمرو التغلبي السند ففتح ما استغلق، ووجه عمرو بن جل في بوارج إلى باربد، ووجه إلى ناحية الهند فانتح قشيراً واصاب سبايا ورقيقاً كثيراً،

(كلاه)

قال الحموي: فرضة بالهند، وهي منتصف الطريق بين عمان والصين، وموقعها من المعصورة في خط الاستواء، وقال القلقشندي: موقعها في الجنوب عن الاقليم الأول وقال في القانون حيث الطول مائة وثلاثون درجة، ولا عرض لها وقال المهلب وفيها مدينة عامرة يسكنها المسلمون وغيرهم. والنسبة اليها كلبي،

(كلاه)

قال الحموي: بلد باقصى الهند يجلب منه العود، قال ابو الجباس الصفري شاعر سيف الدولة:

لها أرج يقصر عن مداده فئت المسك والعود الكلاهي

(الككم، كوكن)

قال ابن رسته في الاعلاق النفيسة في ذكر ملك بلهرا: وهو في بلاده يقال له الككم اسم هندي وبلاده بلاد الساج ومنها يجلب، وقال ابن خرداذ به في المسالك والممالك: وأعظم ملوك الهند بلهرا وتفسيره ملك الملوك ونقش خاتمه (من ودك لأمر ولي مع انقطاعه) وينزل الككم في بلاد الساج، وقال البيروني في كتاب الهند: فمن دهار في الجنوب إلى وادي نمة سبعة، وإلى مهتر ديش ثمانية عشرة، وإلى ولاية گنگن وقصبتها (تانه) على الساحل خمسة وعشرون،

ويذكرون في برارى گنگن المسماة (دانك) دابة تسمى شرو، وكوكن ناحية ساحلية من تانه الى رتناگيرى وفيها تانه، وصيمور، وسوباره، ودابول، وجبول وجزيرة حبشان وغيرها،

(كنباية)

قال القلقشندى : ومقتضى ما فى مسالك الابصار أن يكون اسمها انبات بابدال الكاف همزة فانه ينسب اليها انباتى، وهى مدينة على ساحل بحر الهند، وموقعها فى الاقليم الثانى، قال فى القانون حيث الطول تسع وتسعون درجة وعشرون دقيقة، والعرض اثنتان وعشرون درجة وعشرون دقيقة، وذكرها فى تقويم البلدان وقال وهى مدينة حسنة أكبر من من المعرة من بلاد الشام فى المقدار، وقال المسعودى : بلاد كنباية من أرض الهند وهى المدينة التى تضاف اليها النعال الكنباتية، وفيها تعمل، يليها مدينة سندان وسوباره وكان دخولى اليها فى سنة ثلاث وثلثمائة، والملك بها وكان منهزما من قبل البلهرا صاحب البابكين (البانيان) وكان للبابكين (البانيان) هذا غاية المناظرة مع من يرد الى بلاده من المسلمين، وغيرهم، من أهل الملل، وهذه المدينة على خور من أخوار البحر، وهو الخليج أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات، عليه المدن والضياع والعماير، والنخل، والنارجيل، والطواويس، والبيغاء وغير ذلك من أنواع طيور الهند بين تلك الجبال والمياه،

(السكولم، ثراونكور)

قال فى تقويم البلدان : السكولم آخر بلاد الفلفل، قال ابن سعيد السكولم آخر بلاد الفلفل من الشرق، ويقلع منها الى عدن، وحكى لى بعض المسافرين اليها قال والسكولم مدينة، وهى آخر بلاد الفلفل، وهى خور من البحر، وفيها حارة للمسلمين، وبها جامع وهى فى مستو من الأرض، وأرضها مرملة، وهى كثيرة

البساتين، وبها شجر البقم، مثل شجر الرمان، وورقه يشبه ورق العناب، وهى اليوم داخلة فى علاقة نراونكور،

(لاهور)

قال الحموى : وهى مدينة عظيمة فى بلاد الهند، وفى كتاب الفتوح غزا المهلب ابن ابى صفرة فى سنة ٤٤ أيام معاوية ثغر الهند فأتى به (بنون) واللاهور. وهما بين الملتان وكابل. فلقية العدو. فقتله المهلب ومن معه فقتل الازدى :
ألم تر أن الازد ليلة يتوا = ينة كانوا خير جيش المهلب

وقال القلقشندى : حيث الطول مائة درجة والعرض احدى وثلاثون درجة، وهى مدينة كبيرة. كثيرة الخير. خرج منها جماعة من أهل العلم وافتتح شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بر الحسين الغورى مدينة لاهور فى سنة ٥٤٧ هـ واتبعها بفتح الكثير من بلادهم. والذي فى العبر والكمال انه افتتحها فى سنة ٥٧٩ وكان يقال لها لوهور. ولهاور، ولهاؤور. وقال فى منجم البلدان : لاهور ولاية من ولايات الهند واقعة جنوب كشمير على نهر (راوى) يصب فى نهر الهند على طريق القوافل بين الهند وأفغانستان وبلاد ايران وكانت مقام بعض ملوك الهند، بها ابنة جميلة،

(المحفوظة)

قال البلاذرى : روى الحكم بن عوانة الكلبي وقد كفر أهل الهند الا قصة فلم ير للسليين ملجأ يلجئون اليه. فبنى من وراء البحيرة مما يلى مدينة سماها المحفوظة. وجعل ماوى لهم ومعاذاً، ومصرها. وكان عمرو بن محمد بن القاسم مع الحكم، وكان يفوض اليه ويقلده أموره وأعماله من المحفوظة. فلما قدم عليه وقد ظفر أمره فبنى دون البحيرة مدينة سماها المنصورة، التى ينزلها العمال اليوم، (آخر المائة الثالثة)

(محليديب، مالديب)

قال الشيخ محمد سعيد ديدى المحليديب الازهرى فى تحفة الاديب فى اسماء سلاطين محليديب: اعلم أن محليديب عبارة عن مجموعة جزائر متقاربة صغيرة لا تزيد مساحة أكبر جزيرة منها عن خمسة اميال فى طولها بالميل الانكليزى وهى واقعة فى المحيط الهندى فى الجنوب الغربى من جزيرة سيلان ويمر خط الاستواء بالجزء الجنوبى من تلك الجزائر، ومناخها جزرى لطيف على الرغم من وقوعها فى المنطقة الحارة لأن البحر المحيط بكل جزيرة يلطف حرارتها ويجعل الجو مشبعاً بالرطوبة ويبلغ مجموع تلك الجزائر الفا ومائة واثنين وخمسين جزيرة (١١٥٢)، منها مائتان وثلاثة عشر (٢١٣) جزيرة مسكونة، وتسعاية وتسع وثلاثون غير مسكونة (٩٣٩) وجميعها مزروعة، واهم حاصلاتها السمك والجوز الهندى، والودع، ومعظم الأهالى يشتغلون بصيد السمك وتجفيفه وتصديره إلى جزيرة سيلان وهذه الجزائر مستقلة استقلالاً داخلياً وتدل الاحصائية التى اجريت سنة ١٣٥٠ هـ الموافقة سنة ١٩٣١ ميلادية على أن مجموع أهالى جزائر محليديب يبلغ ٧٩٥٥٧ نسمة، منهم ٤٣٢١٣ ذكور و ٣٦٣٤٤ اناث، وفيها علاوة ذلك ٤٠٢ تجمار اجانب، فيكون مجموع السكان ٧٩٩٥٩ نسمة، وجميعهم مسلمون فالحمد لله على نعمة الاسلام وكفى بها من نعمة، وأعلم أن جزائر محليديب واقعة على أربع مائة اميال من سيلون ولها ذكر فى الكتب القديمة باسم ذية المهل والديجات،

(المعبر، كارومندل)

قال ابو الفداء فى تقويم البلدان: المعبر من أواخر الهند، قال ابن سعيد المعبر المشهور على اللسن، ومنها يجلب اللانس، وبقصارتها يضرب المثل، وفى شمالها جبال متصلة ببلاد البلهرا ملك ملوك الهند، وفى غريبها يصب نهر الصوليا فى البحر، والمعبر شرقى الكولم بثلاثة أيام أو أربعة وينبغى أن يكون بميلة إلى

الجنوب عنها. والمعبر إلى الجانب الشرقى محاذة المليار يقال لها اليوم كارومنڈل،

(مكران)

قال الحموي: العجمية وأكثر ما تجتمع في شعر العرب مشددة الكاف، واشتقاقها في العربية أن تكون جمع ماكر مثل فارس وفرسان، ويجوز أن تكون مكران جمع مكر مثل وغد ووغدان، وبطن وبطان. قال حمزة قد اضيفت نواحي إلى القمر لأن القمر هو المؤثر في الخصب فكل مدينة ذات خصب اضيفت إليه، وذكر عدة مواضع، ثم قال وماه كمران هو الذي اختصروه فقالوا مكران. ومكران اسم لسيف البحر، وقد شدد كافه الحكم بن عمرو التغلبي وكان قد افتتحها في أيام عمر فقال:

لقد شبع الارامل غير فخر * بقي جاءهم من مكران
اتاهم بعد صعبة وجهد * وقد صفر الشتاء من الـخان
فاني لا يذم الجيش فعلى * ولا سيفي يذم ولا سنانى
غداة أرفع الاوباش رفعا * إلى السند العريضة والمدان
ومهران لنا فيما اردنا * مطيع غير مسترخى الهوان

وفي كتاب احمد بن يحيى بن جابرولى زياد بن ابى سفيان في أيام معاوية سنان ابن سلمة بن المحبق الهذلي، وكان فاضلا متألها وهو أول من احلف الجند بطلاق نساءهم أن لا يهربوا، فأتى الثغر، وفتح مكران عنوة. ومصرها، وأقام بها، وضبط البلاد، وفيه قيل:

رأيت هذيلاً أمعنت في عيها * طلاق نساء ما تسوق لها مهرا
لهان على حلقة ابن محبق * إذا رفعت اعناقها حلقا صفرا
وقال ابن الكلبي كان الذى فتح مكران حكيم بن جبلة العبدى، ثم استعمل زياد على الثغر راشد بن عمرو الجديدي الازدى، فأتى مكران، ثم غز القيقان، فظفر

ثم غزا السند فقتل وقام بامر الناس سنان بن سلمة فولاه زياد بن ابيه الثغر،
فاقام به سنتين، وقال اعشى همدان في مكران :

وأنت تسير إلى مكران * فقد شحط الورد، والمصدر
ولم تك من حاجتي مكران * ولا الغز وفيها، ولا المتجر
وحدثت عنها ولم آتها * فما زلت من ذكرها اخبر
بان الكثير بها جامع * وأن القليل بها معور
وهذا انظم قول حكيم بن جبلة العبدى،

قال أهل السير سميت مكران بمكران بن نارك بن سام بن نوح عليه السلام
أخى كرمان لأنه نزلها واستوطنها لما تبلبلت الالسن في بابل، وهى ولاية واسعة
تشتمل على مدن وقرى، وهى معدن الفانيد، ومنها ينقل الى جميع البلدان،
واجوده الماسكانى أحد مدنها، وهذه الولاية بين كرمان من غربيها وسجستان
شمالها والبحر جنوبيها والهند شرقيها،

(ملتان)

قال الحموى: هى مدينة فى نواحى الهند قرب غزنة، اهلها مسلمون منذ قديم،
قال الاصطخرى: واما الملتان فهى مدينة نحو نصف المنصورة ويسمى « فرجيت
الذهب » وبها صنم يعظمها الهند وتحتج اليه بن أقصى بلدانها، وذكر أهل السير ان
الكرك وهم شراة كفار تلك الناحية سبوا نسوة من المسلمين فصاحت امرأة
منهم يا حجاجاه فبلغه ذلك فارسل الى داهر ملك الديبل وامره على الغزو لهولاء
الذين سبوا النسوة فحلف انه لا طاقة له على الذين اخذوا، فاستاذن عبد الملك
فى غزوه فلم ياذن له، فلما ولى الوليد استاذنه، فاذن فبعث لذلك محمد بن القاسم
ابن ابى عقيل فقتل داهر، وفتح مولتان من بلاد الهند، ومات الوليد، وولى

سليمان فبعث الى محمد، وضربه بالسياط والبسه المسوح لعداوة كانت بينهما وكان
 انفق في الغزوة خمسين الف الف درهم، حتى فتح الهند، فاسترجع النفقة، وزيادة
 مثلها، فالهند من فتوح الوليد بن عبد الملك، وهذه البلاد منذ ذلك الوقت
 بيد المسلمين الى الآن، وقال المسعودي: واما صاحب المولتان فقد قلنا انه من
 ولد سامة بن غالب وهو ذوجيش. ومنعة، وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار
 وحول ثغر المسلمين المولتان من ضياعه وقراده عشرون ومائة الف قرية مما يقع
 عليه الاحصاء والعدد. وفيه الصنم المعروف بالمولتان يقصده السند والهند من
 اقاصى بلادهم بالندور والاموال والعود وانواع الطيب، ويحج اليه الوف من
 الناس. واكثر اموال صاحب المولتان مما يحمل الى هذا الصنم من العود القبارى
 الخالص الذى يبلغ ثمن الاوقية مائة دينار. واذا ختم بالحاتم اثر فيه كما يورث في
 الشمع. وغير ذلك من العجائب التى تحمل اليه واذا نزلت الملوك من الكفار
 على المولتان وعجز المسلمون عن ضربهم هددوهم بكسر هذا الصنم وتعييره فترحل
 الجيوش عنهم عند ذلك، وكان دخولى الى بلاد المولتان بعد الثلاث مائة
 والملك بها ابو الالهات المنبة بن اسد القرشى.

(مليار)

قال الحموى: مليار اقليم كبير عظيم يشتمل على مدن كثيرة منها (فانور)
 و (منجور) و (هسل) يجلب منها الفلفل الى جميع الدنيا، وهى فى وسط بلاد الهند،
 يتصل باعمال مولتان، وقال فى تقويم البلدان: هى اقليم من اقاليم الهند، فى
 الشرق عن بلاد الجزرات، وجميع بلاد النيبار مخضرة، كثيرة المياه، والاشجار
 الملتفة، وأعلم أن مالابار، وملبار، ومليار، ومنيار كلها واحد، وملى معناه الجبل،
 وبار معرب بار معناه المعبر.

(مندل)

قال الحموى: بلد بالهند منه يجلب العود الفايق الذى يقال له المندلى وأنشد فيه:

إذا ما مشت نادى بما فى ثيابها * ذكى الشذا، والمندى المطير
وأكثر سلى آسام يكون فى آخر اسماءهم مندل فى هذا الزمان، مثل محمد مندل
وعبد الله مندل وعبد الرحمن مندل،

(منصورة)

قال الحموى : منصوره بأرض الهند وهى قصبتها، مدينة كبيرة، كثيرة الخيرات، ذات
جامع كبير، سواريه ساج، ولهم خليج من نهر مهران (نهر السند) قال حمزة :
وبرهننا باذ اسم مدينة من مدن السند سموها الآن «منصورة» قال المسعودى
سميت المنصورة بمنصور بن جمهور عامل بنى امية، وهى فى الاقليم الثالث طولها
من جهة المغرب ثلاث وتسعون درجة، وعرضها من جهة الجنوب اثنتان
وعشرون درجة، وقال هشام سميت المنصورة لأن منصور بن جمهور الكلبى بناها
فسميت به، وكان مخالفا لهاورن، وأقام بالسند، وقال الحسن بن أحمد المهلبى
سميت المنصورة لأن عمرو بن حفص الهزار مرد المهلبى بناها فى أيام المنصور
من بنى العباس فسميت به، وللنصورة خليج من نهر مهران يحيط بالبلد فهى
منه فى شبه الجزيرة، وفى أهلها مروة، وصلاح، ودين، وتجارا، وشربهم من
نهر يقال له مهران، وهى شديدة الحر، كثيرة البق، وبينها وبين الديبل ست
مراحل، وبينها وبين الملتان اثنتا عشر مرحلة، وإلى طوران خمس عشرة مرحلة،
ومن المنصورة إلى أول حدود البدهة خمس مراحل، وأهلها مسلمون، وقال
المسعودى : كان دخولى إلى بلاد المنصورة فى ذلك الوقت (بعد الثلاث مائة)
والملك عليها أبو المنذر عمر بن عبد الله، ورأيت بها وزيره زيادا وابنيه محمدا،
وعليا، ورأيت بها رجلا سيدا من العرب وملكا من ملوكهم وهو المعروف
بحمزة، وبها خلق من على بن أبى طالب رضى الله عنه، ثم من ولد عمر بن على،
وبين ملوك المنصورة وبين أبى الشوارب القاضى قرابة وصلة نسب، وذلك أن ملوك

المنصورة الذين المالك فيهم في وقتنا هذا من أولاد دبار بن الكرد ويعرفون ببنى
عمر بن عبد العزيز القرشي، وليس هو عمر بن عبد العزيز الأموي، وكانت
المنصورة عامرة إلى سنة ٦٤٣،

(نهر واه، نهلواره)

قال الفلقشندي: موقعها (من بلاد الجزرات) في الاقليم الثاني من الاقليم
السبعة، قال في القانون حيث الطول ثمان وتسعون درجة وعشرون دقيقة،
والعرض ثلاث وثلاثون درجة، وثلاثون دقيقة، وهي غربي اقليم المنيسار،
وقال وهي أكبر من كنبات، وعمارتها مفرقة بين البساتين والمياه، وهي عن
البحر على مسيرة ثلاثة أيام، قال صاحب حماة في تاريخه وهي من أعظم بلاد الهند.

باب الالف

﴿ أحمد بن السندی البغدادی ابو بکر الزاهد ﴾ *

قال الشيخ الامام ابو بکر أحمد بن علی الخطيب في تاريخ بغداد : أحمد بن سندی بن الحسن بن بحر، ابو بکر الحداد، سمع محمد بن العباس المؤدب، والحسن بن علويه القطان، وموسى بن هارون الحافظ، حدث عنه ابن رزقويه بكتاب المبتدأ تصنيف ابی حذيفة البخارى و بغيره، وابو علی بن شاذان، وابو نعيم الاصبهاني، وكان ثقة، صادقاً، خيراً، فاضلاً، يسكن قطيعة بنى حداد، أخبرنا الحسن بن أبي بكر، أخبرنا أحمد بن سندی الحداد، حدثنا محمد بن العباس المؤدب، حدثنا يريج بن النعمان، حدثنا محمد بن طلحة عن زبيد عن مجاهد عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما زال جبريل يوصيني بالجارحتي ظننت أنه سيورثه،

أخبرنا ابو نعيم الحافظ، حدثنا أحمد بن سندی بن بحر الحداد - وكان يعد من الابدال - سألت ابا نعيم عن أحمد بن سندی فقال ثقة انتخب عليه الدارقطني وكان يقال إنه مجاب الدعوة، سمعت ابا بكر البرقاني ذكر ابن سندی فوثقه، قال محمد بن أبي الفوارس توفي ابو بكر ابن سندی الحداد - وكان شيخا ثقة - في سنة تسع وخمسين وثلاث مائة،

وقال الشيخ الامام ابو سعد عبد الكريم بن ابی بكر السمعاني في كتاب

الانساب في الحداد: أحمد بن السندی بن الحسن الحداد، روى علوية كتاب المبتدأ، وعن الفريابي، ومحمد بن العباس المؤدب وغيره، وقال ابن الاثير الجزرى في كتاب الباب في تهذيب الانساب في الجدارى: هذه النسبة إلى قطيعة بنى جدار وهي محلة ببغداد، منها أحمد بن سندی بن الحسن بن بحر الجدارى البغدادى، وكان صدوقا ذكره الخطيب في تاريخ بغداد وقال ابو بكر الحداد سمع محمد بن العباس المؤدب، روى عنه ابن رزقويه، وقال ابن العماد الحنبلى في كتاب شذرات الذهب في أخبار من ذهب في بيان سنة تسع وخمسين وثلاث مائة: وفيها (أى توفى) أحمد بن السندی ابو بكر البغدادى الحداد، روى عن الحسن بن علوية وغيره، قال ابو نعیم كان يعد من الابدال،

قال الحافظ ابو نعیم الاصبهانی في حلیة الأولياء في ذکر علی بن ابی طالب: حدثنا أحمد بن السندی، ثنا الحسن بن علوية القطان، ثنا اسماعیل بن عيسى العطار، ثنا اسحاق بن بشر، أخبرنا مقاتل عن قتادة عن خلاص بن عمرو قال: كنا جلوسا عند علی بن ابی طالب إذ اتاه رجل من خزاعة فقال يا أمير المؤمنين هل سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم، ينعت الاسلام؟ قال نعم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: بنى الاسلام على أربعة أركان، على الصبر، واليقين، والجهد، والعدل، وللصبر أربع شعب، الشوق، والشفقة، والزهادة، والترقب، فمن اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومن اشفق من النار رجع عن الحرمات، ومن زهد في الدنيا تهاون بالمصيبات، ومن ارتقب الموت سارع في الخيرات، ولليقين أربع شعب تبصرة الفطنة، وتاويل الحكمة، ومعركة العبرة، واتباع السنة، ومن اتبع السنة فكانما كان في الأولين، وللجهد أربع شعب الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والصدق في المواطن وشأن الفاسقين فمن أمر بالمعروف شد ظهر المومن، ومن نهى عن المنكر أرغم الف المنافق، ومن صدق

فى المواطن قضى الذى عليه واحرز دينه، ومن شأ الفاسقين فقد غضب لله ومن غضب لله يغضب الله له، وللعادل أربع شعب غوص الفهم، وزهرة العلم، وشرائع الحكم، وروضة الحلم، فن غاص الفهم فسر جمل العلم ومن رعى زهرة العلم عرف شرائع الحكم، ومن عرف شرائع الحكم ورد روضة الحلم، ومن ورد روضة الحلم لم يفرط فى أمره وعاش فى الناس وهم فى راحة،

وقال فى ذكر المقداد بن الأسود: حدثنا ابو بكر أحمد بن السندى، ثنا موسى ابن هارون الحافظ، ثنا عباس بن وليد، ثنا بشر بن المفضل، ثنا ابو عون، عن عمير بن اسحاق عن المقداد بن الأسود رضى الله عنه قال: استعملنى رسول الله صلى الله عليه وسلم على عمل فلما رجعت قال كيف وجدت الامارة؟ قلت يا رسول الله ما ظننت إلا أن الناس كلهم خول لى، والله لا آتى على عمل مادمت حيا،

وقال فى ذكر عبد الله بن عباس: حدثنا أحمد بن السندى، ثنا الحسن بن على، ثنا اسماعيل بن عيسى العطار، ثنا اسحاق بن بشر بن جوير عن الضحاك عن ابن عباس أنه قال: يا صاحب الذنب لا تامن من سوء عاقبته، ولما يتبع الذنب أعظم من الذنب إذا عملته فان قلة حياءك ممن على اليمين وعلى الشمال وأنت على أعظم من الذنب الذى عملته، وضحكك وأنت لا تدري ما الله صانع بك أعظم من الذنب، وفرحك من الذنب إذا ظفرت به أعظم من الذنب، وحزنك على الذنب إذا فاتك أعظم من الذنب إذا ظفرت به، وخوفك من الريح إذ حركت ستر بابك وأنت على الذنب، ولا يضطرب فؤادك من نظر الله اليك أعظم من الذنب إذا عملته، ويحك هل تدري ما كان ذنب ايوب عليه السلام فابتلاه الله بالبلاء فى جسده وذهاب ماله، إنما كان ذنب ايوب عليه السلام انه استعان به مسكين على ظلم يدرمه عنه فلم يعنه ولم يامر بمعروف ولم ينه الظالم عن ظلم

هذا المسكين فابتلاه الله عز وجل، وقال في ذكر محمد بن سيرين: حدثنا أحمد ابن السندی قال ثنا محمد بن عباس المؤدب قال ثنا خالد بن خدّاش قال ثنا حماد بن زيد عن هشام عن محمد قال: مثل الذي يجلس ولا يخضع نعليه مثل دابة يوضع عليها الحمل ولا يوضع عنها الا كان،

وقال في ذكر ابي رجاء الطاردي: حدثنا أحمد بن السندی بن بحر قال ثنا الحسين بن محمد بن حاتم بن عبيد العجلي الحافظ قال ثنا بشر بن الوليد قال ثنا زكريا بن حكيم الحيطي عن ابي رجاء الطاردي عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا تقولوا قوس قرح فان قرح شيطان ولكن قولوا قوس الله عز وجل فهو امان لاهل الأرض، غريب من حديث ابي رجاء لم يرفعه فيما أعلم الا زكريا بن حكيم،

وقال في ذكر مالك بن دينار: حدثنا أحمد بن السندی قال حدثنا جعفر بن أحمد بن محمد بن محمد بن الصباح قال ثنا يحيى بن خدام بن منصور قال ثنا محمد بن عبدالله بن زياد ابو سلمة الانصارى قال ثنا مالك بن دينار عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أخبرني جبريل عن الله تعالى ان الله عز وجل يقول وعزتي وجلالي ووحديتي وفاقه خلقى الى واستوائى على عرشى وارتفاع مكانى انى لاستحيى من عبدى وأمتى يشيان فى الاسلام ثم اعذبهما، ورأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يبكى عند ذلك فقلت ما يبكيك يا رسول الله فقال بكيت لمن يستحي الله منه ولا يستحي من الله تعالى، ولم يروه عن مالك الا ابو سلمة الانصارى تفرد به عنه يحيى بن خدام،

وقال في ذكر ابي عمران الجوني: حدثنا أحمد بن السندی قال ثنا محمد بن العباس المؤدب قال ثنا عبيد الله بن عمر قال ثنا جعفر بن سليمان قال سمعت ابا عمران تلا هذه الآية (ان لدينا انكالا وجحيا) قال: قيوداً والله لا تحل أبداً،

وقال في ذكر سعيد بن جبير: حدثنا أحمد بن السدي ثنا جعفر الفريابي ثنا محمد بن الحسن البلخي ثنا ابن المبارك عن ابن لهيعة عن عطاء بن دينار عن سعيد بن جبير قال: أن الخشية أن تخشى الله تعالى حتى تحول خشيتك بينك وبين معصيتك فتلك الخشية، والذكر طاعة الله فمن اطاع الله فقد ذكره ومن لم يعطه فليس بذاكر، وإن أكثر التسبيح وقراءة القرآن،

وقال في ذكر وهب بن منبه: حدثنا أحمد بن السدي ثنا الحسن بن علوية القطان، وثنا اسماعيل بن عيسى العطار، ثناء ادريس عن جده وهب بن منبه قال: قال لقمان لابنه يا بني اعقل من الله فإن اعقل الناس عن الله احسنهم عقلاً، وإن الشيطان ليضن من العاقل وما يستطيع أن يكايده،

حدثنا أحمد بن السدي ثنا الحسن بن علوية القطان ثنا اسماعيل بن عيسى ثنا اسحاق بن بشر عن ادريس عن جده وهب بن منبه قال: ما عبد الله عز وجل بشيء افضل من العقل وما يتم عقل امرئ حتى تكون فيه عشر خصال أن يكون السكبر منه ما موناً، والرشد فيه ماموراً، يرضى من الدنيا بالقوت وما كان من فضل قبذول، والتواضع فيها أحب إليه من الشرف، والذل فيها أحب إليه من العز، لا يسأم من طلب العلم دهره، ولا يتبرم من طالب الخير، يستكثر قليل المعروف من غيره، ويستقل كثير المعروف من نفسه، والعاشرة هي ملاك أمره، بها ينال مجده، وبها يعلو ذكره، وبها علاه في الدرجات في الدارين كليهما قيل وما هي؟ قال: أن يرى جميع الناس خيراً منه أفضل، وآخر شراً منه وارذل، فاذا رأى الذي هو خير منه وافضل كره ذلك وتمنى ان يلحقه، وإذا رأى الذي هو شر منه وارذل قال لعل هذا ينجو وأهلك، ولعل هذا باطناً لم يظهر لي، وذلك خير له، ويرى ظاهره لعل ذلك شر لي، فهناك يكمل عقله وساد اهل زمانه، وكان من السابق الى رحمة الله عز وجل وجنته إن شاء الله تعالى،

وقال حدثنا أحمد بن السندی ثنا الحسن بن علوية ثنا اسماعيل بن عيسى ثنا اسحاق بن بشر عن غياث بن ابراهيم عن من تخبره عن وهب قال : لما دعى يوسف عليه السلام الى الملك وقف بالباب فقال حسبي ديني من دنياي وحسبي ربي من خلقه عز جاره وجل ثناءه ولا اله غيره ، ثم دخل فلما نظر اليه الملك نزل عن سريره نفر له الملك ساجدا ثم اقعده معه على السرير فقال (انك اليوم لدينا مكين امين) قال يوسف عليه السلام (اجعلني على خزائن الأرض اني حفيظ عليم) أي حفيظ لهذه السنين وما استودعته ، عليم بلغات من ياتيني ،

وقال في ذكر ميمون بن مهران : حدثنا أحمد بن السندی ، ثنا جعفر بن محمد الفريابي ، ثنا ابو نعيم الحلبي ، ثنا ابو المليلح الرقي ، عن ميمون بن مهران قال : كان يقال الذكر ذكران ذكر الله باللسان ، وأفضل من ذلك أن تذكره عند المعصية اذا اشرفت عليها ،

وقال في الذكر الشعبي : حدثنا أحمد بن السندی ، ثنا الحسن بن علوية ثنا اسماعيل بن عيسى العطار ، ثنا اسحاق بن بشر ، أخبرني عبد الله بن زياد قال حدثني ابو الحسن الملائي عن عامر الشعبي انه سئل عن السماء فقال موج مكفوف ، وسقف مسقوف ، وبحر محفوف ،

وقال في ذكر عكرمة مولى ابن عباس : حدثنا أحمد بن السندی ، ثنا الحسن بن علوية ، ثنا اسماعيل بن عيسى العطار ، ثنا اسحاق بن بشر ، أخبرنا ابن جريج عن عكرمة قال : دخلت على ابن عباس وقد نشر مصحفه وهو ينظر فيه ، ويكي قلت ما يبكيك يا ابا العباس ! قال آي في هذا المصحف ، قلت وما هي ؟ قال قوم امروا ونهوا فتجوا ، وقوم لم يأمرؤا ولم ينهؤا فهاكؤا فيمن هلك في أهل المعاصي ، يقول الله عز وجل (واسأ لهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر)

الآية، وذلك أن أهل ايله - وهى قرية على شاطئ البحر - وكان الله امر
 بنى اسرائيل ان يفرغوا ليوم الجمعة فقالوا بل تفرغ ليوم السبت، لأن الله تعالى
 فرغ من الخلق يوم السبت، فاصبحت الأشياء مستوية قائمة، فشد داله عليهم
 فى السبت فنهام عن الصيد يوم السبت فاذا كان يوم السبت كان تحييمهم الحيتان
 إلى مشارعهم شجاجة، سماناً تتقلب من ظهورها إلى بطونها آمنة لا تخاف شيئاً
 وذلك قوله تعالى (إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعا) يعنى الى مشارعهم
 فاذا كان عشية يوم السبت ليلة الأحد ذهبت عنهم الحيتان الى مثلها من السبت
 فاصاب القوم جهد شديد، وكانت متجرهم وكسبهم فانطلقت أمة من إماء القوم
 فاصطادت سمكة فى يوم السبت ثم جعلتها فى جرتها فاكلتها يوم الأحد فلم
 تضرها، وذلك ان داود عليه السلام كان تقدم اليهم فى ذلك، وهو الذى لعن
 من اعتدى يوم السبت فقالت الأمة لمواليها اصطدت يوم السبت وأكلت يوم
 الأحد فلم يضرني فصادموا اليها يوم السبت واتفعوا بها يوم الأحد وباعوها
 حتى كثرت أموالهم ففطن الناس واجتمعوا على أن يصيدوا يوم السبت، فقال
 قوم لاندعكم تصيدون يوم السبت فجاء قوم فداهنوا فقالوا (لم تعظون قوماً الله
 مهلككم ومعذبهم عذاباً شديداً) الآية فقال الذين أمروا ونهوا (معذرة الى
 ربكم ولعلمهم يتقون) يعنى يتقون عن الصيد فلما نهوهم ردوا عليهم انما نهانا الله
 عن أكلها يوم السبت ولم ينهنا عن صيدها، قال فواقعوا الصيد يوم السبت،
 قال فخرج الذين أمروا وهوا عن مدينتهم فلما امسوا بعث الله جبريل عليه
 السلام فصاح بهم صيحة فاذا هم قردة خاسئين، قال فلما اصبحوا لم يخرج اليهم
 أحد من المدينة قال فبعثوا رجلاً فاطلع عليهم فلم ير فى المدينة أحداً، فنزل
 فيها فدخل الدور فلم ير فى الدور أحداً فدخل البيوت فاذا هم قردة قيام فى
 زوايا البيوت فجاء ففتح الباب فنادى يا عجبا قردة لها اذنان تتعاوى، قال فدخلوا
 اليهم فكانت القردة تعرف انسابها من الانس، والانس لا تعرف انسابها من

القردة، وذلك قوله تعالى (فلما نسوا ما ذكروا به) يعنى فلما تركوا ما وعظوا به وخوفوا بعذاب الله (أخذناهم بعذاب بئس) أى شديد (فلما عتوا عما نهوا عنه) يعنى لما تمادوا، واجترأوا عما نهوا عنه (قلنا لهم كونوا قردة خاسئين) أى صاغرين (فجعلناهم نكالا لما بين يديها وما خلفها) من الأمم أى أمة محمد صلى الله عليه وسلم، وما خلفها من أهل زمانهم (وموعظة للمتقين) من الشرك يعنى أمة محمد صلى الله عليه وسلم، قال فاماتهم الله، قال ابن عباس اذا كان يوم القيامة بعثهم الله فى صورة الانس فيدخل النار الذين اعتدوا فى السبت ومحاسب الذين لم يأمرؤا ولم ينهؤا بأعمالهم، وكان المسخ عقوبة فى الدنيا حين تركوا الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، قال ابن اسحاق : وأخبرنى عثمان بن الأسود عن عكرمة قال قال ابن عباس ليت شعرى ما فعل المداهنون. قال عكرمة قتلت له (فلما نسوا ماذكروا به انجينا الذين يهون عن السوء وأخذنا الذين ظلموا بعذاب بئس بما كانوا يفسقون) قال ابن عباس : ذلك والله القوم قال فكسانى ابن عباس ثوبين،

(أحمد بن السدى البغدادى)

قال الخطيب فى التاريخ : أحمد بن سدى بن فروخ، المطرز، البغدادى، حدث عن يعقوب بن ابراهيم الدورقى، روى عنه عبد الله بن عدى الجرجانى. وذكره انه سمع بالبصرة،

« قال القاضى، وذكره السمعانى فى كتاب الانساب أيضاً، ولم أجد سنة وفاته ومات شيخه الدورقى فى سنة اثنين وخمسين ومائتين، فكان أحمد بن السدى المطرز من رجال المائة الثالثة،

(أحمد شنورازة سلطان المخلديب)

هو السلطان محمد بن عبد الله سلطان جزائر المخلديب وكان اسمه قبل اسلامه

شنورازه فلما اسلم سمي باحمد شنورازه كما ذكره ابن بطوطة في رحلته وكان اسلامه على يد الحافظ ابي البركات البربري المغربي المالكي ولاسلامه قصة عجيبة وقيل انه اسلم على يد الشيخ يوسف شمس الدين التبريزي وكان يقال له بلسانهم محمد در مونت ونذكره مفصلا في محمد الأول بن عبد الله فليتنظر وفيه عجائب،

﴿ أحمد بن السندی الباغي الرازي ﴾

قال الشيخ الامام ابن ابي حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل، في ترجمة ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى الاسلمى: حدثنا عبد الرحمان، نا ابي، نا أحمد بن السندی الباغي الرازي، قال سمعت ابراهيم بن موسى قال أخبرني عبد الرحمان بن الحكم ابن بشير عن سفيان بن عيينة انه قال ذات يوم: ما بقي أحد اروي عن محمد ابن المنكدر مني فقليل له ابراهيم بن ابي يحيى؟ قال انما نريد أهل الصدق،

وقال في ترجمة ابي عبد الله محمد بن حميد الرازي: نا عبد الرحمان قال سمعت ابي يقول حضرت حانوت عبدك ختن ابي عمران الصوفي أنا وأحمد بن السندی وعنده جزءان فقلت هذان الجزءان لك؟ قال نعم، قلت ممن سمعت؟ قال من ابي زهير عبد الرحمن بن مغراء، فاذا مكتوب في أول الجزء أحاديث لمحمد ابن اسحاق ثم على أثر ذلك شيوخ على بن مجاهد، والآخر احاديث سلمة بن الفضل فقلت أحد الجزئين هو من حديث على بن مجاهد والآخر من حديث سلمة بن الفضل فقال لا، حدثنا به ابو زهير فعلت على أحاديث منها غرائب حسان، فلما رأيته قد لج تركت الجزئين عنده وخرجت ثم دخلت أنا وابن السندی بعد أيام على ابن حميد فقال ههنا أحاديث لم ننظر فيه فأخرج إلى جزئين فاذا أحاديث قد كتبه وقرأ مشاهير بما مربى في ذينك الجزئين، وإذا قد كتب تلك الغرائب وإذا هو يحدث بما كان في الجزء الذي ذكرت أنا لعبدك انه من حديث على بن مجاهد عن على بن مجاهد، والذي ذكرت انه عن سلمة بن الفضل

يحدث به عن سلة على الاستواء فقلت لابن السندی ترى هذه الأحاديث هي الأحاديث التي رأيت في الجزئين اللذين كانا عند عبدك، فلما خرجنا من عند ابن حميد وقد كتبت تلك الأحاديث الغرائب التي كنت اشتبهت أن اسمعه من عبدك سمعته من ابن حميد ورأهما في حانوتي فاخذهما وذهب بهما،

« قال القاضي » لم أقف على ذكر هذا المحدث الكبير غير ما ذكره الرازي، وبهذا يظهر شدة اعتناؤه بالأحاديث والروايات وأنه كان من كبار أهل العلم والدين في خراسان، وشبهه أن يكون الامام أحمد بن السندی الرازي من رجال المائة الثالثة، وباغ قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزن، منها اسماعيل الباغي يروى عن الفضل بن موسى،

(أحمد بن سعيد المالكي الهمداني، ابن الهندي)

قال الشيخ برهان الدين ابراهيم بن علي بن محمد بن فرحون اليعمرى المدني في الديباج المذهب في اعيان علماء المذهب أي المالكية: أحمد بن سعيد بن ابراهيم الهمداني المعروف (بابن الهندي) قال ابن حبان كان واحد عصره في علم الشروط، وافر له بذلك فقهاء الأندلس طرا، وله في ذلك كتاب مفيد جامع يحتوى على علم كثير، وعليه اعتماد الموثقين والحكام بالأندلس والمغرب، سلك فيه الطريق الواضح، توفي سنة تسع وتسعين وثلاث مائة،

« قال القاضي » ولابن الهندي كتاب الوثائق أيضاً اختصره الفقيه الزاهد الورع ابو المطرف عبد الرحمان بن مروان القنازعي القرطبي المتوفى سنة ثلاث عشرة وأربعمائة كما ذكره ابن فرحون في ذكر القنازعي في الديباج،

(أحمد بن عبد الله الزاهد الديلمي النيسابوري)

قال السمعاني في كتاب الانساب: أحمد بن عبد الله بن سعيد، ابو العباس

الديلي، من الغرباء المتقدمين في طلب العلم، ومن الفقراء الزهاد، سكن نيسابور أيام أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة، وهو خاتناه الحسن بن يعقوب الحدادي، تزوج في المدينة الداخلة وولد له، وكان البيت في الخانقاه برسمه، وياوى إلى أهله في المدينة بعد أن صلى الصلوات في المسجد الجامع وكان يلبس الصوف، وربما مشى حافيا، سمع بالبصرة أبا خليفة القاضي، ويغداد جعفر بن محمد الفريابي، وبهكة المفضل بن محمد الجندی، ومحمد بن ابراهيم الديلي، وبصرى على بن عبد الرحمن، ومحمد بن زيان، وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير ابن جوصا، ويبروت أبا عبد الرحمن مكحولا، وبحران أبا عروبة الحسين بن أبي معشر، وبسترا أحمد بن زهير التستري، وبمسكر مكرم بن عبدان بن أحمد الحافظ، وبنيسابور أبا بكر محمد بن خزيمة وأقرانهم،

سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ، وتوفي بنيسابور في رجب سنة ثلاث وأربعين وثلاث مائة، ودفن في مقبرة الحيرة،

(أحمد بن القاسم المعدل البيهقي ابن السندی البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه: أحمد بن القاسم بن سيماء، أبو بكر، البيهقي، ويعرف (بأبي السندی) حدث عن أحمد بن محمد بن اسماعيل الأدمي، واسماعيل بن محمد الصفار، حدثني عنه عبد العزيز بن علي الأزجي فقال لي: كان أخذ المعدلين،

«قال القاضي» كان أحمد بن القاسم ابن السندی من رجال المائة الرابعة، والمعدل هو الذي يشهد بعدالة الناس عند القاضي عند المحاكمة ويخبره عن أحوالهم وكان المعدلون يكتبون أسماء الناس وصفاتهم في ديوان لهم وكانت تكون هذه الوظيفة من الحكومة وأما البيهقي فهو متولى البيعة والتوسط في الخانات بين البائع والمشتري من التجار للامتعة،

(أحمد بن محمد ابو بكر الفقيه المنصوري البكرآبادى)

قال الامام الحافظ ابو القاسم حمزة بن يوسف بن ابراهيم السهمي في كتابه تاريخ جرجان : ابو بكر أحمد بن محمد المنصوري الفقيه البكرآبادى ، روى عن ابى بكر الاسماعيلي وابن عدى الحافظ ، توفى يوم الاثنين ، ودفن يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وأربعماية رضى الله عنهم ،

(أحمد بن محمد الكراييسى الهندى)

ذكره الملا كاتب الجلي في كشف الظنون فقال : كتاب الوصايا لأحمد بن محمد الكراييسى الهندى المتوفى سنة ،

« قال القاضى » لم يذكر سنة وفاته ولم أقف على أحواله غير هذا والذى يظهر أنه كان فقيها كبيراً مصنفاً ، وكان من القدماء ، والكراييسى هو الذى يبيع الكرباس أى الثواب من القطن الأبيض وكان يمارس كبار علماء الاسلام مهنته فغرفوا واشتهروا بسببه الكراييسى .

(أحمد بن محمد الحافظ الزاهد الديلى المصرى)

قال الامام السبكي في الطبقات الشافعية الكبرى : أحمد بن محمد ، ابو العباس الديلى (والصحيح الديلى) الحافظ الزاهد . سكن مصر ، قال ابن الصلاح ذكره ابو العباس النسوى في كتابه وذكر انه كان فقيها ، جيد المعرفة ، تفقه على مذهب الشافعى ، وكان قوته وكسبه من خياطته ، كان يخطط قميصا فى جمعة بدرهم ودانقين طعامه وكسوته من ذلك ، غلاء ورخصا ، ما ارتفق من أحد بمصر بشربة ماء ، وكان رجلا صالحا من ارباب الأحوال والمكاشفات ، له كرامات ظاهرة ، وأحوال سنية ، حضر ابو العباس النسوى ، وابو سعيد المالينى وفاته فذكرا العجب من حضوره وتلاوته إلى أن خرجت روحه ، مات فى سنة ثلاث وسبعين وثلاثماية ،

وقد ظن بعض الناس انه الديلي (والصحيح الديلي) صاحب أدب القضاء وليس كذلك، ذاك على بن أحمد وهذا أحمد بن محمد، وليس في كتاب الانساب لابن السمعاني واحدة من هاتين النسبتين،

« قال القاضي » أحمد بن محمد هذا وعلى بن أحمد ذلك كان كلاهما دليلين (بالياء قبل الباء) وسيجيء بيانه مفصلا في ذكر على بن أحمد الديلي إن شاء الله تعالى،

﴿ أحمد بن محمد بن الحسين ابو الفوارس ابن السندی المصرى ﴾
قال السيوطى فى حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهر فى من كان بمصر من المحدثين الذين لم يبلغوا درجة الحفاظ والمنفردين بعلموا الاسناد: ابو الفوارس الصابونى أحمد بن محمد بن حسين بن السندى، الثقة، المعمر، مسند ديار مصر، عن يونس بن عبد الاعلى، والمزنى، والكبار، وآخرين، روى عند ابن نظيف، مات فى شوال سنة تسع وأربعين وثلاث مائة، وله مائة وخمس سنين، وذكره ابن العماد الخبلى فى شذرات الذهب فاورد عبارة السيوطى هذه، وذكره الامام الذهبى فى تذكرة الحفاظ فى ترجمة الحفاظ العسال المتوفى فى رمضان سنة تسع وأربعين وثلاث مائة فقال: توفى معه فى العام مسند مصر ابو الفوارس أحمد بن محمد ابن الحسين بن السندى الصابونى وله مائة وخمسين سنين، ثم ذكره فى ترجمة الحفاظ ابى زرعة الرازى الصغير فقال: سمع ابو زرعة ابالفوارس السندى ثم ذكره فى ترجمة الحفاظ ابى الوليد النيسابورى المتوفى سنة أربع وأربعين وثلاث مائة فقال: ومات فيها أحمد بن محمد بن الحسين بن السندى الصابونى ثم ذكره فى ترجمة الحفاظ محدث الديار المصرية ابى محمد الربيع بن سليمان المرادى صاحب الامام الشافعى فقال: وآخر من حدث عنه ابو الفوارس السندى، وقال فى ميزان الاعتدال فى ترجمة سلامة بن روح الايلي: أخبرنا محمد بن

الحسين، حدثنا محمد بن عمار، ابنا ابن رفاعه، أنا الخلعى، نا أحمد بن محمد بن الحاج، حدثنا أحمد بن محمد بن السندى املاء، حدثنا محمد بن عزيز - بايلة - حدثنا سلامة بن روح، حدثنا عقيل عن الزهرى عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر أهل الجنة البله، رواه ابن عدى عن أربعة عشر آدمياً، عن محمد بن عزيز، وعن اثنين عن اسحاق بن اسماعيل الايلي أحد الثقات عن سلامة.

وقال الخطيب فى التاريخ فى ذكر موئل بن اهاب المتوفى سابع رجب سنة أربع وعشرين ومائتين: حدثنى الصورى - لفظاً - أخبرنا ابو العباس أحمد بن محمد بن الحاج الاشيلي - بمصر - حدثنا أحمد بن محمد بن الحسين السندى، حدثنا محمد بن عمر بن الحسين، حدثنى على بن محمد بن ابى سليمان قال قدم موئل بن اهاب الرملة فاجتمع عليه أصحاب الحديث وكان ذعرا ممتعا فالحوا عليه فامتنع أن يحدثهم فضوا بأجمعهم وألفوا منهم فتين إلى السلطان فقالوا إن لنا عبداً خلاصياً له علينا حق صحبته وتربيته وقد كان ادبنا وأحسن من التأديب وآلت بنا الحال إلى الاضافة بحمل المحبرة وطلب الحديث، وأنا اردنا بيعه فامتنع علينا فقال السلطان وكيف اعلم صحة ما ذكرتم، قالوا إنا معنا باب جماعة من حملة الآثار وطلب العلم وثقات الناس يكتفى بالنظر اليهم دون المسألة عنهم وهم يعلمون بذلك، فتأذن بوصولهم إليك لتسمع منهم، فادخلهم وسمع منهم مقالهم ووجه خلف الموئل بالشرط والأعوان ان يدعونه إلى السلطان فتعذر فجزبه وجرروه وقالوا أخبرنا انك قد استطعمت فى الابق، فصار معهم إلى السلطان فلما دخل عليه قال له ما يكفيك ما أنت فيه من الابق حتى تتعزز على سلطانك؟ امضوا به إلى الحبس فحبس،

وكان موئل من هيئته أنه صفر، طوال، خفيف اللحية، يشبه عبید أهل

الحجاز، فلم يزل في حبسه أياماً حتى علم بذلك جماعة من أخوانه فصاروا إلى السلطان، وقالوا هذا موئل بن اهاب في حبسك مظلوم، فقال لهم ومن ظلمه فقالوا له أنت، قال ما اعرف من هذا شيئاً، ومن موئل هذا؟ قالوا الشيخ اجتمع عليه جماعة فقال ذلك العبد الآبق، فقالوا ما هو بآبق بل هو امام من أئمة المسلمين في الحديث فأمر باخراجه، وسأله عن حاله فاخبره كما أخبر الذين جاءوا يذكرون له حاله، فصرفه وسأله أن يمله فلم ير موئل بعد ذلك ممتعا امتناعه الأول حتى لحق بالله عز وجل،

(أحمد بن محمد بن صالح التيمى القاضى الداؤدى المنصورى)

قال ابن النديم في الفهرست: والمنصورى هو ابو العباس أحمد بن محمد بن صالح، على مذهب داؤد، من افاضل الداؤديين، وله كتب، جليلة، حسنة، كبار منها كتاب المصباح كبير، كتاب الهادى، كتاب النير،

وقال ابو اسحاق الشيرازى فى طبقات الفقهاء: القاضى ابو العباس أحمد بن منصور صاحب كتاب النير، أخذ العلم عن مملوكه الذى اعتقه، خرج إلى بغداد، وتعلم ثم عاد إلى المنصور،

«قال القاضى» فى العبارة سقوط وزيادة وينبغى أن يكون أحمد بن محمد ابن صالح منصورى، وكذا سقطت التاء عن المنصورة فى آخر العبارة، وقال المقدسى البشارى فى أحسن التقاسيم فى بيان السند: مذاهبهم أكثرهم أصحاب حديث ورأيت القاضى ابا محمد المنصورى داؤدياً، اماماً فى مذهبه، وله تدريس وتصانيف، قد صنف كتباً عديدة حسنة،

وقال الحموى فى معجم البلدان فى بيان السند: لهم فقيه يكنى بابى العباس داؤدى المذهب، له تصانيف فى مذهبه وكان قاضى المنصورة،

وقال الذهبي في ميزات الاعتدال: أحمد بن محمد بن صالح بن عبدويه المنصوري، القاضي. من أهل منصور، روى عن أبي روق الحضرائي حديثاً باطلاً هو آفته، ذكرنا في ترجمة أبي روق، ثم ذكره في ترجمة أبي روق فقال: أبو روق صدوق فيما أرى ولكن روى عنه أبو العباس المنصوري قال حدثنا الرمادي. حدثنا عبد الرزاق. عن عمر عن الزهري عن علي بن الحسين عن أبيه عن جده مرفوعاً أول من قاس ابليس فلا تقيسوا، فالخل فيه على المنصوري وكان ظاهرياً.

وقال السمعاني في الانساب: أبو العباس أحمد بن محمد بن صالح التيمي القاضي المنصوري من أهل المنصورة. سكن العراق وكان اظرف من رأيت من العلماء سمع بفارس أبا العباس بن الاترم، وبالبصرة أبا روق الحضرائي.

« قال القاضي، كان أحمد بن محمد بن صالح التيمي المنصوري من رجال المائة الرابعة فان المقدسي جاء إلى السند في حدود سنة خمس وسبعين وثلثمائة ولفيه في المنصورة ولكنه ذكره بكنية أبي محمد بخلاف القوم فانهم ذكروه بكنية أبي العباس فيمكن أن يكون له كنيان أو وقع السهو عن المقدسي، ونسبة المنصوري إلى المنصورة بلدة مشهورة كبيرة في السند خرج منها كثير من العلماء. وقد تكون هذه النسبة إلى شخص كبير كالامراء والسلاطين فنبه على هذا. وأما نسبة التيمي فإلى بني تميم سكنوا في السند وانتشر أمرهم. ووقع التصحيف في تميم فقل في لغة السند تميم كما قيل لبني المغيرة مورية. وأول من جاء من بني تميم في المكران والسند مجاعة بن مسعر التيمي ولاد الحجاج بن يوسف التتقي مكران وثغر السند فغزا مجاعة فغنم وفتح طوائف من قنذائل ومات بعد سنة بمكران، قال الشاعر:

ما من شاهدك التي مشاهدتها : الا يزيناك ذكرها مجاعة

ووجه يزيد بن عبد الملك إلى بني المهلب إلى السند هلال بن احوز التيمي فقتلهم.

ولى تميم بن زيد العتبي على السند فى آخر دولة الامويين فضعف ووهن وفى أيامه خرج المسلمون عن بلاد الهند ورفضوا مراكرهم فلم يعودوا إليها إلى المائة الثالثة ومات قريباً من الديبل فالتميمون فى السند من أسرة هؤلاء العمال والأمراء،

(أحمد بن محمد بن هارون المقرئ الديلى الرازى البغدادى)

قال الخطيب فى التاريخ: أحمد بن محمد بن هارون بن سليمان بن على، ابو بكر، الحربى، المعروف بالرازى، وبالديلى، حدث عن جعفر بن محمد الفريابى، وإبراهيم بن شريك الكوفى، وذكر أنه قرأ على حسن بن الهيثم الدورى القرآن بحرف عاصم من طريق هبيرة بن محمد عن حفص بن سليمان عنه، روى عنه حمد بن على البادى، وحدثنا عنه ابو يعلى بن دوما النعال، والقاضى ابو العلاء الواسطى، وكان ابو العلاء يسند عنه قراءة عاصم رواية وتلاوة،

أخبرنا الحسن بن الحسين النعالى، أخبرنا أحمد بن محمد بن هارون الرازى الحربى، أخبرنا جعفر بن محمد الفريابى، حدثنا محمد بن عابد، حدثنا الهيثم بن حميد. حدثنى العلاء بن الحارث، وابو وهب عن مكحول عن ابى اسماء الرجبى عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ثوبان بينا أنا أمشى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ مر برجل يحتجم بعد ما مضى من شهر رمضان ثمان عشر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افطر الحاجم والمحجوم،

وأخبرنا ابو بكر محمد بن على المقرئ الحياط، حدثنا ابو الحسين أحمد بن عبدالله بن الخضر السوسنجروى قال سألت ابا بكر أحمد بن محمد بن هارون المؤدب المعروف بالرازى فى سنة ست وخمسين فقلت له على من قرأت القرآن فقال لى قرأت على ابى الربيع عامر بن عبدالله بن عبد البر، وقرأ عامر على ابى على حسن بن، ولا أدرى على من قرأ حسن بن، قال ابو الحسين فاجتمع معى قوم

في مجلس مخلد بن جعفر الباقرجي فقال لي منهم من قال أنه قرء على شيخ لنا من ناحيتنا يعرف بالرازي، وأنه قال قرأت على حسنون فلم أعرفه فلما عدت إلى منزلنا وسألت عنه فقلت لي هو ابن هارون، فدخل إلى يوما من الأيام فقلت له يا أبا بكر أليس قلت لي قرأت على أبي الربيع وقرأ أبو الربيع على حسنون، فأنكسرو طأ طأ رأسه، ثم قال: (وان يك كاذباً فعليه كذبه) قال أبو الحسين فقلت أبا حفص عمر بن أحمد الآجري المقرئ فقلت له أن ابن هارون يقول أني قرأت على حسنون فقال أنا لله، لا حول ولا قوة إلا بالله، فعدت إلى الذين قرءوا عليه من كان يسمع في مجلس الباقرجي فاعلمتهم بذلك فأنتهوا.

أخبرنا محمد بن علي بن يعقوب أبو العلاء القاضي قال سألت أبا بكر أحمد بن محمد بن هارون بن سليمان بن علي الديلمي الرازي عن مولده فقال ستة خمس وسبعين ومأيتين ومات في ستة سبعين وثلث مائة، ثم وجدت بعد ذلك في كتاب أبي العلاء بخطه توفي أحمد بن محمد بن هارون الحربي يوم الاثنين لتسع بقين من رجب سنة سبعين وثلثماية،

وقال ابن الجزري في غاية النهاية في طبقات القراء: أحمد بن محمد بن هارون ابن علي، أبو بكر الديلمي، البغدادى، يعرف (بالهبرى) مقرئ معروف، ذكر أنه قرء على الفضل بن شاذان، وروى القراءة عرضاً عن حسنون بن الهيثم صاحب هيرة ثلاث ختمات سنة تسع وثمانين ومأيتين. فأنكر عليه فقال قرأت على عامر بن عبد الله عنه، قرأ عليه أبو العلاء محمد بن يعقوب الواسطي القاضي. مات في رجب سنة سبعين وثلثماية، وهو عشر المائة، قال الذهبي وأما عبد الباقي ابن الحسن فسماه محمد بن أحمد بن هارون، وأثبت الداني قراءته عرضاً على حسنون والله أعلم، قلت الذي أثبت الداني قراءته على حسنون، هو محمد بن

أحمد بن هارون الرازي وهو غير هذا، ذاك ثقة، مامون، وأما أحمد هذا فقال أبو بكر الخطيب عنه كان غير مقبول في القراءة، قال القاضي أبو العلاء سألته عن مولده فقال سنة خمس وسبعون، وقرأت على حسنون سنة ثمان وثمانين وتسع وثمانين، ومات ابن هارون هذا سنة سبعين وثلاث مائة يوم الاثنين لسبع بقين من رجب،

﴿ أحمد بن نصر بن الحسين القاضي الديلمي الموصلی الانباری ﴾

قال الحموي في معجم البلدان في انبار وينسب إليها خلق كثير من أهل العلم والكتابة وغيرهم، منهم من المتأخرين: القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الانباري الأصل، أبو العباس الموصلی، يعرف (بالديلمي) فقيه، شافعي، قدم بغداد، واستنابه قاضي القضاة أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهروري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة، وكان من الصالحين، ورعا، ديناً، خيراً، له أخبار حسان، في ورعه، ودينه، وامتناعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز، ورد اوامر من لا يمكن ردها يستجراً عليه، وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم، وله عندى يد كريمة جزاه الله عنها ورحمه الله رحمة واسعة، وذلك انه تلمظ في ايصالى الى حق كان حيل يبنى وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعاة من أحد، بل نظر الى الحق من وراء سحف رقيق، فوعظ الغريم وتلطف به حتى اقر بالحق، ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عزل وانزل بعزله، ورجع الى الموصل، وتوفى بها سنة ثمان وتسعين وخمس مائة رحمة الله عليه،

« قال القاضي » انبار مدينة في غربى بغداد على الفرات بينهما عشر فراسخ وأيضاً انبار مدينة قرب بلخ وهى قصبة ناحية جوزجان، والمشهورة هى الانبار الفراتية، وصاحب هذه الترجمة منسوب اليها،

{ آنكو الهندى }

قال ابن النديم فى الفهرست : ومن علماء الهند من وصل كتبه إلينا فى النجوم والطب آنكو،

« قال القاضى » كان آنكو من علماء الهند القديمة وإنما ذكرته وإمثاله للتبصرة والاستيفاء، والذى عنى بامر الهند فى دولة العرب يحكى بن خالد البرمكى وجماعة من البرامكة فقاموا باهتمام علومها واحضار اطباءها وحكامها فى بيت الحكمة الذى انشأه الرشيد ببغداد وعنى به المامون، واباد التاتار بيت الحكمة فى سنة ست وخمسين ستمائة،

{ ابان بن محمد الاخبارى السندى الكوفى البغدادى }

قال فى معجم المصنفين : الشيخ الفقيه، العالم الاخبارى، ابان بن محمد السندى، البجلي، البزار، المعروف بالسندى، البغدادى، من قدماء علماء العراق، أخرجه الحافظ ابن حجر فى اللسان وقال : ابان بن محمد البجلي البزار الكوفى المعروف بالسندى ذكره النجاشى فى رجال الشيعة وقال له (كتاب النوادر) انتهى هكذا أخرجه مختصراً، وقد اختلفوا فى هذه الترجمة اختلافاً كثيراً يفضى إلى عدم معرفته، فأخرجه محمد بن اسماعيل فى منتهى المقال فى حرف السين وقال سندى بن الربيع البغدادى، روى عن ابى الحسن موسى، له كتاب يرويه صفوان بن يحيى وغيره قال وفى الحاشية بدل الربيع محمد، تم قال سندى بن محمد واسمه ابان يكنى ابا بشر صلب من جهينة ويقال من بجيلة وهو الاشهر، وهو ابن أخت صفوان بن يحيى كان ثقة، وجما، من أصحابنا الكوفيين، وفى كتابات رجال الهادى السندى بن محمد أخو على بن محمد، وفى رجال من لم يرو عن الائمة السندى ابن محمد روى عنه الصفار، قلت مضى فى سندى بن ربيع ما فى نسخة من لم يرو عن الائمة هذا انتهى، وقال فى حرف العين فى ترجمة أخيه على بن اسماعيل

يقال علي بن السندی فقلت اسماعيل السندی ذكره عن الكشي قال والذي في الاختيار السدی وهو الصحيح فندبر الخ ثم قال علي بن السری الكوفي روی عن ابی عبد الله وذكره عن الكشي أيضاً، قال نصر بن الصباح علی بن اسماعیل ثقة وهو علی بن السری، ولقب اسماعیل بالسری، ثم قال علی بن السندی مر آفا أنه علی بن اسماعیل بن عیسی، وقد قال قبله، وبالجملة أن علی بن محمد الحزار السندی هو علی بن السندی، وقال ایضا فی حرف الحاء الحسن بن السری الكاتب العبدی الانباری يعرف بالكاتب، أقول الظاهر اتحاده مع الآتی فقال الحسن بن السری الكوفي كاتب، ثقة، وأخوه علی رویا عن ابی عبد الله له كتاب، وقال فی حرف الالف اسماعیل بن عبد الرحمان بن ابی کریم السدی من الکوفة، ابو محمد القرشی المسر (وهو السدی الكبير المفسر المشهور) ومع ذلك فقد قال فی ترجمة علی بن السری الكوفي وفي الاختيار السری بدل السندی، وهو الذي ينبغي، وهو اسماعیل بن عبد الرحمان بن ابی کریم السندی، وقد قال فی ترجمة علی بن السندی انه علی بن اسماعیل بن عیسی بن الفرج السندی مولى علی بن یقطین، وانه كان سندیا فلقب بأولاده به واشتهر اسماعیل به من بينهم حيث لا یعبر عنه إلا به انتهى المقال منتخبا من التراجم، قال العامل عفی عنه ان هذه التراجم فيها اختلاف، واضطراب من وجوه شتى، (الأول) انه سرى او سندی (والثانی) انه لقب اسماعیل بن عبد الرحمان، أو لقب اسماعیل بن عیسی یقطینی حتى عرف أولاده ابان وعلی والحسن بهذا اللقب، (والثالث) أن ابان المترجم هذا ابان بن محمد أو ابان بن اسماعیل، ثم أنه ابان بن اسماعیل بن عبد الرحمان بن ابی کریم السدی، أو ابان بن اسماعیل ابن عیسی یقطینی، وعلى كل حال لا یستقیم التوفیق والتاویل فی هذا الاضطراب، ثم إن كان المترجم یروی عن ابی الحسن موسى الكاظم فهو من رجال المائة الثالثة والله أعلم، ورأیت فی رجال النجاشی أنه أخرجه فقال محمد بن ابان البجلي

وهو المعروف بالسندی، البراز أخبرني القاضي ابو عبد الله الجعفي، ثنا أحمد بن سعيد، ثنا محمد بن أحمد القلانسي عن ابان بن محمد بكتاب النوادر وهو ابن أخت صفوان بن يحيى قاله ابن نوح انتهى، قال الشيخ ابو جعفر الطوسي في باب كنى الفهرست: ابو الفرج السندی له كتاب، أخبرنا به جماعة عن التلعكبري عن ابي همام عن حميد عن القاسم بن اسماعيل عن أحمد بن رباح عنه، وقال الطوسي في حرف السين: السندی بن محمد واسمه ابان يكنى ابا بشر صليب من جهينة ويقال من بجيلة وهو الأشهر وهو ابن أخت صفوان بن يحيى كان ثقة، وجها في أصحابنا الكوفيين له كتاب أخبرنا به جماعة عن ابي الفضل عن ابن بطة عن الصفار عن أحمد بن ابي عبد الله عن السندی بن محمد انتهى،

وأخرجه في ملخص المقال في الألف عن حرف السين من الفهرست وزاد، له كتاب النوادر وروى عنه محمد بن علي بن محبوب، ويأتي في السين وفي الكنى ذكره، وعن كتاب المشترك ابن محمد البجلي المعروف بالسندی، الثقة، روى عنه أحمد بن محمد القلانسي، ومحمد بن علي بن محبوب: والصفار، وأحمد بن ابي عبد الله، وحيث يعسر التامين كرواية ابان بن علي بن الحكم عن ابان تقف الرواية على مذهب من تأخر، فان ابان مشترك بين تسعة عشر رجلا منهم الثقة وغيره على تقدير ان يكون الحثمي غير الكوفي انتهى، ثم أخرجه في الملخص في السين، وذكره كنيته عن الخلاصة ابو بشير وقال الصحيح بغير ياء، ثم ذكره في الكنى ابو بشر،

« قال القاضي » إن ثبت كون ابان سنديا فيكون الحسن وعلى ايضا سنديين،

(أبراهيم بن علي بن السندی)

ابراهيم بن علي بن السندی، روى عن محمد بن عبد الله بن يزيد المقرئ،

وروى عنه عبد الله بن محمد،

قال أبو نعيم الاصبهاني في حلية الأولياء في ترجمة شفي بن مائع الاصبحي: حدثنا عبد الله بن محمد، ثنا ابراهيم بن علي بن السندی، ثنا محمد بن عبد الله بن يزيد المقرئ، ثنا مروان بن معاوية عن اسماعيل بن عياش عن ثعلبة بن مسلم الحثعمي عن ايوب بن بشر العجلي عن شفي بن مائع الاصبحي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: أربعة يؤذون أهل النار على ما بهم من الأذى، يسعون ما بين الجحيم والجحيم، يدعون بالويل والثبور، ويقول أهل النار بعضهم لبعض ما بال هؤلاء قد آذونا على ما بنا من الأذى، قال فرجل مغلق عليه تابوت من جمر ورجل يجر امعائه، ورجل يسيل فوه قيحاً ودماً، ورجل يأكل لحمه فيقال لصاحب التابوت ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى فيقول إن الأبعد في عنقه أموال الناس، ثم يقال للذي يجر امعائه ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى، فيقول ان الأبعد الذي كان لا يبالي أين أصاب البول منه لا يغسله، ثم يقال للذي يسيل فوه قيحاً ودماً، ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى، فيقول ان الأبعد كان ينظر إلى كلبة فيستلذها كما يستلذ الرفث، ثم يقال للذي كان يأكل لحمه، ما بال الأبعد قد آذانا على ما بنا من الأذى، فيقول الأبعد كان يأكل لحوم الناس.

لم يروه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا شقي بهذا الاسناد، تفرد به اسماعيل بن عياش، وشفي مختلف فيه، فقليل له صحة، ورواه مروان بن معاوية عن اسماعيل بن عياش وقال: في عنقه أموال الناس لم يدع لها وفاء ولا قضاء، وقال: يعتمد إلى كل كلبة قذعة خبيثة، وقال: يأكل لحوم الناس ويمشي بالنيمة، « قال القاضي » لم أقف على ترجمته غير ما ذكرته وكان ابراهيم بن علي السندی من رجال المائة الرابعة، ولعله كان من أهل بغداد،

﴿ ابراهيم بن السندی بن شاهك ﴾

ابراهيم بن السندی بن شاهك السندی، هو من أسرة سندية خدمت الدولة العباسية منذ أول عهدها، وابوه السندی بن شاهك السندی تولى القضاء، وكان واليا على الشام وكان ممن غلب على الامين مع محمد بن عيسى بن نهيك وسليمان ابن ابى جعفر المنصور، ومن هذه الأسرة ابراهيم بن عبد السلام ابن اخى السندی هذا. ويذكره الطبرى فى أخبار المنصور، وقد وصف الجاحظ ابراهيم بن السندی فقال فى كتابه البيان والتبيين فى باب اسماء الخطباء والبلغاء والايثاء، وذكر قبائلهم وانسابهم: ومن مواليمهم (أى العباسيين) ابراهيم ونصر ابنا السندی، فاما نصر فكان صاحب أخبار وأحاديث وكان لا يعدو حديث ابن الكلبي والهيثم، وأما ابراهيم فانه كان رجلا لا نظير له، وكان خطيبا، وكان ناسبا وكان فقيها وكان نحويا عروضيا، وحافظا للحديث، رواية للشعر، شاعرا. وكان نفخ الألقاظ، شريف المعاني وكان كاتب العلم، كاتب العمل. وكان يتكلم بكلام روية، ويعمل فى الخارج بعمل زاذان وكان متجها، طبيا، وكان من رؤساء المتكلمين وعالما بالدولة وبرجال الدعوة وكان أحفظ الناس لما سمع وأقلهم نوما، وأصبرهم على السهر، حدث عن عبد الله بن صالح، والعباس بن محمد. واسحاق بن عيسى. واسحاق بن سليمان، وأيوب بن جعفر، وهؤلاء اعلم بقريش وبالدولة وبرجال الدعوة من المعروفين برواية الأخبار، قال: وكان ابراهيم بن السندی روى عن هؤلاء بشيء هو خلاف ما فى كتب الهيثم بن عدى وابن الكلبي، واذا سمعته علمت انه ليس من المؤلف المزور،

« قال القاضى » اشار الجاحظ بقوله (ويعمل فى الخارج بعمل زاذان) إلى أن دواوين الخراج فى العراق إلى عهد عبد الملك يقوم عليها جماعة من كتاب الفرس فكانت حسابات الخراج وما إليها تكتب باللغة الفارسية فلما ولى الحجاج

ابن يوسف العراقي رابه أمر من الكتاب فقال الا يوجد من ينقل لنا أعمال
الدواوين إلى العرية فقال له زاذان فروخ الاعور، وكان من الكتاب فيها،
أنا أقوم بذلك، وعمل امامه نموذجاً فسر به الحجاج وأمره باجراء النقل فلما
بلغ ذلك رؤس الكتاب من الفرس جن عليهم جنونهم وذهبوا إلى زاذان
ووعده ومنوه بالأموال الكثيرة إذا اظهر العجز حتى يعدل الحجاج عن طلبه،
ثم هددوه بكل أنواع التكيل إذا هو أقدم، فلم يابه وتم النقل وقضى الأمر
وبهذا أسدى إلى اللغة العرية يداً لا تنسى

وقال الجاحظ في رسالته التي كتبها في مناقب الترك في ابراهيم بن السندی:
انه كان عالماً بالدولة، شديد الحب لأبناء الدعوة وكان يحوط مواليه ويحفظ أيامهم
ويدعو الناس إلى طاعتهم ويدرسهم مناقبهم وكان فخم المعاني، فخم الألفاظ، لو
قلت أن لسانه كان أرد على هذا الملك من عشرة آلاف سيف شهير وسمان
طير لكان ذلك قولاً ومذهباً، وقال الجاحظ فيه: انه كان من فلاسفة المتكلمين
باعتباره من الاطباء، اذ الاطباء فلاسفة المتكلمين، وقال في البيان والتبيين:
كان ابراهيم بن السندی يطير شفقاً ويتقد غيظاً (أى حين يخطب) وذكره ابن
قتيبة والثعالبي أنه كان والياً على الكونة في وقت ما.

وقال الامام الشهرستاني في كتاب الملل والنحل: قد سأل عيسى بن صبيح
المكنى بابي موسى المقلب بالمزدار ابراهيم بن السندی مرة عن أهل الأرض
جميعاً فكفرهم فاقبل عليه وقال الجنة التي عرضها السموات والأرض لا يدخلها
الا أنت وثلاثة وافقوك فخرى ولم يجد جواباً.

« قال القاضي » قد تلهذ عيسى بن صبيح لبشر والمعتمر وأخذ العلم عنه وتزهد،
ويسمى راهب المعتزلة، وانما انفرد عن أصحابه بمسائل (الأولى) منها قوله في

القدرة ان الله تعالى يقدر على أن يكذب ويظلم وأن كذب وظلم كان آلهما كاذبا ظلما تعالى عن قوله (الثانية) قوله في التولد مثل قول أستاذه زاد عليه بأن جوز وقوع فعل واحد من فاعلين على سبيل التولد، (الثالثة) قوله في القرآن إن الناس يقدرون على مثل القرآن فصاحة ونظما وبلاغة. وهو الذي بالغ في القول بخلق القرآن وكفر من قال بقدمه فانه قد اثبت قديمين، وكفر أيضاً لابس السلطان وزعم انه لا يرث ويورث. وكفر من قال إن أعمال العباد مخلوقة لله تعالى، ومن قال انه يرى بالأبصار، وغلا في التكفير حتى قال هم كافرون في قولهم لا اله الا الله. كذا قال الشهرستاني وعلى هذه الأقوال سأله ابراهيم ابن السندی عن أهل الأرض فكفرهم جميعاً. وقال ابن قتيبة في عيون الأخبار: عمرو بن بحر (الجاحظ) عن ابراهيم بن السندی قال قلت في أيام ولايتي الكوفة لرجل من وجوها لا يحف لبدده. ولا يستريح قلبه ولا تسكن حركته في طلب حوائج الرجال وادخال المرافق على الضعفاء وكان رجلا مفوها خبرني عن الشيء الذي هون عليك النصب وقواك على التعب، ما هو؟ قال قد والله سمعت تغريد الطير بالأسحار. في فنون الأشجار. وسمعت خفق أوتار العيدان، وترجيع أصوات القيان الحسان، ما طربت من صوت قط طربي من ثناء حسن بلسان حسن، ومن شكر حر المنعم من شفاعته محتسب لطالب شاكر، قال ابراهيم فقلت لله أبوك قد حشيت كرمأ فزاد الله كرمأ، فبأي شيء سهلت عليك المعاودة والطلب، قال لأنني لا ابلغ الجمود، ولا اسأل مالا يجوز، وليس صدق العذر اكره الى من انجاز الوعد، ولست لا كداه السائل اكره مني للاحجاف بالمسئول، ولا أرى الراغب واجب على حقا للذي قدم من حسن ظنه من المرغوب اليه الذي احتمل من كله، وقال ابراهيم ما سمعت كلاماً قط أشد موافقة لموضعه ولا اليق بمكانه من هذا الكلام،

وقال الجاحظ في البيان والتبيين: أخبرني ابراهيم بن السندی قال دخل العمانى الزاجر على الرشيد لينشده شعرا، وعليه قلنسوة طويلة وخف ساذج فقال اياك ان تنشدنى الا وعليك عمامة عظيمة الكور وخفان ومالقان، قال ابراهيم قال ابو نصر فبكر عليه من الغد وقد تزيا بزى الأعراب فانشده ثم دنا منه فقبل يده وقال يا امير المؤمنين قد - والله - انشدت مروان ورأيت وجهه وقبلت يده وأخذت جائزته، وانشدت يزيد بن الوليد وابراهيم بن الوليد ورأيت وجوههما وقبلت أيديهما وأخذت جوائزهما، وانشدت المهدي ورأيت وجهه وقبلت يده وأخذت جائزته، وانشدت المنصور، ورأيت وجهه وقبلت يده وأخذت جائزته، هذا إلى كثير من أشباه الخلفاء وكبار الأمراء والسادة والرؤساء ولا - والله - أن رأيت فيهم ابهى منظرا ولا أحسن وجهها ولا انعم كفاء ولا اندى راحة منك يا امير المؤمنين، ووالله لو القى في روعى انى أحدث عنك ما قلت لك ما قلت، فأعظم له الجائزة على شعره وأضعف له على كلامه وأقبل عليه فبسطه حتى تمنى - والله - جميع من حضرائهم قاموا ذلك المقام، وقال فيه: حدثني ابراهيم بن السندی لما أتى عبد الملك بن صالح وفد الروم، وهو في البلاد أقام على رأسه رجالا في السماطين لهم قصر وهام، ومناكب، وأجسام، وشوارب، وشعور، فبيناهم قيام يكلمونه ومنهم رجل وجهه في قفا البطريق إذ عطس عسطة ضئيلة فلحظه عبد الملك فلم يدر أى شيء انكر منه، فلما مضى الوفد قال له ويلك هلا إذ كنت ضيق المنخر، كز الخيشوم اتبعتها بصيحة تخلع بها قلب العليج،

وقال فيه: وزعم ابراهيم بن السندی قال أخبرني من سمع عيسى بن على يقول فضول النظر من فضول الخواطر، وفضول النظر يدعو الى فضول القول، وفضول القول يدعو الى فضول العمل، ومن تعود فضول الكلام ثم تدارك استصلاح لسانه خرج من استكراه القول، وان ابطأ أخرجه ابطائه الى اقبح

من الفضول،

وقال فيه: حدثني ابراهيم بن السندی عن ابيه قال دخل شاب من بنى هاشم على المنصور فسأله عن وفاة ابيه، فقال مرض ابى رضى الله عنه يوم كذا ومن الولد كذا فانتهره الربيع وقال بين يدي امير المؤمنين توالى بالدعاء لايك، فقال الشاب لا الومك لانك لم تعرف حلاوة الآباء، قال فما علينا ان المنصور ضحك في مجلسه ضحكا قط افتر عن نواجهه إلا يومئذ،

وقال فيه: وحدثني ابراهيم بن السندی عن ابيه قال دخل شاب من بنى هاشم على المنصور فاستجلسه ذات يوم ودعا بغدائه فقال للفتى ادنه فقال لقد تغديت يا امير المؤمنين فكف عنه الربيع حتى ظننا أنه لم يفتن لخطابه، فلما نهض للخروج امهله فلما كان وراء الستر دفع في قفاه فلما رأى ذلك الحجاب منه دفعوا في قفاه حتى أخرجوه من الدار، فدخل رجال من عمومة الفتى فشكوا الربيع الى المنصور فقال المنصور ان الربيع لا يقدم على مثل هذا الا وفي يديه حجة فان شتمتم اغضيتم على ما فيها وان شتمتم سألتهم وانتم تسمعون، قالوا فأسأله، ودعا الربيع وقصوا قصته فقال الربيع هذا الفتى كان يسلم من بعيد ويتصرف فاستدعاه امير المؤمنين حتى يسلم عليه من قريب، ثم امره بالجلوس، ثم تبذل بين يديه وأكل ثم دعا الى طعام ليأكل معه من مائدته فبلغ به الجهل بفضيلة المرتبة التي صيره فيها الى أن قال حين دعاه الى غدائه قد تغديت. واذا ليس عنده لمن تغدى مع امير المؤمنين الاسد خلة الجوع، ومثل هذا لا يقومه القول دون الفعل،

وقال فيه: حدثني ابراهيم بن السندی عن ابيه قال والله انى لواقف على رأس الرشيد والفضل بن الربيع واقف في الايسر، والحسن اللؤلؤى يسأله ويحدثه عن أمور، وكان آخر ما سأله عن بيع امهات الأولاد، فلولا انى ذكرت

ان سلطان ماوراء النهر للحاجب و سلطان الدار لصاحب الحرس، وان سلطاناً
انما هو على من خرج من حدود الدار لقد كنت أخذت بضبعه واقته، فلما ان
صرنا وراء النهر قلت له والفضل بن الربيع يسمع أما والله لو كان هذا منك في
مسائرة او موقف لعلمت ان للخلافة رجالاً يصونونها عن مجلسك، «قال القاضي»
هذا لان من سوء الادب ان يخاطب الرشيد في هذا الشأن مع العلم ان الرشيد
من ام الولد وهي الخيزران كذا قيل، ولكن سلطان الدين اقوى وارفع من سلطان
الدنيا، والحسن اللؤلؤى هو الحسن بن زياد من اجلة تلامذة الامام ابى حنيفة،

وقال فيه: حدثني ابراهيم بن السندی قال بينا الحسن اللؤلؤى في
بعض الليالى بالرقعة يحدث المامون، والمامون يومئذ امير اذنعس المامون فقال
له اللؤلؤى (نمت ايها الامير) ففتح المامون عنه وقال سوقى والله خذ يا غلام
بيده، قال وكنا يوما عند زياد بن محمد بن منصور بن زياد وقد هيا لنا الفضل
ابن محمد طعاماً ومعنا في المجلس خادم وكان لا يتهم، فجاء رسول الفضل الى
زياد فقال يقول لك اخوك (قد ادرك طعامنا فتحولوا) ومعنا في المجلس
ابراهيم بن النظام، واحمد بن يوسف، وقطرب النحوى، في رجال من ادباء
الناس وعلماهم فما منا احد فطن لخطأ الرسول فأقبل عليه مبشر الخادم فقال
يا ابن اللئيم تقف على رأس سيدك فتستفتح كما يستفتح الرجل من عرض
الدنيا، الاتقول يا سيدى يقول لك اخوك ترى ان تصير الينا باخوانك
فقد تهياً امرنا،

«قال القاضي» قصة الحسن اللؤلؤى مع المامون في النوم والنعاس من الخرافات
الادبية التي لا ينبغي ان يصغى اليها فانه ان قيل في اللؤلؤى انه لا يعلم اللغة فقد
قيل في شيخه الامام ابى حنيفة رحمه الله انه كان لا يعلم النحو وهذا كله لا يبعد
عن اكلة قصعة الامراء ولا عقيها، وله اخبار واحوال في كتب التواريخ والمحاضرات،

(ع) ابراهيم بن عبد السلام السندی البغدادي

ابراهيم بن عبد السلام، ابو طوطه، ابن اخي السندی بن شاهك البغدادي، قال الطبري في تاريخه: ذكر ابراهيم بن عبد السلام ابن اخي السندی بن شاهك السندی ابو طوطه قال حدثني السندی بن شاهك قال كنت مع موسى بمرجان فأتاه نعي المهدي والخلافة فركب البريد الى بغداد، معه سعيد بن اسلم ووجهي الى خراسان،

« قال القاضي » لم أقف على أحواله غير ما ذكرته وكان أحد رجال الحكومة والسياسة في العهد العباسي من الاسرة السندية التي خدمت الدولة العباسية وطوطه هو البيغاء الطائر المشهور،

(ع) ابراهيم بن عبد الله السندی البغدادي

ابراهيم بن عبد الله ابن اخي السندی بن شاهك، قال ابو الفرج الاصفهاني في الاثاني: عن ابراهيم بن عبد الله ابن اخي السندی بن شاهك، قال قدم مامون من خراسان وجاء الى بغداد وامر ان يسمى له قوم من أهل الادب ليجالسوه ويسامروه فذكر جماعة فيهم الحسين بن الضحاك وكان من جلساء محمد الخلع وفرقه اسمائهم حتى بلغ إلى اسم حسين فقال أليس هو الذي يقول في محمد،

هـ لا بقيت لسد فافتنا * أبداً وكان غيرك التلف

فلقد خلفت خلافت سلفوا * ولسوف يعوز بعدك الخلف

لا حاجة لي فيه والله لا يراني أبداً إلا في الطريق، ولم يعاتب الحسين على ما كان من هجائه وتعريضه وتحدّر حسين الى البصرة فاقام بها طول أيام المامون،

« قال القاضي » لم أقف على أحوال ابراهيم بن عبد الله السندی غير أنه كان

أيضاً كابراهيم بن عبد السلام السندی المذكور،

﴿ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الديبلى البغدادى ﴾

قال السمعاني فى الانساب : ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله الديبلى ، يروى عن موسى بن هارون ، ومحمد بن على الصائغ الكبير وغيرهما ، وقال الامام ابو محمد عبد الغنى المصرى فى كتاب (مشتببه النسب) فى ذكر محمد بن ابراهيم الديبلى : وهو والد ابراهيم بن محمد الديبلى الذى يروى عن موسى بن هارون ، ومحمد بن على الصائغ الصغير ،

وقال الحموى فى معجم البلدان : وابنه (أى ابى جعفر محمد بن ابراهيم الديبلى) ابراهيم بن محمد الديبلى يروى عن موسى بن هارون ،

وقال الخطيب فى تاريخه فى ذكر حمزة بن محمد بن حمزة ابى يعلى القزوينى : انه قدم بغداد حاجا وحدث بها عن ابراهيم بن محمد بن عبد الله الديبلى ، « قال القاضى » كان ابراهيم بن محمد الديبلى من رجال المائة الرابعة وأن اباه توفى سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة كما سياتى ،

﴿ احميد بن الحسين بن على ، الباميانى السندى ﴾

قال الحموى فى معجم البلدان فى باميان : خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم منهم ابو محمد احميد بن الحسين بن على بن سليمان السلمى الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم ،

« قال القاضى » لم أقف على أحواله غير ما ذكرته ، وكان من قدماء المحدثين ،

﴿ أرميل سومرة ملك السند ﴾

أرميل رجل من السومرة استولى على عرش السند ولما كان موزيا ظالماً سفاكا خرج عليه رجال من قومه سومرة وقتلوه ، وذلك فى سنة خمسين وسبعائة

كذا في تحفة الكرام.

« قال القاضي » وفي منتخب التواريخ أن اسم آخر ملوك السومرة كان حمير وكان ظالماً فقهره قومه، ويمكن أن يكون أرميل مستولياً على بعض النواحي فقتله قومه لظلمه، أو يكون ملكاً من بين ملوك السومرة، وجوز بعض المحققين أن أرميل تحريف حمير وقال أن قاتله أو تر أعلن باستقلال حكومته بعده،

(أريكل الهندي)

ذكره ابن النديم في الفهرست في علماء الهند من وصل كتبه إليه في النجوم والطب،

(اسحاق بدر الدين بن منهاج الدين الدهلوي الاجودهنى)

مولانا الشيخ بدر الدين بن منهاج الدين الدهلوي الاجودهنى خليفة الشيخ مسعود فريد الدين (گنج شکر) وخته، كان في أول أمره مدرساً في المدرسة المعزية بدهلي ولا يعتقد في الفقراء والعباد، فاستشككت عليه مسائل عجز العلماء عن حلها وأراد أن يسافر لحما إلى بخارا، فلما بلغ اجودهن ذهب رفقائه لزيارة الشيخ فريد الدين وقالوا لمولانا بدر الدين اسحاق ان يذهب معهم إليه فآبى وقال إلى قد رأيت كثيراً من هؤلاء الفقراء ليس عندهم شيء والجلوس معهم تضييع للاوقات، فلما الحوا عليه ذهب فلما جلسوا التفت الشيخ فريد الدين إلى مولانا بدر الدين اسحاق وتكلم معه في تلك المسائل المعضلة من غير أن يذكرها فاطمن قلبه فترك السفر إلى بخارا ولازم الشيخ فريد الدين حتى نال منه حظاً وافراً من الخير والصلاح وتزوج بابنته وصار خليفته وجمع ملفوظاته وسماه (اسرار الاولياء) وكانت تدمع عيناه دائماً من خشية الله، دفن رحمه الله في الجامع القديم في اجودهن، وله تذكرة جمّة في كرامات الاولياء، للشيخ نظام الدين احمد

ابن محمد صالح الصديق وغيره،

{ اسد ملك باميان }

اسد رجل دهقان كان على باميان وهو بالفارسية الشير، اسلم على يد مزاحم ابن بسطام في ايام المنصور وسياتي ذكره في باب الشين،

{ اسلم بن السندی }

اسلم بن السندی، روى عنه ابو الحسن بن على بن الحسن السيازى ذكره السمعاني في الانساب في ذكر سيازة قرية من قرى بخارا فقال: ابو الحسن بن على بن الحسن السيازى حدث عن المسيب بن اسحاق، واسلم بن السندی، «قال القاضي» لم اقف على احوال اسلم بن السندی غير هذا، وكان من قدماء المحدثين،

{ اسلامى الديبلى }

ذكر في چچ نامه (تاريخ السند) ان مولانا الاسلامى كان اصله من الديبلى وانه اسلم على يد محمد بن القاسم الثقفى وحسن اسلامه وانه ارسله رسولا الى داهر ملك السند فاحسن السفارة والتعبير عن الاسلام والمسلمين وكله بكلمات يظهر بها محاسن الاسلام،

«قال القاضي» وهو فى ما نعلم اول من اسلم من اهل السند فى السند، فى بدء العشرة الاخيرة من المائة الاولى،

{ اسمعيل اللاهورى }

قال فى كتاب تذكرة علماء هند: الامام، الجليل، المحدث، المفسر الشيخ اسمعيل اللاهورى احدى دعاة الاسلام فى ارض الهند، اسلم على يده كثير من الكفار والمشركين فى مجالس وعظه، وكان من اعظم المحدثين واكابر المفسرين وهو اول من جاء بالحديث والتفسير الى لاهور، توفى فى لاهور سنة ثمان واربعين واربعائة،

{ اسماعيل بن السندی البغدادی }

قال الخطيب في تاريخه: اسماعيل بن السندی، ابو ابراهيم، الخلال، حدث عن سلم بن ابراهيم الوراق، وحكى عن بشر بن الحارث، روى عنه محمد بن مخلد، أخبرني الأزهری حدثنا عبيد الله بن عثمان بن يحيى حدثنا محمد بن مخلد حدثنا اسماعيل بن السندی ابو ابراهيم الخلال — باب الشام — قال سألت بشر ابن الحارث عن حديث فقال إتي الله فان كنت تريده للعالم فلا ترده، وإن كنت تريده للآخرة فقد سمعت،

« قال القاضي » كان اسماعيل بن السندی البغدادی من رجال المائة الثالثة كما تدل عليه وفيات شيوخه وأصحابه،

{ اسماعيل الملتاني الزاهد }

كان الشيخ اسماعيل الملتاني من الفقراء الزهاد، جاء إلى قبر سسي وبنون ليزورهما بعد وفاتهما وترك اباه في الطريق وجاء إلى قبرهما وأقسم على نفسه أن لا يأكل ولا يشرب حتى يراها، فلما مضى ثلاثة أيام على هذه الحالة خرجت من القبر عجوز ومعها شيء من الأرقعة وقليل من الماء وقالت له كل واشرب فقال لا آكل ولا أشرب أو أرى سسي وبنون العاشقين، فقالت العجوز أنا سسي ألع،

« قال القاضي » سسي - ومعناه قر - امرأة، وبنون رجل كانا في زمان دلواراي ملك برهمين آباد، وذكر صاحب تحفة الكرام قصة معاشتهما وأن الفقراء العباد كانوا يرونهما بعد وفاتهما، ونظم هذه القصة المير معصوم البيهكري وأيضاً نظمها القاضي مرتضى السورتجي من سكان كتيانه بأسلوب ممتاز، وفي هذه القصة من المبالغة والعجائب ما يكون في أمثالها من قصص المعاشقة ومع هذا يظهر أن

الشيخ اسماعيل الملتاني الزاهد كان رجلاً كبيراً في الزهد، وكان قبل المائة السابعة،

﴿ اسماعيل بن علي الالوري السندی ﴾

قال الشيخ العلامة السيد عبد الحى اللكهنوى في نزهة الخواطر، في أعيان المائة السابعة: الشيخ الفاضل اسماعيل بن علي بن محمد بن موسى بن يعقوب الثقفي السندی، الفقيه، الخطيب، القاضي بمدينة الور من بلاد السند، ورث القضاء والخطابة من آباءه، وكان عالماً، ماهراً بالفنون الأدبية والحكمة تلوح على محياه أنوار التقديس ذكره علي بن حامد الكوفي السندی في تاريخ سند وقال: أئني لقيته بمدينة الور ووجدت عنده أجزاء من تاريخ السند، وغزوات المسلمين عليها وفتوحاتهم بها بالعربية، كتبها جدد القاضي فاخذت منه ونقلتها إلى الفارسية، وقال في تحفة الكرام ما معناه: القاضي اسماعيل بن علي بن محمد بن موسى بن الطائي من أولاد موسى بن يعقوب بن طائي بن محمد بن شيان بن عثمان الثقفي الذي اسكنه محمد بن القاسم في الور وفوض اليه القضاء والخطابة وأولاده يتوارثونها، وكان متصفاً بصفات البر والصلاح، وكان القاضي اسماعيل هذا حياً مع البر والصلاح في شهور المائة السادسة، وعلي بن حامد الأوشي وجد عنده كتاباً في فتوحات السند صنفه أحد اجداده باللغة العربية وترجمه وكتب رسالة كبيرة في تاريخ السند بالفارسية،

﴿ اسماعيل بن عيسى بن الفرج السندی ﴾

اسماعيل بن عيسى بن الفرج السندی مولى علي بن يقطين، كان سندياً فلقب بأولاده به واشتهر اسماعيل من بينهم حيث لا يعبر عنه الا به، انظر في تذكرة ابان بن محمد السندی الكوفي،

﴿ اسماعيل بن محمد بن رجاء السندی ﴾

ذكر الشيخ محمد طاهر الفتني في المغني في (باب السندی) محمد بن رجاء

السندی المحدث المشهور، ثم ذكر بعده ابنه اسماعيل ولم أجد له شيئاً غير هذا،

﴿أفلح بن يسار السندی﴾
هو الشاعر المشهور ابو عطاء السندی يأتي في السكني،

﴿اندى الهندى﴾
ذكره ابن النديم في الفهرست في علماء الهند ممن وصل كتبه اليه في
النجوم والطب،

﴿أيم كلنجا سلطان المحلديب﴾
قال في تحفة الأديب: السلطان أيم كلنجا ابن السيدة هرة كباد كلع ونسبه
من جهة الأب أيضاً، ويظهر من السبب في عدم ذكر انساب هؤلاء السلاطين
من جهة الآباء عدم كونهم من الأسرة المالكة، واستولى هذا السلطان على
العرش سنة ٦٦٢ إلى سنة ٦٦٤ ومدة سلطنته سنتان ولقبه بلسانهم سري لوك
سور مهاردن،



باب الباء

(باجهر الهندى)

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى بيان الكتب المؤلفة فى الفروسية وحمل السلاح وآلات الحرب والتدبير بذلك لجميع الامم فقال: كتاب باجهر الهندى فى فراشيات السيوف ونعوتها وصفاتها، ورسومها وعلاماتها،

« قال القاضى » لم اقف عليه سوى هذا، وكانت سيوف الهند مشهورة فى العرب منذ قديم ايامها فى اصلها وفرندھا وجوهرھا وجودة قطعھا وحسن صنعھا، وكانوا يسمون سيف الهند المهند والهندى وكان كتاب باجهر فى بيان جميع انواع السيوف الهندية ونعوتھا وصفاتها،

(بازروغوغيا الهندى الرومى)

قال الوزير جمال الدين القفطى فى اخبار العلماء باخبار الحكماء: بازروغوغيا، رومى، جيلى، له كتاب ستخراج المياه، وهو ثلاثة ابواب، كل باب مقالتان، « قال القاضى » كان بازروغوغيا من قدماء المهندسين، الطبعين، وكان بلغ من الهند الى الروم،

(بازيكر الهندى البغدادى)

اجتلبه يحيى بن خالد البرمكى فيمن اجتلبه من اطباء الهند، وحكائها الى بغداد وكان بازيكر هذا فى المائة الثانية،

(باكر الهندى)

ذكره ابن النديم فى الفهرست من علماء الهند ممن وصل اليه كتبه فى

النجوم والطب،

﴿بختيار بن عبد الله الفصاد الهندي المروزي﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو محمد بختيار بن عبد الله الهندي، الفصاد، عتيق الامام والدي رحمه الله، سافر معه الى العراق، والحجاز، وسمعه الحديث الكثير، وكان عبداً صالحاً، سمع ببغداد ابا محمد جعفر بن احمد الحسن السراج، وابا الفضل محمد بن عبد السلام بن احمد الانصاري، وابا الحسين المبارك بن عبد الجبار الطيوري، وبهمذان ابا محمد عبد الرحمن بن احمد بن الحسن الدوني، وباصفهان ابا الفتح محمد بن حداد، وطبقتهم. وسمعت منه شيئاً يسيراً، وتوفي بمرور في صفر سنة احدى واربعين وخمس مائة،

﴿بختيار بن عبد الله الزاهد الهندي البوشنجي﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو الحسن بختيار بن عبد الله الصوفي الزاهد، عتيق محمد بن اسمعيل اليعقوبي القاضي، من أهل بوشنج، شيخ، صالح، سديد السيرة، سافر مع سيده الى العراق، والحجاز وكور الالهواز، وسمع ببغداد وسمع ببغداد الشريف ابا نصر محمد، وابا الفوارس طراد بن محمد بن علي الزينبي، وابا محمد رزق الله بن عبد الوهاب التيمي، وبالبصرة ابا علي بن أحمد بن علي التستري، وابا القاسم عبد الملك بن علي بن خاف بن شعبة الحافظ، وابا يعلى أحمد بن محمد بن الحسن العبدى، وجماعة كثيرة من أهل الطبقة باصفهان، وسائر بلاد الجبل وخوزستان، سمعت منه بفوشنج وهراة، وتوفي سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين وخمس مائة،

« قال القاضي » بوشنك بلدة قديمة، كثيرة الخير، على سبعة فراسخ من هراة

بخراسان والنسبة اليها فوشنجي وبوشنجي،

﴿ بشر بن داؤد بن يزيد بن حاتم صاحب السند ﴾

جاء أبوه داؤد بن يزيد بن حاتم الى السند واليا عليها وولى ذلك الثغر بشر بعد ابيه، قال البلاذرى: ولم يزل امر ذلك الثغر مستقيما حتى ولىه بشر بن داؤد فى خلافة المامون فعصى وخالف فوجه اليه غسان بن عباد، وهو رجل من أهل سواد الكوفة، فخرج اليه بشر فى الامان وورد به مدينة السلام.

« قال القاضى » كانت خلافة المامون الى سنة ٢١٨ وفى هذه المدة ولى بشر بن داؤد السند، والظاهر انه ولد فى السند ونشأ تحت ولاية ابيه داؤد بن حاتم حتى صار واليا بعد وفاته واراد استقلاله ولكن ما امكن له ذلك.

﴿ بهلة الطيب الهندى ﴾

قال الجاحظ فى البيان والتبيين: قال معمر ابو الاشعث قلت لبهلة الهندى — أيام اجتلب يحيى بن خالد اطباء الهند مثل منك، وبازيكر، وقابرقل، وفلان وفلان — ما البلاغة عند أهل الهند، قال بهلة عندنا فى ذلك صحيفة مكتوبة لا أحسن ترجمتها لك، ولم اعالج هذه الصناعة، فاتفق من نفسى بالقيام بخصاصها وتلخيص لطائف معانيها، قال ابو الاشعث فلقيت بتلك الصحيفة المترجمة فاذا فيها أول البلاغة اجتماع آلة البلاغة، وذلك أن يكون الخطيب رابط الجاش. ساكن الجوارح، قليل اللحظ، متخير اللفظ، لا يكلم سيد الامة بكلام الامة، ولا الملوك بكلام السوق، ويكون فى قواه فضل للتصرف فى كل طبقة، ولا يدقق المعانى كل التدقيق، ولا ينقح الألفاظ كل التقيق، ولا يصفىها كل التصفية، ولا يهذبها غاية التهذيب، ولا يفعل ذلك حتى يصادف حكما أو فيلسوفا عليما، ومن قد تعود حذف فضول الكلام واسقاط مشتركات الألفاظ، وقد نظر فى صناعة المنطق على جهة الصناعة والمبالغة، لاعلى جهة الاعتراض والتصفح وعلى الاستطراف والطرف،

« قال القاضي ، لم أقف على ترجمة هذا الطبيب الكبير غير هذا ، وكان من رجال المائة الثانية ، وسيأتي ذكر صالح بن بهلة الهندي ، والحسن بن صالح بن بهلة الهندي في موضعها ،

(بيرطن الهندي النيني)

قال الحافظ ابن حجر في الإصابة في تمييز الصحابة في من أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يجتمع به سواء أسلم في حياته أم بعده : بيرطن الهندي ، شيخ كان في زمن الإكسرة له خبر مشهور في حشيشة القنب ، وأنه أول من أظهرها بتلك البلاد ، وأشتهر أمرها عنه باليمن ، ثم أدرك هذا الشيخ الاسلام فأسلم ذكره الشيخ حسن بن محمد الشيرازي في كتاب السوانح ، عن شيخه الشيخ جعفر ابن محمد الشيرازي .

« قال القاضي » بيرطن الهندي النيني فيما نعلم أقرب عهداً وموضعا من النبي صلى الله عليه وسلم مع الاسلام من جميع أهل الهند ، وهو أول من أسلم من أهل الهند ولم يثبت لأحد من الهنديين هذا الفضل إلا لبيرطن الهندي النيني ،



باب التاء

﴿ تاج الدين الدهلوى ﴾

قال العلامة السيد عبد الحى اللاكهنوى فى نزهة الخواطر فى بيان رجال
المائة السابعة: الشيخ الفاضل تاج الدهلوى، الديبر، المشهور بريزه، ولى ديوان
الرسائل فى عهد السلطان شمس الدين الايلتمش، وكان فاضلا، شاعراً مجيد
الشعر، وكان حقير الجثة ولذلك لقبوه بريزه معناه القيت،

﴿ تارى بنت دودا بن بهونكر بن سومرة ملكة السند ﴾

كان سنكهار بن بهونكر عند وفاة آيه صغيرا فتولت اخته تارى بنت دودا
عرش مملكة السند فى حدود سنة ست وسبعين وخمسائة، وقامت بأموورها حتى
بلغ سنكهار أشده وورث الملك، كذا فى تحفة الكرام وغيره،

﴿ تقى الدين بن محمود الأودى ﴾

قال فى نزهة الخواطر: الشيخ الفاضل تقى الدين بن محمود الانهولوى الاودى،
كان من رجال العلم والطريقة، يذكره الشيخ نظام الدين البدايوى بالخير، وقبره
(بانهونه) قرية أعمال رأى بريلى، وكان شقيق داؤد بن محمود،

﴿ توقشتل الطيب الهندى ﴾

قال ابن النديم فى الفهرست فى باب اسماء كتب الهند فى الطب، الموجودة
بلغة العرب: كتاب توقشتل، فيه مائة داء ومائة دواء، ثم قال: كتاب التوهم
فى الامراض والعلل لتوقشتل الهندى،

وذكره فى كشف الظنون نوفشتل بالنون قبل الواو والفاء بعدها حيث قال:
كتاب نوفشتل الهندى فيه مائة داء ومائة دواء،

باب الجيم

﴿ جاراكا الطيب الهندى ﴾

قال صاحب كتاب فتى الهند وقصة باكستان : يقال أنه كان جاراكا وسسروتا يتبؤان أعظم منزلة فى علم الطب وكانت مؤلفاتهما قد ترجمت من السنسكريتية إلى العربية فى اواخر القرن الثامن الميلادى و اشار اليهما ابو بكر الرازى فقال انهما ثقة فى علم الطب، ويذكر لنا ابن نديم عن خمسة عشر اسما من اسماء المؤلفين الهنود الذين انتقلت مؤلفاتهم إلى العربية حين تاليفه كتاب الفهرست . ولا يوجد الآن كتاب واحد من هذه التراجم سوى كتيب صغير يتناول بحث السموم ، وتوجد نسخة منه فى مكتبة برلين ، وأما النسخة الأصلية فقد ترجمها وفقاً لما جاء فى مقدمة المؤلف ابو حاتم البلخى إلى الفارسية أولاً ، بناء على طلب خالد البرمكى ، وذلك سنة ٢٠٠ هجرية ، ثم ترجمها إلى العربية العباس بن سعيد الجوهري سنة ٢١٠ هجرية ، وقد اشار اليها الحاج خليفة بعنوان كتاب السموم ، والنسخة الصغيرة تحتوى على ٨٤ صفحة فقط ، وهى منقسمة إلى مقالات المقالة الأولى تحتوى على مقدمة يقول فيها المؤلف إن الاطباء انما اكتشفوا المركبات المختلفة من السموم القتالة لينفذوا حيات الملوك المقدسة ، وعنده لا يجوز استعمال هذه السموم لمعالجة أى شخص ما خلا الملوك . ويتناول فى المقالة الثانية عوارض السموم وآثارها ، ويصف فى المقالة الثالثة الطرق العديدة التى تحضر بواسطتها السموم القتالة ، فمن ذلك أنه يقول — ليلتهم ثعبان سام سنونو صغير — ثم يوخذ ثعبان ويوضع فى اناء من نحاس ويدفن هذا الاناء تحت كومة من روث البقر وبعد بضعة أيام عند ما تتفسخ جثة الثعبان وتنين ، وتتخمر يوخذ ما بقى منها

يوضع في الشمس حتى ييبس فاذا حدث أن أكل أى إنسان من هذا المركب شيئاً قليلاً جداً فإنه يموت لا محالة، وأما الفصل الاخير فيحتوى على طريق السموم، وقد وصف المؤلف العلاج الذى إذا تناوله أى شخص صار له صناعة ضد السموم،

﴿ جيهـر الطيب المنجم الهندى ﴾

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى علماء الهند ممن وصل اليه كتبه فى النجوم والطب،

﴿ جبارى الطيب المنجم الهندى ﴾

عده ابن النديم فى الفهرست من علماء الهند ممن وصل اليه كتبه فى النجوم والطب،

﴿ جعفر بن الخطاب القصدارى السندى البلخى ﴾

قال السمعانى فى الانساب فى ذكر القصدار: ابو محمد جعفر بن الخطاب القصدارى، كان فقيهاً، زاهداً، سكن بلخ وهو من قصدار، سمع ابا الفضل عبد الصمد بن محمد بن نصير العاصمى، روى عنه ابو الفتوح عبد الغافر بن ابن الحسين بن على الكاشغرى الحافظ الالمعى،

« قال القاضى » كان الفقيه جعفر بن الخطاب القصدارى من القدماء الذين عاشوا وماتوا قبل المائة الخامسة،

﴿ جعفر بن محمد السرنديبى الهندى ﴾

قال ابن الجزرى فى غاية النهاية فى طبقات القراء: جعفر بن محمد، ابو القاسم السرنديبى، روى القراءة عرضاً عن قنبل، روى عنه ابو بكر محمد بن محمد بن عثمان الطرازى ونسبه وكناه،

« قال القاضي » كان المقرئ جعفر السرنديبي من رجال المائة الثالثة فان شيخه أبا عمر محمد بن عبد الرحمن الخزومي المكي، المقلب بقنبل شيخ القراءة بالحجاز ولد سنة خمس وتسعين ومائة ومات سنة احدى وتسعين ومائتين وأما تلميذه الطرازي البغدادي فتوفي سنة خمس وثمانين وثلاث مائة ويظهر من هذه الوفيات زمان جعفر السرنديبي الهندي.

﴿ جلم بن شيان الباظي صاحب الملتان ﴾
جلم بن شيان أول اسماعيلي أو قرمطي استولى على الملتان كما ذكره البيروني وكان زمانه بين سنة ٣٦٧ وستة ٣٧٥.

﴿ جمال بن محمد بن هارون صاحب المكران وإخوانه ﴾
قال البلاذري في فتوح البلدان: ثم استعمل الحجاج بعد مجاعة محمد بن هارون بن ذراع النمرى فاهدى الى الحجاج في ولايته ملك جزيرة ياقوت، وقال صاحب تحفة الكرام ما معناه: وأرسل الحجاج بن يوسف الثقفي محمد ابن هارون الى المكران ليقوم بأمور الهند والسند ويقرع العلافين الذين عاثوا في البلاد وتغلبوا على نواحيها فقاتلهم محمد بن هارون وقبض على مكران ونواحيها ولما سار محمد بن القاسم بعسكره ووصل الى مكران اشخصه بأمر الحجاج مع أنه كان مريضا ولما بلغ الى (بارمن يله) مات محمد بن هارون ودفن هناك وكان له خمسون ابنا من سبع زوجات، ودونك اسماءهم واسماء امهاتهم،

١ عيسى ٢ مهران ٣ حجاز ٤ ستهك ٥ بهرام ٦ رستم ٧ جلال الأول
وامهم حميراء،

٨ فريد ٩ جمال ١٠ راده ١١ بهلول ١٢ شهاب ١٣ نظام ١٤ جلال الثاني

١٥ مرید وامهم حميرى،

١٦ رودين ١٧ موسى ١٨ نوحى ١٩ نوح ٢٠ مئده ٢١ رضى الدين وامهم مريم،
و ٢٢ جلال الثالث، وامه عائشة،

و ٢٣ آدم ٢٤ كمال ٢٥ أحمد ٢٦ حماد ٢٧ سعيد ٢٩ مسعود وامهم مدى،
و ٣٠ شير ٣١ كوه ٣٢ بلند ٣٣ كرك ٣٤ نور الدين حسن ٣٥ حسين
٣٦ سليجان ٣٧ ابراهيم، وامهم فاطمة،

و ٣٨ عالم ٣٩ على ٤٠ تيركش ٤١ بادر ٤٢ تيغ زن ٤٣ مبارك ٤٤ ترك
٤٥ طلحة ٤٦ عربى ٤٧ شيراز ٤٨ تاج الدين ٤٩ تخت كير ٥٠ كلستان برك وامهم حوا،

ثم توفى محمد بن هارون وكان استقر أمر المكران ونواحيها على يده وسكن
فتنة العلافين فصارت أرض المكران ونواحيها على قسمين، فاستولى على أحدهما
أولاد جمال الدين بن محمد بن هارون وعلى الآخر جميع إخوانه وأولادهم، وبعد
مدة وقعت بينهم المنازعة وتفرق جميع الإخوان في نواحي تلك الأرض، وأما
أولاد جلال بن محمد بن هارون فتركوا السند بعد أن انهزموا وتوجهوا إلى أرض
كس (كچم) وفي بلاد السند جمع كثير من هذا الأسرة لا يحصى عددهم،

وكانت جث (زط) وبلوچ (بلوص) من نسل محمد بن هارون المكرانى،
« قال القاضى » معنى كون الزط والبلوص من نسله أن أمهاتهم كن من هاتين
القبيلتين وكان أبوهن محمد بن هارون النمرى المكرانى وأنهم سكنوا وتناسلوا بين
هاتين القبيلتين في أخوالهم، وما معنى كون الزط والبلوص من سلالة محمد بن
هارون المكرانى إلا أنهم العرب من جهة الأب والهنود من جهة الأمهات،

(جمال الدين الأوشى السندى)

كان الشيخ جمال الدين الأوشى من أكابر الصلحاء في أوجهه، ومن قوله

« خطوة واحدة في السلوك خير من ألف خطوة في الأرض » وكان معاصراً للشيخ فريد الدين مسعود گنج شكر، وله معه قصة مذكورة في كرامات الأولياء،

(جمال الدين الهانوسى الخطيب)

كان الشيخ جمال الدين الهانوسى بارزاً في العلوم والفقه والدين وكان من ذرية الامام ابى حنيفة، من كبار خلفاء الشيخ فريد الدين مسعود (شكر گنج) وقره عينه وأقام الشيخ فريد الدين بمحبته في هانسى اثنتى عشرة سنة، وكان يقول (الجمال جمالنا) ويقال إن الشيخ جمال الدين لما ذهب إلى دهلى فلم يستقبله الشيخ نظام الدين البدايوى باكرام وتعظيم كعادته في اكرام أهل العلم والفضل فوجد الشيخ جمال الدين في نفسه شيئاً وسأله عن ذلك فأجاب الشيخ نظام الدين كنا من قبل متفرقين لا اتصال بيننا فكان يجب على كل منا اكرام صاحبه ولما ارتفع البين من بيننا صرنا كالواحد فلا يكرم أحد نفسه،

وجاء رجل الى الشيخ فريد الدين فسأله عن جمال الدين فقال كيف جمالنا فاجاب الرجل أنه صار بعد فراقك خشناً متقشفاً لا يفتخر عن المجاهدة والصوم، فقال الشيخ فريد الدين الحمد لله على حسن عمله كذا معنى ما في أخبار الاصفياء،

(جنيسر سومرة ملك السند)

كان جنيسر من ملوك السومرة في السند، وقصته مع ليل وكوزرو مشهورة منظومة في اللغة السندية، ونظمها أدركى ييك اللارى في الفارسية، كذا معنى ما في تحفة الاكرام،

(جودر الهندى)

ذكره ابن النديم في الفهرست في علماء الهند ممن وصل كتبه اليه في النجوم والطب، وقال ابن ابى أصيبعة في عيون الانباء: جودر حكيم فاضل من حكماء

الهند وعلمائهم متميز في أيامه وله نظر في الطب وتصانيف في العلوم الحكيمة وله من الكتب كتاب المواليذ وهو قد نقل الى العربي،

﴿ جهوثا (الصغير) الامرائى اخو ملك الور ﴾

قال صاحب تحفة الكرام ما معناه : بعد خراب ألور سكن دلوا رأى ملك الور في بهائرا المعروفة ببرهن آباد، وكان له أخ صغير اسمه جهوثا (أى الصغير) الامرائى، وقد حُبب الله اليه الاسلام منذ صباه، فهاجر البلد وحفظ القرآن وتعلم عقائد الدين وأحكامه، فحسن اسلامه، ولما بلغ الى برهن آباد، أراد أهالى البلد أن يتزوج فلم يرض، وطعن عليه بعض أقربائه فقال لعل هذا الترك (أى المسلم) يذهب الى الكعبة، ويتزوج احدى بنات عظماء العرب، وأنفق أن جهوثه عزم على الحج في تلك الأيام، وبلغ مكة فرأى يوماً امرأة تتلو القرآن من مكان مرتفع فوقف لاستماع القرآن، فقالت المرأة يا هذا لما قمت هنا، فقال لأسمع القرآن فان تعلينى قراءة القرآن بالتجويد صرت لك عبداً مملوكا، فقالت أن أستاذى بنت فلان فلو جئت فى لباس البنات أذهب بك اليها، وكانت ماهرة فى النجوم فجاءت يوماً امرأة عندها تسألها عن طالع بنتها لتكحها، وكان جهوثه حاضراً فلما أجابها قال لها أنت تعلين طوابع الناس فهل تعلمين من طالعك شيئاً فقالت أحسنت ذكرتني لما يخطر ببالى شيء من هذا الأمر، ثم نظرت فى طالع نفسها، وقالت سأكون زوجة لرجل من السند، فقال جهوثه انظرى متى يكون ذلك، وكيف يكون فقالت سيكون، فقال جهوثه انظرى من الرجل هو، فقالت بعد الاستخراج لا جرم أنك هو، تخطب والدى فانا من نصيبك فذكر ذلك جهوثه ابوها فزوجاها آياه،

وبعد مدة رجع جهوثه من مكة الى وطنه مع زوجته فاطمة، فلما سمع دلوا رأى من أمرهما، رغب فى فاطمة وفق عادته، وسعى فى تحصيلها وكان يمنعه

أخوه جهوئه عن ذلك، فخرج يوماً جهوئه من داره فدخل دلوا راى ليرى
 فاطمه فينما هو فى الدار جاء جهوئه ورآه، وكان قد رأى قبله ماكان من أمر
 دلوا راى مع امرأته، فخرج من برهن آباء، وصاح أن هذا البلد سيخرب
 بشقاوة ملكه، فحسف فى ثلاثة ليال،



باب الحاء

﴿ حباة السندية ﴾

حباة السندية أم يزيد بن عمر بن هبيرة الفرازى، قال ابن قتيبة فى كتاب المعارف فى ذكر عمر بن هبيرة الفرازى: إنه ولى العراقين ليزيد بن عبد الملك ست سنين، ثم قال وكانت حباة جارية ليزيد بن عبد الملك سبية فى ولاية العراقين وكانت تدعوه (ابى) ومات بالشام، فولد عمر يزيد بن عمر، وسفيان وعبد الواحد، فاما يزيد فولى العراقين لمروان بن محمد خمس سنين، وكان شريفا يقسم على زواره فى كل شهر خمسائة الف، ويعشى كل ليلة من شهر رمضان، ثم يقضى للناس عشر حوائج لا يجلسون بها، وكان جميل المرأة عظيم الخطر وامه سندية،

« قال القاضى » والظاهر ان ام يزيد بن عمر السندية هى حباة جارية يزيد ابن عبد الملك، وكانت جوارى السند مشهورة فى العرب فى القيام على مصالح الاولاد واداء الواجبات فى تربيتها وحسن خدماتها ولذا كان العرب يرغبون الى السنديات فى تربية اولادهم وقيام ابناهم،

﴿ حيش بن السندى البغدادى ﴾

قال ابو بكر الخطيب فى تاريخه: حيش بن سندى القطيعى، حدث عن عبيد الله بن محمد العيشى، واحمد بن حنبل، روى عنه محمد بن مخلد، وذكره ابن الجوزى فى مناقب الامام احمد بن حنبل فيمن حدث عن الامام احمد على الاطلاق من الشيوخ والاصحاب،

﴿ حسام الدين الملتاني ﴾

قال في الزهدة : الشيخ الصالح، حسام الدين الملتاني أحد الرجال المشهورين بالعلم والمعرفة، أخذ الطريقة عن الشيخ صدر الدين محمد بن زكريا الملتاني، ورحل إلى مدينة بدايون فسكنها ومات بها وكان رأى في الرويا الصادقة النبي صلى الله عليه وسلم كأنه يتوضأ على بركة ماء خارج البلدة فتسارع إلى ذلك المقام فرأى فيه الأثر، فأوصى بأن يدفوه بذلك المقام، فلما مات دفن به كما في فوائد الفوائد وكانت وفاته سنة سبع وثمانين وست مائة. وكان قاضيا ببدايون.

﴿ الحسن ملك باميان ﴾

هو الحسن المشهور بشير باميان. كان ملك باميان، وكان من رجال المائة الثانية وسياتي بيانه في حرف الشين،

﴿ الحسن بن ابي الحسن البدايوني ﴾

قال في الزهدة في رجال المائة السابعة: الشيخ الصالح حسن بن ابي الحسن المشهور (برسن تاب) ومعناه القتال، كان من رجال العلم والمعرفة، قرأ العلم على القاضي حسام الدين الملتاني المقبور بمدينة بدايون، وأخذ عن القاضي حميد الدين محمد بن عطاء الناغوري، ولازمه من الزمان حتى بلغ رتبة الكمال، وأخذ عنه صنوه بدر الدين ابو بكر، وكان يتكسب بصناعة القتل، مات ودفن ببدايون،

﴿ الحسن بن حامد الديبلي البغدادى ﴾

قال الخطيب في تاريخه: الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد بن الحسين بن حامد، ابو محمد، الأديب سمع من علي بن محمد بن سعيد الموصلی، حدثني عنه محمد بن علي الصوري وكان صدوقا وكان تاجراً بمولاً واليه ينسب (خان ابن حامد) الذي في درب الزعفراني ببغداد،

أخبرنا الصوري أخبرنا الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد البغدادي،
— واصله ديلى سمعت منه بمصر — قال حدثنا الحسن بن عليل الغزي، حدثنا
عبد العزيز بن مسلمة ابن قعنب أخو عبد الله بن مسلمة — وما رأينا عنده الا شيئاً
يسيراً وكان يحدث ويكي — قال حدثنا عبد العزيز بن ابي حازم عن ابيه عن
ابي سعيد المقبري عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من
عمره الله ستين سنة فقد عذر اليه في العمر، قال لي الصوري كتبه عبد الغني
ابن سعيد الحافظ عن رجل عن شيخنا ابي حامد، قال وذكره لنا ابن حامد أنه
سمع من دعلج وابي بكر محمد بن الحسن النقاش، وابي علي الطوماري إلا انه
لم يكن عنده عنهم شيء.

وأشهدنا الحسن بن علي الجوهري وعلي بن المحسن التوخي قالوا أنشدنا
ابو محمد الحسن بن حامد لنفسه:

شريت المعالي غير منتظر بها * كسادا ولا سوقا يقوم لها أخرى
ولا أنا من أهل المكاس وكلها * توفرت الأثمان كنت لها اشرى
حدثني الصوري قال ذكر لي الحسن بن حامد أن المتنبى قدم بغداد، ونزل عليه
وانه كان يقوم بأموره، وأن المتنبى قال له لو كنت ما دحاً تاجراً لمدحتك، قلت
توفي بمصر في يوم الأحد مستهل شوال من سنة سبع وأربع مائة،

وقال ابن عساكر في التاريخ الكبير: الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد
الديلي، البغدادي، الأديب، قدم دمشق وحدث بها وبمصر، وروى بأسناده
أن عمر رضى الله عنه قال لو أتيت براحتين راحلة شكر وراحلة صبر لم أبال
أيهما ركبت، وروى أيضاً عن ابي هريرة رضى الله عنه أنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ومن عمره الله ستين سنة فقد عذر اليه في العمر رواه
الخطيب البغدادي، قال الخطيب وأنشدني المترجم لنفسه:

شريت المعالي غير منتظر بها * كساداً ولا سوقاً تقوم لها أجرى
وما أنا من أهل المكاس وكلها * توفرت الاثمان كنت لها أشرى
ولما قدم المتبني بغداد قدم عليه وكان القيم بأموره، وقال المتبني له لو كنت
ما دحاً تاجراً لمدحتك، قال الخطيب وكان صدوقاً، تاجراً معمولاً له، وإليه
ينسب خان ابن حامد الذي في درب الزعفراني ببغداد، مات بمصر سنة سبع
وأربع مائة، وكان عنده الحكايات للموصلى عن ابن عليل جزء، وشعر المتبني،
ولم يكن عنده غيرهما،

وذكره ابن الجوزي في كتاب المتظم في ستة خمس وثمانين وثلاث مائة في
ذكر من توفي في هذه السنة من الأكابر فقال: الحسن بن حامد بن الحسن بن
حامد بن الحسن بن حامد بن الحسن بن حامد، ابو محمد، الأديب، سمع على
ابن محمد بن سعيد الموصلى، وكان تاجراً بمولاً نزل عليه المتبني حين قدم بغداد
وكان القيم بأموره فقال له لو كنت ما دحاً تاجراً لمدحتك. روى عنه الصوري
وكان صدوقاً،

أخبرنا القزاز أخبرنا أحمد بن علي بن ثابت قال أنشدني الجوهري والتونخي
قالا أنشدنا ابو محمد الحسن بن حامد لنفسه:

شريت المعالي غير منتظر بها * كساداً ولا سوقاً تقام لها أخرى
وما أنا من أهل المكاس وكلها * توفرت الاثمان كنت لها أشرى
«قال القاضي» قول الخطيب وابن عساكر في وفاة الحسن بن حامد الديلمي اصح،

﴿الحسن بن محمد الصغانى اللاهورى البغدادى﴾

قال في الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية: الحسن بن محمد بن الحسن بن
حيدر بن علي بن اسماعيل، ابو الفضائل، القرشي، العدوي، العمري، الامام

الحنفي، من ولد عمر بن الخطاب رضى الله عنه، الصغاني المحتد. اللوهورى.
 البغدادى الوفاة، الفقيه، المحدث، اللغوى، المنعوت بالرضى، واللوهورى بفتح
 اللام وسكون الواو بينهما (بعدهما) الهاء مفتوحة وفي آخرها راء نسبة إلى (لوهور)
 مدينة كبيرة من بلاد الهند، كثيرة الخير، يقال (لهاور) أيضاً، ولد بها سنة سبع
 وسبعين وخمس مائة في يوم الخميس عاشر صفر، ونشأ بغزنة، ودخل بغداد
 في صفر سنة خمس عشرة وست مائة، وتوفى بها ليلة الجمعة تاسع عشر شعبان
 سنة خمسين وستمائة، ودفن بداره في الحرم الطاهرى، ثم نقل مكة ودفن بها
 وكان أوصى بذلك وجعل لمن يحمله ويدفنه بمكة خمسين ديناراً، أرسل برسالة
 إلى بلاد الهند من الديوان العزيزى في سنة سبعة عشر، ورجع منها سنة أربع
 وعشرين وأعيد إليها رسولا في شعبان من السنة، ورجع منها إلى بغداد سنة
 سبع وثلاثين،

سمع بمكة، وعدن، والهند، وصنف (مجمع البحرين) في اثني عشر سفرأ
 وصنف (العباب) ومات قبل أن يكمله بثلاثة احرف أو أكثر، وصنف
 (الشوادر) في اللغة وشرح (القلائد السمطية في ترح الدريدية) و (التراكيب)
 و (فعال على وزن خدام وقطام) و (فعلان على وزن سيان) و (كتاب
 الأفعال) و (كتاب المفعول) و (كتاب الأسفار) و (كتاب العروض) و
 (كتاب اسماء الأسد) و (كتاب اسماء الذئب) و (كتاب مشارق الأنوار
 النبوية) و (مصباح الدجى) و (الشمس المنيرة) في الحديث و (شرح البخارى)
 في مجلد، و (درر السحابة في دفيات الصحابة) و (مختصر الوفيات) و (كتاب
 الضعفاء) و (كتاب الفرائض) وكان عالماً صالحاً،

ابناني الحافظ الدمياطى — ونقلته من خطه في مشيخته — أئشدنا الصغاني
 لنفسه ببغداد رحمه الله تعالى،

تسر بلت سر بال القناعة والرضا * صبياً وكانا في الكهولة ديدنى
وقد كان ينهاني إلى حف بالرضى * وبالغفو أن أولى يداً من يدى دنى
وقال ابن رجب الحنبلى فى ذيل طبقات الحنابلة للقاضى ابى يعلى، فى ذكر
عبد القاهر بن محمد بن على الفوطى البغدادى، موفق الدين ابى محمد: سمعت
ابا العباس أحد بن على بن عبد القاهر بن الفوطى - ببغداد - سنة ثمان وأربعين
أو سنة تسع يقول لما توفى العلامة ابو الفضائل الحسن بن محمد الصغانى اللغوى
ببغداد رضى الله عنه، أوصى أن يحمل إلى مكة ليدفن بها فلما حمل عمل جدى
موفق الدين بن عبد القاهر بن الفوطى فيه ارتجالاً وكان ممن قرأ عليه الأدب،
أقول والشمل فى ذيل النأى عترا * يوم الوداع ودمع العين قد كثرا
ابا الفضائل فـد زودتنى أسفا * أضاف ما زدت قدرى فى الورى أثرا
قد كنت تودع سمع الدرمنتظا * فخذ من جفن عيني اليوم منتظرا
هكذا أنبأنا بها شيخنا منقطعة فانه لم يدرك جده،

وقال الذهبى فى دول الاسلام فى حوادث سنة خمسين وستمائة: و (توفى)
فيها العلامة رضى الدين الحسن بن محمد الهندى، القنعانى (الصغانى) صاحب
التصانيف ببغداد، وله ثلاث وسبعون سنة،

وقال ابن العماد الحنبلى فى الشذرات فى سنة خمسين وستمائة: و (توفى)
فيها العلامة رضى الدين ابو الفضائل الحسن بن محمد بن حيدر العدوى،
العمري، الهندى، اللغوى، نزىل ببغداد، ولد سنة سبع وسبعين وخمسمائة بدوهور
(بلوهور) ونشأ ببغزة، وقدم ببغداد، وذهب فى الرسائل غير مرة، وسمع بمكة
من ابى الفتوح بن الحصرى، وببغداد من سعيد بن الرزاد، وكان إليه المنتهى
فى معرفة اللغة، له مصنفات كبار فى ذلك، وله بصر فى الفقه مع الدين والأمانة،
توفى فى شعبان، وحمل إلى مكة فدفن فيها،

وتلخيص ما في نزهة الخواطر انه لما ترعرع وبلغ أشده أخذ العلم عن والده وعرض عليه قطب الدين القضاء بمدينة لاهور فلم يحبه إلى ذلك، ورحل إلى غزنة يدرس ويفيد بها، ثم دخل العراق وأخذ عن علماء واستحاز عن جمع كثير من العلماء ثم رحل إلى مكة المباركة وأقام بها مدة وسمع الحديث بها وبلدة عدن، ثم رجع إلى بغداد سنة خمس عشرة وستمائة في أيام الناصر لدين الله الخليفة العباسي فطلبه وخلع عليه وأرسله بالرسالة الشريفة إلى صاحب الهند شمس الدين الايلتمش سنة سبع عشرة وستمائة فبقى بها مدة ثم خرج من الهند سنة أربع وعشرين وستمائة فحج ودخل اليمن ثم عاد إلى بغداد، ثم أعيد إلى الهند رسولا من حضرة المستنصر بالله العباسي إلى رضية بنت الايلتمش ملكة الهند ورجع إلى بغداد سنة سبع وثلاثين وستمائة وتوفي بها،

قال الدمياطي وكان معه طالع مولود وقد حكم فيه بموته في وقته فكان يترقب ذلك اليوم فحضر ذلك اليوم وهو معافي، فعمل لأصحابه طعاما شكرا لذلك وفارقناه وعديت إلى الشط فلقيني شخص أخبرني بموته فقلت له الساعة فارقت، وقع الحمام يخبر بموته فجاءه،

وكان شيخا، صالحا، صموتا عن فضول الكلام، فقيها، محدثا، لغويا، ذا مشاركة تامة في العلوم، سمع الحديث بمكة وعدن والهند من شيوخ كثيرة وأدرك الكبار وجمع وصنف ووثق وضعف، وسارت بتصانيفه الركبان، وخضع لعلبه علماء الزمان،

قال السيوطي إنه كان حامل لواء اللغة وقال الذهبي إن إليه المنتهى في اللغة، وقال الدمياطي إنه كان اماما في اللغة والفقه والحديث، وقد أخذ عنه الشيخ شرف الدين الدمياطي ونظام الدين محمود بن عمر المهروري ومحي الدين ابو البقاء صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الأسدي الكوفي المعروف بابن

الصباغ، والشيخ برهان الدين محمود بن أبي الخير أسعد البلخي شارح آثار النيرين
في أخبار الصحيحين وخلق آخرون،

ومن مصنفاته مشارق الأنوار النبوية في صحاح الأخبار النبوية. جمع فيه من
الأحاديث عددا على ما عد الشارح الكاذرون ألفين وستة وأربعين حديثا،
وبين في أول باب أو نوع عدد أحاديثه. وقال هذا كتاب أرتضيه واستضيء
بضياه والعمل بمقتضاه لخزانة المستنصر بن الظاهر بن الناصر بن المستضيء العباسي
أوله الحمد لله محي الرمم وبجري القلم إلخ. ذكر فيه أني لما فرغت من مصباح
الدجى. والشمس المنيرة. ضمت اليها ما في كتابي النجم والشهاب لتجمع الصحاح،
قال وهذا الكتاب حجة بيني وبين الله في الصحة والرضا ورمز به بالحروف.
فالخطا إشارة الى البخارى. والميم الى المسلم. والفاء لما اتفقا عليه، ورتبه بترتيب
انيق جعله اثني عشر بابا (الأول) على فصلين. الأول في ما ابتداء بمن الموصولة
أو الشرطية، والثاني فيما ابتداء بمن الاستفهامية (الثاني) في إن وفيه عشرة فصول
(الثالث) في لا (الرابع) في اذ واذا (الخامس) في فصلين الأول في ما
وأنواعها، الثاني في يا وأقسامها (السادس) فيه اثنا عشر فصلا في بعض الكلمات
كقند ولو وبين وهكذا (السابع) فيه سبعة عشر فصلا كالمبتدأ والمعرف وما
اشبه ذلك (الثامن) فيه ستة فصول. (التاسع) في العدد ونحوه (العاشر) في
الماضى (الحادى عشر) في لام الابتداء (الثاني عشر) في الكلمات القدسية،
وشروحه كثيرة ذكر جملة من ذلك الجلي في كشف الظنون عن اسماء الكتب
والفنون. ومن مصنفاته مصباح الدجى في حديث المصطفى قال الجلي في كشف
الظنون وهو كتاب محذوف الاسانيد. ومنها الشمس المنيرة وهو ايضا في الحديث.
ومنها العباب الزاجر في اللغة في عشرين مجلدا. قال الجلي في كشف الظنون ان
الصغاني مات قبل ان يكمله بلغ فيه الى الميم ووقف في مادة (بكم) ولهذا قيل:

ان الصغاني الذي * حاز العلوم والحكم
 كان قصارى أمره * ان انتهى إلى بكم

وقال وترتيبه كصحاح الجوهري وقد جمع تاج الدين بن مكتوم ابو محمد أحمد ابن عبد القادو القيسي الحنفي المتوفى سنة تسع وأربعين وسبعماية بينه وبين المحكم، ومنها مجمع البحرين في اللغة، والنوادر في اللغة والتراكيب، واسماء الفارة، واسماء الأسد، واسماء الذئب، وله شرح على صحيح البخارى، ودر السحابة في وفیات الصحابة، والعروض، وشرح أبيات المفصل، وبغية الصديان، وكتاب الافعال، وشرح القلادة السمطية في توشيح الدريدية، وله كتاب الفرائض، وله رسالتان جمع فيهما الاحاديث الموضوعة، قال الشيخ عبد الحى الاككونى في الفوائد البية في تراجم الحنفية: أدرج فيها كثيراً من الأحاديث غير الموضوعة فعد لذلك من المشددين كابن الجوزى، وصاحب سفر السعادة، وغيرهما من المحدثين، وقال السخاوى في فتح المغيث بشرح الفية الحديث: ذكر (أى الصغاني) فيها أحاديث من الشهاب القضاعى والنجم للاقليشى وغيرهما كاربعين ابن ودعان، والوصية لعل بن ابى طالب، وخطبة الوداع، وأحاديث ابى الدنيا الاشبح ونسطور ويغتم بن سالم، ودينار، وسمعان، وفيها أيضاً من الصحيح والحسن وما فيه ضعف يسير، « قال القاضى » طبعت رسالة موضوعات الامام الصغاني اللاهورى في آخر كتاب (اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع) للشيخ محمد ابى الحسن القاوقجى وهى فى اثنى عشرة صفحة صغيرة. أولها الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الأكملان الايمان، على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم،

وتوجد من مصنفاته هذه الكتب فى هذه المكتبات،

(العباب الزاجر) منه الجزء الأول فى المكتبة الخديوية بمصر مضبوط

بالشكل، ومنه أربعة أجزاء في مكتبة أيا صوفيا بتركيا، و (التكملة والذيل والصلة)
 منها نسخة خطية في المكتبة الخديوية في ستة مجلدات مضبوطة بالحركات كتبت
 في سنة ٦٤٢ اثنتين وأربعين وستماية في حياته، وفي ذيلها أسماء الكتب التي عول
 المؤلف عليها، و (در السحابة) منه نسخة في المكتبة الخديوية، مرتب على حروف
 الهجاء، وهو صغير الحجم في ٦٤ صفحة، و (مجمع البحرين) منه نسخة في المكتبة
 الخديوية في مجلدين صفحاتهما ٢٥٠٠ صفحة الفه في ١٢ مجلد، ذكر في المقدمة أنه
 جمع فيه بين كتاب التاج في اللغة وصحاح العرية للجوهري وبين كتاب التكملة
 والذيل والصلة من تأليفه، وعين مأخذ كل مادة بحرف ص إذا كانت من
 الصحاح، و ت إذا كانت من التكملة، و (كتاب الاضداد) منه في برلين،
 كذا في تاريخ آداب اللغة العرية،

﴿ الحسن بن صالح بن بهلة الهندي البغدادي ﴾

ذكره ابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء في طبقات الاطباء وسيأتي ذكر ابيه صالح،

﴿ الحسن بن علي بن الحسن الداوري السندي ﴾

قال الحموي في داور: ابو المعالي الحسن بن علي بن الحسن الداوري، له
 كتاب سماه (منهاج العابدين) وكان كبيراً في المذهب، فصيحاً، له شعر مليح
 فأخذه من لا يخاف الله ونسبه إلى أبي حامد الغزالي فكثرت في أيدي الناس
 لرغبتهم في كلامه، وليس للغزالي في شيء من تصانيفه شعر، وهذا من أدل الدليل على
 أنه كتاب من تصنيف غيره، وما حكى في المصنف عن عبد الله بن كرام فقد
 اسقط منه ثلثاً يظهر للتصفح كتبه، مات في سنة ٤٤٥هـ بالقدس قال ذلك السلفي،

﴿ الحسن بن محمد السندي الكوفي ﴾

الحسن بن محمد السندي، أخو ابان بن محمد السندي الكوفي، انظر في تذكرته،

﴿الحسين بن محمد بن أبي معشر نجيح السندی البغدادي﴾

قال الخطيب في تاريخه: الحسين بن محمد بن أبي معشر نجيح يكنى أبا بكر، حدث عن أبيه وعن محمد بن ربيعة، ووكيع بن الجراح، روى عنه محمد بن أحمد الحكيمي، وإسماعيل بن محمد الصفار، وعلي بن إسحاق المادرائي، وأبو عمرو ابن السماك،

أبانا إبراهيم بن مخلد بن جعفر، حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمي، حدثنا أبو بكر الحسين بن محمد بن أبي معشر، وأبانا محمد بن أحمد رزق، حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق حدثنا أبو بكر حسين بن أبي معشر حدثنا وكيع عن هشام الدستوائي عن قتادة عن الحسن بن قيس بن عباد قال كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرهون رفع الصوت عند الجنائز وعند القتال وعند الذكر،

حدثنا القاضي أبو عبد الله الصيمري محمد بن عمران المرباني قال حدثنا عبد الباقي بن قانع قال ابن أبي معشر صاحب وكيع ضعيف، أبانا محمد بن عبد الواحد، حدثنا محمد بن العباس، وقال قرأ على ابن المنادي وأنا اسمع قال المعشري من ولد أبي معشر المدني كان ينزل في شارع باب خراسان، حدث عن وكيع، ولم يكن بالثقة، فتركه الناس، توفي في اليوم الذي توفي فيه أبو عون البرزوري، قلت وكانت وفاة أبي عوف يوم الاثنين لتسع خلون من رجب سنة خمس وسبعين ومائتين،

﴿الحسين بن محمد بن أسد الديلي (الدمشقي)﴾

قال ابن عساكر في التاريخ الكبير: الحسين بن محمد بن أسد، أبو القاسم الديلي، حدث بدمشق عن أبي يعلى الموصلي وغيره، وروى عنه بسنده إلى جابر ابن عبد الله أنه قال بايع النبي صلى الله عليه وسلم مديرا، وهذا حديث غريب

صحيح، وكان تحديث المترجم بدمشق سنة أربعين وثلاث مائة،

﴿ الحسين بن معدان ملك مكران ﴾

ذكره ابن أبي اصبعة في ذكر الطبيب أبي الحسن علي بن رضوان المصري المتوفي سنة ثلاث وخمسين وأربعماية حين ذكر كتبه ورسائله فقال: نسخة الدستور الذي انفضه أبو العسكر الحسين بن معدان ملك مكران في حال علة الفالج في شقة الايسر وجواب ابن رضوان له،

« قال القاضي » لم أقف على ذكر أبي العسكر الحسين بن معدان ملك مكران، إلا أنه كان في المائة الخامسة، وأن الطبيب المصري كتب كتاباً في علة الفالج رداً على سؤاله عن تلك العلة، وأنه كان ملكاً كبير الشأن؛

﴿ حليشه بن داهر ملك الهند ﴾

قال البلاذري في فتوح البلدان في بيان فتوح السند: ثم مات سليمان بن عبد الملك وكانت خلافة عمر بن عبد العزيز بعده، فكتب إلى الملوك يدعوهم إلى الاسلام والطاعة، على أن يملئهم ولهم ما للمسلمين وعليهم ما على المسلمين، وقد كانت بلغتهم سيرته ومذهبه، فاسلم حليشه والملوك وتسموا باسماء العرب، وكان عمرو بن مسلم الباهلي عامل عمر على ذلك الثغر، فغزا بعض الهند فظفر، وولى الجنيد بن عبد الرحمن المري من قبل عمر بن هبيرة الفزارى ثغر السند، ثم ولاه اياه هشام بن عبد الملك، فلما قدم خالد بن عبد الله القسرى العراق، كتب هشام إلى الجنيد يامره بمكاتبة فأتى الجنيد الديبل، ثم نزل شط مهراة فمعه حليشه العبور وأرسل اليه أنى قد اسلمت، وولانى الرجل الصالح بلادى ولست آمنك فأعطاه رهناً، وأخذ منه رهناً بما على بلاده من الخراج، ثم أنها ترادا الرهن، وكفر حليشه وحارب، وقيل إنه لم يحارب ولكن الجنيد جنى عليه فأتى

الهند فجمع جموعاً وأخذ السفن واستعد للحرب فصار إليه الجنيد في السفن فالتقوا في بطيحة الشرق، فاخذ حليشه اسيراً، وقد جنت سفينته فقتله وهرب صصه ابن داهر وهو يريد أن يعضى الى العراق فيشكو غدر الجنيد، فلم يزل الجنيد يؤنسه حتى وضع يده في يده فقتله،

« قال القاضي » حليشه وصصه ابن داهر ملك السند المقتول بيد المسلمين قبل، ولا شك في اسلامها مع الملوك الاخر، وقول البلاذري في حليشه إنه كفر وحارب مشكوك فيه، والظاهر ان جنابة الجنيد بن عبد الرحمن المرى عليه وغدره أقام الحرب، وقد أسلم هؤلاء الملوك في زمن عمر بن عبد العزيز على خاتمة المائة الأولى في أيام بني أمية كما يخبر البلاذري،

وأيضاً قال ابن عبد ربه الأندلسي في العقد الفريد : عن نعيم بن حماد قال بعث ملك الهند الى عمر بن عبد العزيز كتاباً فيه من ملك الاملاك الذي هو ابن ألف ملك، والذي تحته ابنة ألف ملك، والذي مربوطه ألف فيل، والذي له نهران ينبتان العود، والالوة، والجوز، والكافور، والذي يوجد ربحه على مسير اثني عشر ميلاً، إلى ملك العرب الذي لا يشرك شيئاً اما بعد فاني قد بعثت اليك بهدية وما هي بهدية ولكنها تحية، قد احببت ان تبعث الى رجلا يعلمني ويفهمني الاسلام، والسلام، يعنى بالهدية الكتاب، وأيضاً فكانت المكاتبات في زمن عمر بن عبد العزيز رحمه الله الى السند وكانت تجرى أمور الخلافة فيها كالبلاد الاسلامية الاخر، فان السياح الشهير ابن بطوطة يقول : لقيت بمدينة سيوستان خطيبها المعروف (بشياني) واراني كتاب أمير المؤمنين الخليفة عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه لجده الأعلى بخطابة هذه المدينة وهم يتوارثونها من ذلك العهد الى الآن (سنة ٧٣٤) ونص الكتاب : هذا ما أمر به عبد الله أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز لفلان، وتاريخه سنة تسع وتسعين، وعليه المکتوب بخط أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز، الحمد لله

وحده. على أخبرني الخطيب المذكور،

(حمزة المنصوري)

قال المسعودي في مروج الذهب: كان دخولي الى بلاد المنصورة في هذا الوقت (أى بعد الثمائية) والملك بها ابو المنذر عمر بن عبد الله ورأيت بها وزيره رباحاً وابنيه محمداً وعلياً، ورأيت بها رجلاً سيّداً من العرب وملكاً من ملوكهم وهو المعروف (بحمزة)،

« قال القاضي » والاشبه أن حمزة كان من سلالة العرب القاطنين في المنصورة من قديم الأيام، وولد ونشأ فيها،

(حميد الدين بن أحمد السوالى الناگورى)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الكبير حميد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن سعيد، السعيدى، السوالى، الشيخ حميد الدين الناگورى، الصوفى المشهور (بسلطان التاركين) وهو أول مولود ولد بدار ملك دهلى بعد ما فتحها قطب الدين ايبك وكان من ذرية سعيد بن زيد الصحابى المبشر بالحنة، أخذ عن الشيخ معين الدين حسن السنجرى ولازمه زماناً ولقبه الشيخ بسلطان التاركين، لزهده فى زخارف الدنيا واستغنائه عن الناس، وكان آية باهرة فى الفقر والقناعة والتبذل الى الله سبحانه، كانت له أرض فى سوالى قرية من أعمال ناگور وكانت بقدر فدان كان يزرع فيها ويجعل ما يحصل له منها قوتا له ولعِياله: وله مصنفات ومكتوبات الى أصحابه، وهو أول من صنف من المشائخ الجشتية، واشتهر من تصانيفه (أصول الطريقة) توفى ليلة بقيت من ربيع الثانى سنة ثلاث وسبعين وست مائة، وقبره ببلدة ناگور،

« قال القاضي » ذكر المحبى فى خلاصة الأثر فى أعيان القرن الثانى عشر فى

ذكر الشيخ تاج الدين بن زكريا الهندي أنه وصل الى ناگور بأمر الشيخ معين الدين الجشتي بطريق الروحانية وجلس تاج الدين في خلوة يستعمل الذكر فيها بالطريق الجشتية ويزور أحيانا قبر الشيخ حميد الدين ويعلمه آداب الطريق فحصل له بذلك شيء كثير،

(حميد الشيخ الباطني صاحب الملتان)

الشيخ حميد الباطني صاحب الملتان، كان معاصراً لاليتكين وسبكتكين، (من سنة ٣٥١ الى سنة ٣٩٠) وكان نصر بن حميد حوالى هذه السنين، واستيلائه على عرش ابيه خفي، وكان ابو الفتوح داؤد بن نصر بن حميد معاصراً لمحمود الغزنوي، في حدود سنة ٤٠١، وكان حميد شيخا، داعياً، مطاعاً عند الاسماعيليين، كبير عندهم، يدل على هذا تلقيبه بالشيخ، فانهم لا يسمون أحداً بهذا اللقب إلا من كان كبيراً في مذهبهم، كذا يستفاد من كتاب العلاقات بين الهند والعرب، للعلامة المرحوم السيد سليمان الندوي،

(حمير سومره ملك السند)

حمير ملك السند، كان من السومرة، ولم يتعين زمانه في التواريخ أكان قبل عمر سومرة ام بعده، وقال بعض المحققين أنه آخر ملوك السومرة فعلى هذا القول كان هو بعد عمر، ومن أعاجيب عهده قصة الملكة مومل بنت ملك گوجر، وهي منظومة في اللغة السندية، ونظمها الملامقيم في الفارسية، كذا معنى ما في تحفة الكرام،

(حيدان السندية)

قال ابن قتيبة في المعارف: وأما زيد بن علي بن الحسين فكان يكنى أبا الحسن واهم سندية، وخرج في خلافة هشام ستة ائتين وعشرين ومائة فبعث اليه يوسف بن عمر العباس المري فرماه رجل منهم فمات وصلب،

« قال القاضي » وقال قبله : وأما علي بن الحسين الأصغر فليس للحسين عقب إلا منه ثم عد أولاده فقال ، وعمر وزيد لأم ولد تسمى حيدان فهذه أم زيد بن علي السندية ، وقال إن عليا عتق جارية له وتزوجها فكتب إليه عبد الملك يعيره بذلك فكتب إليه علي (قد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) قد أعتق رسول الله صلى الله عليه وسلم صفية بنت حيي وتزوجها ، وأعتق زيد بن حارثة وزوجه ابنة عمه زينب بنت جحش ، فيمكن أن تكون هذه الجارية المعتقة التي تزوجها علي هي حيدان السندية أم زيد ،



باب الخاء

﴿خاطف الهندي الأفرنجي﴾

ذكره ابن النديم في الفهرست في أسماء الفلاسفة الذين تكلموا في الصنعة
﴿أى الكيمياء﴾ فقال: خاطف الهندي الأفرنجي، وسرد قبله وبعده أسماء،

«قال القاضي» كان خاطف الهندي من رجال المائة الثانية، ويظهر من نسبه
الأفرنجي أنه سافر في طلب الكيمياء من بغداد إلى الأفرنج، وسكن هناك مدة
من الزمان،

﴿خلف بن سالم السندی البغدادی﴾

قال الخطيب في تاريخه: خلف بن سالم، أبو محمد، المخرمي، مولى المهالبة،
وكان سندياً، سمع أبا بكر بن عياش، وهشيم بن بشير، ويحيى بن عليّة، وسعد
ابن إبراهيم بن سعد، وأخاه يعقوب بن إبراهيم، ومعن بن عيسى، وأبا نعيم
الفضل بن دكين، ومحمد بن جعفر غندراً، ويزيد بن هارون، ووهب بن
جرير، وعبد الرزاق بن همام، روى عنه اسماعيل بن أبي الحارث، وحاتم بن
ليث، ويعقوب بن شذبة، وأحمد بن أبي خيثمة، وجعفر الطيالسي، وعباس
الدوري، ويعقوب بن يوسف المطوعي، والحسن بن علي المعمرى، وأحمد بن
الحسن بن عبد الجبار الصوفي،

أخبرنا أحمد بن أبي جعفر، أخبرنا محمد بن عدي بن زحر البصري — في
كتابه — حدثنا أبو عبيد محمد بن علي الآجري قال قال أبو داود سليمان بن
إسحق سمعت من خلف بن سالم خمسة أحاديث، سمعتها من أحمد بن حنبل، وكان
لا يحدث عن خلف بن سالم، حدثت عن محمد بن العباس بن الفرات، قال

أخبرني الحسن بن يوسف الثمالي، أخبرنا الخلال، أخبرنا علي بن سهل بن معيرة الزرار، قال سمعت أحمد بن حنبل - وسئل عن خلف بن سالم - فقال لا يشك في صدقه.

أخبرنا أبو برداء. أخبرنا أبو أحمد الحسين بن علي التيمي، حدثنا أبو عوانة يعقوب بن اسحاق الأسفرائيني، حدثنا أبو بكر المروزي، قال سأله يعني أحمد بن حنبل عن خلف المخرمي فقال نعموا عليه ببيعة هذه الأحاديث قلت هو صدوق. قال ما أعرفه يكذب مع أنه قد دخل مع الانصاري في شيء، حكى عنه أمر بغيض. كان إذا أمر لانسان بشيء اشتراه، قلت كان يعين قال العينة أحسن من ذا ثم قال كنت أعرفه عفيف البطن والفرج،

أخبرنا علي بن الحسين صاحب العباسي، أخبرنا عبد الرحمان بن عمر الخلال، حدثنا محمد بن اسماعيل الفارسي، حدثنا بكر بن سهل، حدثنا عبد الخالق بن منصور، قال سألت يحيى بن معين عن خلف المخرمي فقال صدوق، قلت له يا أبا زكريا إنه يحدث بمساوي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال قد كان يجمعها، وأما أن يحدث فلا،

أخبرنا الحسين بن علي الصيمري، حدثنا علي بن الحسن الرازي، حدثنا محمد ابن الحسين الزعفراني، حدثنا أحمد بن زهير، قال سمعت يحيى بن معين يقول ليس بخلف بن سالم المسكين بأس، لو لا أنه سفيه، وقال أحمد بن زهير، أخبرني من سمع أبا المحلم يقول إن أخانا خلف بن سالم ليس عليه أحد بسالم،

أخبرني الأزهرى، حدثنا عبد الرحمان بن عمر، حدثنا محمد بن أحمد بن يعقوب بن شيبة. حدثنا جدى حدثنا خلف بن سالم - وكان ثقة - قال وذكر جدى مسددا والحيدى فقال كان خلف بن سالم أثبت منهما،

حدثني محمد بن يوسف النيسابوري، أخبرنا الخصيب بن عبد الله، أخبرنا عبد الكريم بن أبي عبد الرحمان النساق، أخبرني أبي قال أبو محمد خلف بن سالم بغدادى، مخرمى، ثقة،

أخبرنا ابن الفضل. أخبرنا دعلج بن أحمد، أخبرنا أحمد بن علي الآبار، قال وأخبرنا أحمد بن أبي جعفر، أخبرنا محمد بن المظفر، قال قال عبد الله بن محمد البغوى مات خلف بن سالم سنة إحدى وثلاثين ومائتين، زاد البغوى في آخر شهر رمضان قال وقد رأيته وسمعت منه،

أخبرنا أبو الحسين محمد بن عبد الرحمان بن عثمان التميمي — بدمشق — حدثنا القاضي أبو بكر الميائجي، قال قال لنا الصوفي — وهو أحمد بن الحسين بن عبد الجبار — مات خلف بن سالم يوم الأحد لسبع بقين من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين ومائتين، وهو ابن تسع وستين سنة،

أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق، أخبرنا أحمد بن اسحاق بن وهب البندار، حدثنا أبو غالب علي بن أحمد بن النصر، قال مات خلف بن سالم سنة اثنتين وثلاثين قلت والقول الأول الصواب والله أعلم.

أخبرنا الحسن بن أبي بكر، قال كتب الى محمد بن ابراهيم الجورى — من شيراز — يذكر أن أحمد بن حمدون بن الخضر أخبرهم قال حدثنا أحمد بن يونس الضبي، حدثني أبو حسان الزيادى، قال كان موت خلف بن سالم ببغداد، وهو ابن سبعين سنة،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: خلف بن سالم، الحافظ، المجود، أبو محمد السندى مولى آل المهلب، من أعيان حفاظ بغداد، يروى عن هشيم، وأبي بكر بن عياش وعبد الرزاق، والطبقة، وعنه أحمد بن أبي خيثمة، والحسن بن علي المعمرى،

وابو القاسم البغوي وآخرون، وأخرج النسائي عن رجل عنه، مات سنة احدى وثلاثين ومائتين. (٢٣١) وكان يتبع الغرائب، قال المروزي سألت ابا عبد الله عنه فقال ما أعرفه يكذب تقموا عليه لتبعه هذه الأحاديث، وقال يحيى بن معين صدوق وقال يعقوب بن شيبة كان ثقة، ثبتاً أثبت من مسدد والحيمدي، قلت يروى أحمد بن الحسن الصوفي، وقال توفى في سبع بقين من رمضان من سنة احدى وثلاثين رحمه الله،

أخبرنا عبد المومن الحافظ، أنا يحيى اليربوعي، أنا عمرو بن مهدي، أنا محمد ابن أحمد بن يعقوب السدوسي، أنا جدي، أنا خلف بن سالم، أنا وهب بن جرير، أنا جورية. أنا يحيى بن سعيد عن عمه قال لما كان يوم الذي أصيب فيه عمار إذا برجل قد برز بين الصفين جسيم على فرس ضخم ينادى بصوت مؤجع (روحوا إلى الجنة يا عباد الله) ثلاث مراراً، ثم قال (فانها تحت ظلال السيوف) فثار الناس فاذا هو عمار بن ياسر فلم يلبث أن قتل،

﴿خلف بن محمد الديلي البغدادي﴾

قال الخطيب في تاريخه: خلف بن محمد، الموازني، الديلي، نزيل بغداد، وحدث بها عن علي بن موسى الديلي، روى عنه ابو الحسين بن الحندي،

أخبرني ابو نصر أحمد بن محمد بن أحمد الوتار، أخبرنا أحمد بن عمران، حدثني خلف بن محمد الديلي الموازني - صديقنا - حدثنا علي بن موسى الديلي - بالديلي - حدثنا داود بن صغير، وأخبرني أحمد بن محمد العتيق، حدثنا علي بن عمر الحربى، حدثنا عبيد الله بن عبد الله الصيرفي ابو العباس - في درب الثلج - حدثنا داود بن صغير، حدثنا ابو عبد الرحمن الشامى النوا، عن أنس بن مالك عن رسول الله صلى عليه وسلم قال: كلام أهل السموات لا حول ولا قوة

إلا بالله،

وقال السمعاني في كتاب الانساب: خلف بن محمد، الموازني، الديلي، نزيل بغداد، نزل بغداد وحدث بها عن علي بن موسى الديلي، روى عنه ابو الحسن أحمد بن محمد بن عمران بن الجندی،

« قال القاضي » كان خلف بن محمد الديلي من رجال المائة الرابعة ويظهر بما اورده الخطيب والسمعاني ان رواية الحديث كانت في السند في المائة الرابعة من محدثي السند،

{ خمار القندھارية }

قال ابو الفرج الاصبهاني في كتاب الأغاني: أخبرني عبد الله بن الريح الريحى قال حدثتني خديجة بنت هارون بن عبد الله بن الريح، قالت حدثتني خمار جارية ابني - وكانت قندھارية اشتراها جدي وهي صبية ريش من آل يحيى ابن معاذ بمائتي ألف درهم - كان القى على ابراهيم الموصلى لحته في هذين البيتين،

إذا سرها أمر وفيه مساءتى * قضيت لها فيما تريد على نفسى

وما مر يوم ارتجى فيه راحة * فاذكره إلا بكيت على أمسى

الشعر لأبي حفص الشطرنجى، والغناء لابراهيم ثقيلى، فسمعنى ابن جامع يوماً وأنا أغنيه فسألنى ممن أخذته فاخبرته فقال أعيدته فاعدته مراراً، وما زال ابن جامع يتنعم به معى حتى ظننت أنه قد أخذه، ثم كان كلما جاءنا قال لى يا صبية غنى ذلك الصوت فكان صوته على،

« قال القاضي لم أقف على أحوالها غير ما ذكرت والقندھارية نسبة إلى قندھار بالضم معرب (گندھارا) من گجرات وكانت بندراً صغيراً فتحها عمرو ابن حمل وهدم البلد وبنى موضعه مسجداً،

وقال في ضحى الاسلام: وأغلب ما يجلب الرقيق الهندي من قندهار،
 وحدث في الأغاني قال بعث الجنيد بن عبد الرحمن المرى إلى خالد بن عبد الله
 القسرى بسبي من الهند بيض فجعل يهب كما هو للرجل من قریش ومن وجوه
 الناس حتى بقيت جارية منهن جميلة كان يدخرها وعليها من أرضها فوطسان،
 فقال لابی النجم هل عندك فيها شيء حاضر، وتأخذها الساعة قال نعم اصلحك
 الله. ثم قال فيها رجزه المشهور الذى مطلعته،
 علقت خوداً من بنات الزط

(خولة السندية أم محمد بن الحنفية)

قال ابن سعد فى الطبقات الكبرى: محمد الأكبر بن على بن ابي طالب. وأمه
 الحنفية خولة بنت جعفر بن قيس بن مسleme بن ثعلبة بن يربوع بن ثعلبة بن الدول
 بن حنفية ألخ ويقال كانت أمه من سبي اليمامة فصارت الى على بن ابي طالب رحمه
 الله ويذكر عبد الله بن الحسن ان ابا بكر أعطى علياً أم محمد بن الحنفية. وعن اسماء
 بنت ابي بكر قالت رأيت أم محمد بن حنفية سندية. سوداء، وكانت أمة لبنى حنفية
 ولم تكن منهم وإنما صالحهم خالد بن الوليد على الرقيق. ولم يصالحهم على أنفسهم.
 وقال ابن خلكان فى تاريخه: وقيل كانت سندية سوداء أمة لبنى حنفية،

(خيرا سومرة صاحب السند)

كان (خيرا) رجلاً من السومرة، ملك بعض السند بعد داد، كذا معنى
 ما فى تحفة الكرام،



باب الدال

﴿ داؤد بن محمد بن ابى معشر السندى البغدادى ﴾

قال الخطيب فى تاريخ بغداد: داؤد بن محمد بن ابى معشر نجيح بن عبد الرحمان، ابو سليمان، حدث عن ابيه عن ابى معشر كتاب المغازى، رواه عنه أحمد بن كامل القاضى وهو أخو الحسين بن محمد بن ابى معشر صاحب وكيع،

« قال القاضى » كان داؤد بن محمد بن ابى معشر السندى البغدادى هـ رجال المائة الثالثة،

﴿ داؤد بن نصر بن حميد، ابو الفتوح الباطنى صاحب الملتان ﴾

قال اليعنى فى التاريخ اليعنى فى ذكر غزوة الملتان: قد كان بلغ السلطان يمين الدولة امين الملة أبا القاسم محمود بن ناصر الدين ابى منصور سبكتكين الغزنوى حال والى الملتان ابى الفتوح فى خبث نخلته ودخل دخلته ودحص اعتقاده وقبح الحادى ودعائه إلى مثل رأيه أهل بلاده، فأنف للدين من مقارته على فضاة شره، وشناعة أمره، واستخار الله فى قصده لاستنابته، وتقديم حكم الله فى الايقاع به، وأمر بضم الاطراف وكف الذيول وجمع الخيول إلى الخيول، وضوى اليه من مطوعة المسلمين من حتم الله لهم بصالح العمل وأكرمهم باحدى الحسينين فى الأزل، وثأرهم نحو الملتان عند موج الربيع بسيول الأنواء وسيح الأنهار بفضول الانداء، وإمتاع سيحون واخواتها على ركبها، واستصعاب متونها على أصحابها فطلب السلطان إلى (إندپال) عظيم الهند أن يطرق له فى مملكة إلى مقصده فتمنع وتمرد، وأخذته العزة باللوم فابى وتشدد، ورأى السلطان

غرة الرأى فى دهمة ذلك الخطب أن يبدأ به على غرة جانبه فيبدل صليفيه
ويبع عزيفه ويمزق لفه ولفيقه جامعاً بين غزوتين، قاطفاً جنى الجنتين، فبسط
عليه أيدي القتل والايثاق، والنهب والارهاق والهدم والاحراق، يلجئه من
مضيق الى مضيق وينفيه من طريق الى طريق، طاويا عليه بلاده طى التجار
بمحضر موت بروداً الى أن ضجرت القنا من هتك حلق الدروع، وسكرت الظبي
من رشف علق الاحشاء والضلوع، وركب أثره فى اغوار دياره وأعماق رباعه
يتحسس دماث السهول وقضض الا ما غر، ويقرى عليه وحوش الجو بين
ضيق المداخل ورحب المفاوز، حتى اضمرته نواحي قشмир،

ولما سمع ابو الفتوح والى الملتان بما جرى من أمر عظيم الهند وهو الوجه
الرفيع والسد المنيع والسيف الصنيع، قاس باعه بشبره وذراعه بفترة، وأيقن
أن رعن الجبال لا يطال بهضبات القور، ورزق البزاة لا ينال بينات الطيور
فاجعل نقل أمواله على ظهور فيلته الى (سرنديب) واخلى الملتان للسلطان
يفعل فيها ما يشاء فقتى العنان اليها مستعينا بالله على من أحدث فى دينه، أو
حدث بتوهينه فاذا أهلها فى ضلالتهم يخطون وفى طغيانهم يعمهون (يريدون
ان يطفئوا نور الله ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون) فضرب عليهم
بحران المحاجة وكل كل المناجزة جزاً للغلاصم وتبكا للايدي من المعاصم وارصاداً
لهم بالقافرات القواصم، حتى افتتحها عنوة، وشحنها عقاباً وسطوة، والزمهم عشرين
ألف ألف درهم يرحضون بها دنس استعصائهم ويدروؤن عن أنفسهم هجئة
استشراهم وابانهم، وعبر ذكره بما اتاه الله من نصرة الدين، واثارة معالم اليقين
عرض البحر الى ديارات مصر حتى درست بها مقاماته التى لم يرو مثلها عن
ذى القرنين الى حيث انتهى من أمر السدين، وارتعدت فرائص السند واخواتها
حذار بطشه وانتقامه وخفتت بها نجوى الاحاد، وطمست صوى النوى والعناد،

« قال القاضي » اسمه داؤد الأكبر وكنيته ابو الفتوح وقيل ابو الفتح وله ابن اسمه داؤد الأصغر،

(داؤد الأصغر بن ابي الفتح داؤد الأكبر الباطني الملتاني)

كان لابن الفتح داؤد الأكبر الباطني صاحب الملتان ابن اسمه داؤد الأصغر وأسرهُ السلطان مسعود ثم أطلقه بعد توبته عن العقائد الباطنية الاسماعيليه، كذا قال العلامة السيد سليمان،

(داد سومرة ملك السند)

داد وبهتوكاتا من أولاد دوده السومرة، ولما تملك اخوة هيمو زوجة سنكهار على شهر طور وتهري، وحاربهم رجل من السومرة اسمه دودة، خرج داد وبهتو واعلنا كلاهما الاستقلال، وجما جموعا كثيرة، واستولى داد على بعض النواحي مدة، كذا معنى ما في تحفة الكرام،

(داهر الهندي)

ذكره ابن النديم في الفهرست من علماء الهند ممن وصل اليه كتبه في النجوم والطب،

(داناي هند الهندي الخراساني)

قال زكريا بن محمد القزويني في كتابه عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات وذكر الاختصاص لبعض النفوس من الفطرة بأمر غريب لا يوجد مثله لغيره فقال : ومن هذا القبيل ما ذكر ان رجلا فيلسوفا في زمن شاه محمد بن تكش جاء من بلاد الهند الى خراسان فاسلم وكان يقال له (داناي هند) يستخرج طالع كل انسان اراد، حتى جربوه بالطوالع الرصدية فلم يخط شيئا وزعم أن ذلك له بواسطة حساب يعرفه فرفع أمره الى السلطان فقال له هل تقدر على استخراج غير

الطوالع قال نعم، قال أخبرني عما رأيت البارحة في نومي فرجع الى نفسه وحسب ثم قال رأى السلطان أنه في سفينة ويده سيف، فقال السلطان لقد أصاب اسكنا لا نقتع بهذا القدر لأنني على طرف جيحوت كثيرا ما أركب السفينة والسيف لا يفارقني فربما قال اتفاقا، فامتحنه مرة أخرى، فاصاب فقربه من نفسه وكان يستعين به في أموره،

« قال القاضي » وذكر القزويني في هذا الاختصاص ببعض الانسان أن في الهند قوماً إذا اهتموا بشيء اعتزلوا عن الناس وصرفوا همهم إلى ذلك الشيء فيقع على وفق اهتمامهم، ومن هذا القليل ما حكى أن السلطان محمود غزا بلاد الهند وكان فيها مدينة كل من قصد ما مرض، فسأل عن ذلك، فقالوا ان عندهم جمعاً من الهند يعرفون همهم على ذلك فيقع المرض على وفق اهتمامهم، فأشار اليه بعض أصحابه بدق الطبول ونفخ البوقات الكثيرة ليشوش همهم ففعلوا فزال المرض واستحفظ المدينة،

{ دبك الهندي }

ذكره ابن النديم في الفهرست في ذكر اسماء كتب الهند في الخرافات والأسمار والأحاديث فقال: كتاب دبك الهندي في الرجل والمرأة،

{ دودا بن بهونكر سومرة ملك السند }

تولى عرش السند بعد ابيه، وافتتح نصرپور، وأدخلها في ملكه، كذا معنى ما في تحفة الكرام،

{ دني كلنج سلطان المحلديب }

أنه استولى على العرش في سنة ثمان وثمانين وخمسمائة الى سنة خمس وتسعين وخمسمائة ومدة سلطنته ٧ سنوات، ولقبه بلسانهم سري فناديت مهاردن،

﴿دهى كلنجا سلطان المخلدب﴾

أنه استولى على العرش سنة خمس وتسعين وخمماية الى سنة عشرة وستماية، ومدة سلطنته خمسة عشر سنة، ولقبه في لسانهم سرى دعتا أبارن مهاردن،

﴿الديبلى﴾

اشتهر بهذه النسبة كثير من المحدثين والقراء والزهاد، ورواة الحديث، قال ابن الجزرى فى غاية النهاية فى طبقات القراء فى باب الدال فى الانساب والألقاب: الديبلى أحمد بن محمد بن هارون، ومحمد بن الحسين بن محمد، ومحمد بن عبد الله، كلهم مقرءون،

وقال فى كتاب مشتببه النسبة: وأما الديبلى هو محمد بن ابراهيم الديبلى عن أبى عبيد الله المخزومى وحسين بن الحسن المروزى وعبد الحميد بن صبيح وهو والد ابراهيم ابن محمد الديبلى الذى حدث عن موسى بن هارون، ومحمد بن على الصائغ الصغير،



باب الذال

(ذويان الزابلساني الهندي)

قال العلامة ابن خلدون في المقدمة: وذكر جراس أن ملك زابلسان بعث
إلى المائون بحكيمه ذويان لآخفه به في هدية وأنه تصرف المائون في الاختيارات
بحروب أخيه ويعتقد السواء لظاهره. وإن المائون أعظم حكمته فسأل عن مدة
ملكهم فأخبره بانتصاع الملك من عقبه واتصاه في ولد أخيه. وإن النجم يتقلبون
على الخلافة من الديلم في دولة سنة خمسين ويكون ما يريد الله ثم يسوء حالهم.
ثم تظهر الترك من شمال الشرق فيسلكون إلى الشام والقرات وسيحرقون
وسيلكون بلاد الروم. ويكون ما يريد الله قتال به المائون من أين لك هذا
قتال من كتب الحكماء. ومن أحكام صه بن داهر الهندي الذي وضع الشطرنج
قلت وأترك الذين أشار إلى ظهورهم بعد الديلم. ثم السلجوقية. وقد انتقضت
دولتهم أول القرن السابع.

وقال القاضي، كان ذويان الزابلساني الهندي من رجال المائة الثانية.



باب הראء

{ رابعة بنت كعب القزدارية }

رابعة بنت كعب القزدارية امرأة كانت شاعرة مشهورة، تقول الشعر في الفارسية، ذكرها ابن حوقل، وكانت في المائة الرابعة،

{ راجه بل بن سومر الشيخ الباطني السندي }

كان راجه بل بن سومر شيخ الباطنيين في السند، وكتب امام الدروزيين الى أهل الملتان وأهل الهند عامة وإلى الشيخ ابن سومر هذا خاصة في سنة ثلث وعشرين وأربعمائة مكتوبا يحثه واعوانه على أن يعموا الدعوة الاسماعيلية الباطنية في الموحدين ويدعو داؤد الأصغر بن أبي الفتوح إلى الدين الخالص، وذلك بعد تبديد السلطان محمود، والسلطان مسعود أهل الباطن من السند والملتان وأخذهما على الباطنيين الاسماعيليين، كذا معنى ما قال العلامة السيد سليمان،

« قال القاضي » دروز فرقة من الاسماعيلية أحدثها الحاكم بأمر الله الفاطمي في مصر و شام، وهي توجد الى الآن في جبال الدروز في نواحي الشام، تعبد ابليس في صورة الطاؤس، ويكون سلطانها شيخها وهم قبل سنين اثاروا فتنة ضد حكومة الشام،

{ راجا الهندي المحدث }

« قال القاضي » لم أقف على شيء من أحوال هذا الرجل غير اني رأيت اسمه هكذا في بعض المجلات وأما راجح بن داؤد بن عيسى الهندي الأحمد أبدي المكي فكان من رجال المائة التاسعة ذكره السخاوي في الضوء اللامع،

﴿ راحة الهندي ﴾

ذكره ابن النديم في الفهرست من علماء الهند ممن وصل إليه كتبه في
النجوم والطب،

﴿ رأى الهندي ﴾

قال ابن النديم في أسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب: كتاب
رأى الهندي في أجناس الحيات وسمومها،

﴿ رأى ملك السند ﴾

« قال القاضي ، رأيت في كتاب ائق به تقلا عن اليعقوبي أنه قال لما قام
المهمدي بالخلافة أرسل إلى ملوك الهند يدعوهم إلى الاسلام وكانوا تحت
إمارة الاسلام والمسلمين فاسلم منهم خمسة عشر ملوكا وكان فيهم ملك السند
يقال له رأى، وملك الهند يقال له مهراج وكان من أسرة پورس لعله كان من
ناحية پشاور، وكانوا من رجال المائة الثانية،

﴿ رباح المنصوري وزير عمر بن عبد الله الهباري ﴾

رباح المنصوري، كان وزيرا لابي المنذر عمر بن عبد الله الهباري صاحب
المنصورة، وراه المسعودي بعد التثمانية بالمنصورة،

﴿ رتن بن عبد الله الهندي ﴾

قال الحافظ ابن حجر في الإصابة: رتن بن عبد الله الهندي ثم البترندي
ويقال المرندي ويقال رطن بالطاء بدل التاء المثناة ابن ساهوك بن جنكدريو،
هكذا وجدته مضبوطا بخط من ائق به وضبط بعضهم بقاف بدل الواو، ويقال
رتن بن نصر بن كربال، قيل رتن بن مندن بن هندي، شيخ خفي خبره بزعمه
دهراً طويلاً إلى أن ظهر على رأس القرن السادس فأدعى الصحبة، فروى عنه

ولده محمود وعبد الله، وموسى بن محلى بن بندار الدستري، والحسن بن محمد الحسيني الخراساني، والكمال الشيرازي، واسماعيل العارفي، وابو الفضل عثمان بن ابي بكر بن سعيد الاربلي، وداؤد بن أسعد بن حامد القفال المحروري، والشريف علي بن محمد الخراساني الهروي، والمعر أبو بكر المقدسي، والهمام السهر كندی، ابو مروان عبد الله بن بشر المغربي، لكنته لم يسمعه، قال لقيت المعمر فوصفه بنحو ما وصفوا به، ولم أجد له في المتقدمين في كتب الصحابة ولا غيرهم ذكراً، ولكن ذكره الذهبي في تجريده فقال رتن الهندي، شيخ ظهر بعد ست مائة بالشرق وأدعى الصحبة فسمع منه الجهال ولا وجود له بل اختلق اسمه بعض الكذابين وانما ذكرته تعجباً كما ذكر ابو موسى سر باتك الهندي، بل هذا ابليس اللعين قد رأى النبي صلى الله عليه وسلم وسمع منه وأغرب من ذلك صحابي هو أفضل الصحابة مطلقاً فذكر عيسى بن مريم عليهما السلام كما سيأتي ترجمته إن شاء الله تعالى،

وذكره الذهبي في ميزان الاعتدال فقال: رتن الهندي وما أدراك ما رتن؟ شيخ دجال بلا ريب ظهر بعد الستمائة فأدعى الصحبة والصحابة لا يكذبون، وهذا جرى على الله ورسوله، وقد ألف في أمره جزء وقد قيل إنه مات سنة اثنتين وثلاثين وستماية، ومع كونه كذاباً فقد كذبوا عليه جملة كثيرة من اسمعج الكذب، والحال،

« قال القاضي » مع هذا ذكر الحافظ ابن حجر في الامصابة من أحواله مروياته مفصلاً وذكره كذلك الشيخ محمد طاهر الفتى في تذكرة الموضوعات ولا شك في صدق وجود رجل اسمه رتن الهندي كما لا شك في كذب إدعائه الصحبة، وقول ابن حجر البترندي، وقيل المرندي هو البهتندوى نسبة إلى بهتندة مقام مشهور في پنجاب الشرق بين دلي ولاهور،

{ رجاء بن السندی النيسابوری }

قال الامام ابن ابی حاتم الرازی فی کتاب الجرح والتعديل : رجاء بن السندی النيسابوری ابو محمد، روى عن أيوب بن النجار اليماني وعبد السلام بن حرب، وابن بكر بن عياش، وحفص، ويحيى بن يمان وابن خالد الأحمر، وابن وهب وحزمة بن الحارث بن عمير، حدثنا عبد الرحمان قال سمعت ابی يقول عنه كتبت، سمعت ابی يقول رأيت ابراهيم بن موسى وابا جعفر الجمال قد جاءا الى رجاء بن السندی يكتبان عنه، حدثنا عبد الرحمان قال سئل أبی عنه فقال صدوق قال ابو محمد،

وقال الحافظ السهمی فی تاريخ جرجان: رجاء بن السندی، روى عن عفان ابن سيار، روى عنه ابنه محمد،

« قال القاضي » ذكر الخطيب فی ترجمة ابنه ابی عبد الله محمد بن رجاء السندی برواته قول ابی عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ: رجاء السندی وابنه ابو عبد الله وابنه ابو بكر ثلاثتهم ثقات، ثبات، وكان رجاء السندی من رجال المائة الثالثة،

{ رشيق الهندي الخراساني }

رشيق الهند حاجب نوح بن نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد صاحب خراسان، قال المقدسی فی أحسن التقاسيم فی ذكر خراسان : وأول من ملك هذا الاقليم كله اسماعيل بن أحمد سنة سبع وثمانين ومائتين، ثم رحل الى بخارا وأضاف اليه المعتضد کرمان وجرجان، وأضاف اليه المكتفي سنة تسعين الی الجبال الى عقبة حلوان، فلما مات لقبوه الماضي وجلس بعده ابنه أحمد نقتل بفر بر، وسموه الشهيد، ثم جلس ابنه نصر وكان حاجبه ابو جعفر ذوغوا، وصاحب جيشه حمويه، ووزيره ابو الفضل بن يعقوب النيسابوری، ثم ابو الفضل

البلعوى، ثم أبو عبد الله الجيهاني، فلما مات سموه السعيد، وجلس ابنه نوح وكان حاجبه رشيق الهندي،

« قال القاضي » كانت سلطنة نوح بن نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد الساماني من سنة ٣٣١ إلى سنة ٥٣٤٣ وفي هذه المدة كان الرشيق الهندي حاجبا له،

﴿ روسا الهندية ﴾

ذكرها ابن النديم في اسماء كتب الهند في الطلب الموجودة بلغة العرب فقال :
كتاب روسا الهندية في علاجات النساء،

« قال القاضي » ذكرها في كشف الظنون باسم (روشي) بدل روساء فقال :
كتاب روشي الهندية في علاجات النساء،



باب الزاء

(ذكريا بن محمد بهاء الدين الملتاني)

هو الشيخ الامام بهاء الدين ابو محمد ذكريا بن الشيخ وجيه الدين محمد بن الشيخ كمال الدين على القرشي الأسدي الملتاني، قال محمد قاسم فرشته في تاريخه: هو من ولد مهيار بن أسود بن مطلب بن أسد بن عبد العزيز بن قصي وأسلم مهيار، وقتل أخوته دمة وعمر وعقيل يوم بدر،

« قال القاضي » والصحيح هبار بن أسود، وهو الذي كان منه ملوك المنصورة، خرج جده كمال الدين على من مكة إلى خوارزم، ومنها إلى الملتان، وأقام فيها وأن أباه وجيه الدين محمد سار منها إلى (حصار كوٹ كرور) وتوطن، وولد فيها الشيخ ذكريا في ستة ثمان وسبعين وخمسمائة، وحين حفظ القرآن بالقرآت السبعة وكان في السنة الثانية عشر من عمره توفي أبوه، فسار ودار في البلاد الإسلامية، وحصل العلوم حتى صار جامعا بين علوم الظاهر والباطن، وبلغ مرتبة الاجتهاد وكان عمره في السنة الخامسة عشر ولقبه أهل بخارى (بهاء الدين فرشته) وجاور في مكة المكرمة خمس سنين. وسمع الحديث من شيخ الوقت في مكة الامام كمال الدين أحد الفضلاء المعروفين، ثم ذهب إلى بغداد، ولازم الشيخ شهاب الدين السهروردي ولما رآه الشيخ تلقاه قائلاً مرحبا بك يا بهاء الدين لقد بترني النبي صلى الله عليه وسلم قبل ثلثي عشر سنة أنه إذا أتى إليك بهاء الدين الملتاني فأعطه خرقه الخلافة فهذا اوان سعادتك ثم أعطاه خرقه الخلافة بعد سبعة أيام، فلما رأى هذا بعض تلامذته أخذته الغيرة فقال في نفسه نحن قنا منذ سنوات وحصل لنا ما حصل لهذا الهندي في أسبوع واحد، فقمم الشيخ

وقال لهم حطبكم مبلول فكيف تأخذوه النار وجاء زكريا بحطب يابس فأخذته
النار في نفخة واحدة،

وكان ياتيه كثير من النذور والفتوحات، وينفقها على الفقراء والمساكين فوقع
مرة قحط شديد في الملتان، واحتاج إليها إلى الجيوب، وطلب من الشيخ
طعاماً، فدفع إليه الشيخ صبرة كبيرة من الطعام، فلما رفعها رجال الوالي رأوا
تحتها سبعة أكواب مملوءة من الذهب فذهبوا بها أيضاً ولما رآها الوالي بعث إلى
الشيخ يخبرها ويستأله عنها وعمما يفعل بها فقال الشيخ كنا نعلم أن الدنانير كانت
الصبرة، وقد وهبنا جميع ما كان ههنا فلا نرجع في الهبة فذهبوا به،

وكان رحمه الله من الاغنياء الشاكرين الذين تكون حياتهم تفسيراً عملياً لقوله
تعالى (يا أيها الناس كلوا من الطيبات، واعملوا صالحاً)،

وتوفي رحمه الله في سنة احدى أو ست وستين وستماية، ومن تلامذته الشيخ
نفر الدين العراقي، والشيخ الأمير الحسيني صاحب كتاب (كنز الرموز) و
(زاد المسافرين) و (نزهة الأرواح) وغيرهم، وله عقب فيه الديانة والأمانة مع
لامارة والسيادة، وأحواله مشهورة مسطورة في الكتب،



باب السين

(سامرى ملك مليبار)

قال الشيخ الامام زين الدين بن عبد العزيز بن زين الدين بن علي بن أحمد المعبرى المليبارى فى تحفة المجاهدين فى بعض أخبار البرتغاليين وفرغ من تأليفه فى ستة ثلاث وتسعين وتسمائة فى بيان بدء ظهور الاسلام فى مليبار: ان جمعا من اليهود والنصارى دخلوا بلدة من بلاد مليبار ويقال له كدناكور (كرن گنور) وهى مسكن ملائكتها فى مركب كبير بعيالهم وأطفالهم، وطلبوا منه الأراضى والبساتين والبيوت، وتوطنوا فيها، وبعد ذلك بسنين وصل اليها جماعة من فقراء المسلمين معهم شيخ قاصدين زيارة قدم أينما آدم عليه السلام فلما سمع الملك بوصولهم طلبهم وأضافهم وسألهم عن الأخبار فأخبره شيخهم بأمر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وبدين الاسلام وبمعجزة انشقاق القمر فادخل الله سبحانه فى قلبه صدق النبى صلى الله عليه وسلم، فأمن به ودخل فى قلبه حب النبى صلى الله عليه وسلم، وأمر الشيخ بأن يرجع هو وأصحابه بعد زيارة قدم آدم عليه السلام لينخرج هو معهم ومنعه أن يحدث بهذا السر للمليباريين، ثم أنهم سافروا الى سيلان، ورجعوا اليه فأمر الشيخ الملك بأن يهيى مركبا لسفر من غير ان يعلم به أحد، وكان فى البندر المذكور مراكب كثيرة للتجار والغرباء، فقال الشيخ لصاحب مركب أنا وجماعة من الفقراء يتوقعون أن يركبوا فى مركبك فرضى بذلك صاحب المركب، ولما قرب وقت السفر نهى الملك أهل بيته ووزرائه أن يدخل أحد منهم مدة سبعة أيام وعين فى كل بلدة من بلدانه شخصا وكتب لكل كتابا مفصلا بتعيين الحدود حتى لا يتجاوز أحد عن حده الذى عينه،

والحكاية فى ذلك مشهورة عند كفرة مليار أيضاً، وكان ملكا متوليا فى جميع مليار، وحدها من الجنوب كهري (رأس كبرى) ومن الشمال كانجر كوت، ثم أن الملك ركب مع الشيخ والفقراء فى المركب ليلا وسار حتى وصل الى فندرينه (بندرانى) فقل فىها ولبت يوماً وليلة، ومنها سار المركب الى درقن (دهرم پٲن) ونزل فىها ولبت ثلاثة أيام ومنها سار المركب حتى وصل الى شحر، ونزل فىها هو ومن معه، وبعد مدة طويلة رافقه جماعة فى السفر معه الى مليار، بعمارة المساجد واطهار دين الاسلام فىها، ثم أن الملك مرض واشتد مرضه فوصى أصحابه الذين رافقوه وهم شرف بن مالك، وأخوه من الأم مالك بن دينار، وابن اخيه مالك بن حبيب، وغيرهم بأن لا تبطلوا سفر الهند بعد موته، فقالوا نحن لا نعرف موضعك ولا حد ولايتك وانما اردنا السفر لصحتك فتفكر الملك ساعة وكتب لهم ورقة بخط مليار عين فيها مكانه وأقرباه واسماء ملوكها، وأمرهم أن ينزلوا فى كدن كلور، أو درمقن، أو فندرينا، أو كولم، وقال لهم لا تجربوا بشدة مرضى وموتى أن مت أحدا من المليارين، ثم أنه توفى رحمه الله تعالى رحمة واسعة،

وبعد ذلك بسنين سافر شرف بن مالك، ومالك بن دينار، ومالك بن حبيب، وزوجته قرية وغيرهم مع الأولاد والاتباع الى مليار، فوصلوا الى كدن كلور، ونزلوا وأعطوا ورقة الملك المتوفى الى الملك الذى فىها، وأخفوا خبر موته، فلما قرءها وعلم مضمونها أعطاهم الآراضى والبساتين على مقتضى ما كتبه، فاقاموا فىها، وعمرها مسجداً وتوطن فيها مالك بن دينار وأقام ابن اخيه مالك بن حبيب مقامه لبناء المسجد فى مليار، فخرج مالك بن حبيب الى كولم بماله وزوجته وبعض أولاده وعمر بها مسجداً، ثم خرج منها بعدها وخلى زرجته فيها الى هبلى مارادى وعمر بها مسجداً، ثم باكنور، وعمر بها مسجداً، ثم رجع

الى منجلور (منگلور) وعمر بها مسجداً ، وخرج منها الى هيلي مارادى وأقام بها ثلاثة اشهر ، ومنها الى جريتن (جريثانوم) وعمر بها مسجداً ، ومنها الى درمقن وعمر بها مسجداً ، ومنها الى فندرينا وعمر بها مسجداً ، ومنها الى شاليات (جاليام) وعمر بها مسجداً وأقام بها مدة خمسة اشهر ، ومنها الى كدنكلور عند عمه مالك ابن دينار . ثم سافر منها المساجد المذكورة وصلى فى كل مسجد منها ورجع الى كدنكلور شاكرًا لله وحامداً له بظهور الاسلام فى أرض ممتلئة كفراً ، ثم خرج مالك بن دينار ومالك بن حبيب مع الأصحاب والعييد إلى كولم وتوطنوا بها غير مالك بن دينار وبعض أصحابه فانهم سافروا إلى شحر وزاروا قبة الملك المتوفى فيها ، ثم سافر مالك إلى خراسان وتوفى بها ، ورجع مالك بن حبيب مع زوجته بعد ما ترك بعض أولاده فى كولم إلى كدنكلور ، وتوفى فيها هو وزوجته ، وهذا خبر أول ظهور الاسلام فى مليبار ،

وأما تاريخه فلم يتحقق عندنا وغالب الظن أنه انما كان بعد المائتين من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلوة والتحية ، وأما ما اشتهر عند مسلمى مليبار أن اسلام الملك المذكور كان فى زمن النبی صلى الله عليه وسلم برؤية انشقاق القمر ليلة وأنه سافر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وتشرف بلقائه ورجع إلى شحر قاصداً مليبار مع الجماعة المذكورة وتوفى فيها فلا يكاد يصح شئ منها . والمشهور الآن (أى فى المائة العاشر للهجرة) بين الناس أنه مدفون فى ظفار لا شحر وقبره مشهور هناك يتبرك به ، وأهل تلك الناحية يسمونه (السامرى) وخبر غيبة الملك المذكور مشهور عند جميع أهل مليبار المسلمين والكفرة إلا أن الكفرة يقولون عرج به إلى فوق ويتوقعون نزوله ، ولذلك كانوا يهيئون فى موضع بكدنكلور قبابا وماء ويرجون فيه فى ليلة معروفة عندهم ، ومشهور عندهم أيضاً أنه قسم ولايته عند قرب سفره على أصحابه إلا السامرى

الذى كان أول من عمر بندر (كاليكوت) فانه كان غائبا عند القسمة فلما حضر أعطاه سيفاً وقال له إضرب بهذا وتملك فعمل بمقتضى قوله وتملك كاليكوت بعد زمان، وسكن فيها المسلمون ووصل اليها التجار وأصحاب الصنائع من اطراف شتى وكثرت التجارة فيها حتى كبرت وصارت مدينة عظيمة، اجتمع فيها صنوف الناس من المسلمين والكفار وظهرت قوة السامرى فيما بين رعاة مليار، ورعاتها كلهم كفرة، وفيهم القوى والضعيف ولكن لا يأخذ القوى بلد الضعيف بقوته، وذلك بوصية ملكهم الكبير الذى أسلم ودعائه لذلك وببركة النبي صلى الله عليه وسلم وبركة دينه، فان منهم من يكون له مملكة فرسخ ومنهم من يكون له زيادة على ذلك وفيهم من يكون له من العساكر مائة أو دونها أو مائتان أو ثلاث مائة إلى ألف، إلى خمس آلاف وعشرة آلاف إلى ثلاثين ألف، إلى مائة ألف أو أكثر، وبعض البلدان يشترك فيها اثنان أو ثلاثة أو أكثر مع أن بعضهم أقوى وأكثر عسكرياً من الآخر، ويقع الحرب والشحناء بينهم ومع هذا لا يتغير أمر الشركة وأكثرهم عسكرياً (تردو) يراعى كولم وكهرى وما بينهما فى شرقها بممالك كثيرة، منها كولترى، رأى هيلى ما رادى، وجرفتن وكسنور، واركات، ودرمفتن وغيرها، وأكثرهم شوكة واتهرهم ذكراً (السامرى) له ظهور فيما بينهم وذلك ببركة دين الاسلام وجند المسلمين واکرامه لهم خصوصاً الغرباء، والكفرة هيزعمون أن ذلك بأعطاء الملك المتقدم ذكره السيف، وذلك السيف موجود عند السامرى إلى الآن على ما يزعمون محترماً معظماً ويحمل بين يديه إذا خرج لحرب أو يجمع عظيم، وإذا حارب السامرى أحد رعاتها الذين هم غير الأقرباء بسبب من الأسباب يعطيه المال وبعض المملكة إذا اضطر وإذا لم يعط لا يسلط قهراً مع قدرة على ذلك ولو طال الزمان وذلك لأن أهل مليار يراعون العادات والرسوم القديمة لا يخالفونها الا نادراً وأما غير السامرى فليس له فى

المحاربة الا اهلاك النفوس وتخريب البلدان إن أمكن،

ثم قال الامام المعبري في التحفة: ان شرف بن مالك ومالك بن دينار ومالك بن حبيب وغيرهم ممن تقدم ذكرهم لما دخلوا مليار وعمروا المساجد في البنادر المذكورة وفتى فيها دين الاسلام ودخل أهلها في الدين قليلا قليلا ووصل اليها التجار من اطراف كثيرة وعمرت بلاد غيرها مثل كاليكوت، وبلينكوت، وترورنكاد (ثراونكوذ) ثم قانور، ثم فان (پرناني) وپريورنكاد، ثم پرونور عن حوالى شاليات (چاليام) ومثل كابكات، وتركودى وغيرها من حوالى فدرينه (پندرانى) ومثل كنتور واركاد، وترون كاد (ثراونكور) ونيلي، وچنيا من حوالى درمفتن، وفي جنوبها بدوفتن، ونادورام، وفي جنوب كدنگلور كشي (كوچين) وپت ويليرم، وكذا غيرها من البنادر وكثر فيها سكانها وعمرت بالمسلمين وتجارهم لقلة ظلم رعاياها مع كونهم وكون عساكرهم كفره ولراعاتهم عاداتهم المتقدمة، وعدم مخالفتهم لها الا نادرا، والمسلمون فيها رعايا وقليلون لا يبلغون عشر معاشيرهم، وأعظم بنادر مليار من قديم الزمان وأشهرها ذكرنا كالى كوٹ ولكنها ضعفت وخربت بعد وصول الأفرنج الى مليار وتعطيلهم أسفار أهلها وليس للمسلمين في جميع ديار مليار امير ذو شوكة يحكم عليهم بل رعاتهم الكفرة يحكمون عليهم بضبط أمورهم وتغريمهم المال اذا صدر من أحد منهم بالفقر الغرامة عندهم ومع هذا فللمسلمين فيما بينهم حرمة وعزة لأن أكثر عمارات بلادهم بها فيمكنون من إقامة الجمع والاعياد ويعينون الوظائف للقضاة والمؤذنين ويعينون في اجراء الاحكام الشرعية بين المسلمين ولا يرخصون في تعطيل الجمعة فن عطلها غروره وغرموه المال في أكثر البلاد، واذا صدر من مسلم ما يقتضى قتله عندهم قتلوه باذن كبراه المسلمين ثم يأخذوه المسلمون ويغسلونه ويكفنونوه ويصلون عليه صلاة الجنازة ويدفونوه في مقابر المسلمين، واذا صدر

من كافر ما يقتضى قتله قتلوه وصلبوه وتركوه فى مقتله حتى يأكله الكلاب وإبناؤه
ياوى، ولا يأخذون منهم الا العشور فى التجارات والغرامات اذا صدر منهم ما
يقتضى الغرامة عندهم ولا يأخذون الخراج من أصحاب الزراعات والبساتين،
ولو كثرت ولا يدخلون داخل بيوت المسلمين بغير إذنه، وإذا صدر منهم
جراً لا يقتلوه بظلم بل يكفونهم باخراج صاحب الجرامة من بينهم بالملازمة
والا افراد بالتجويع ونحوه ولا يتعرضون لمن أسلم منهم بأذى بل يحترمونه
كاحترام سائر المسلمين ولو كان عندهم من أسافلهم، وكان تجار المسلمين فى الزمان
القديم يجمعون له ما يرتفق به،

« قال القاضى » السامرى لقب لكل واحد من ملوك وجيانگر وهى أسرة
ملكية قديمة كانت تحكم على أكثر جنوب الهند وكان تحت حكومتها أمراء صغار
يحكمون فى اقطاع مختلفة، وقد إختلف المؤرخون فى عهد السامرى ملك مليبار،
فقال محمد قاسم فرشته إنه أسلم فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم، وسافر إلى
العرب وفى هذه المدة جاء المسلمون فى مليبار وتوطنوا فيها، وقال الشيخ
زين الدين المعبرى إنه أسلم فى المائة الثانية، وفى مكتبة الهند فى لندن رسالتان
منظومتان بالعربية، فيها ذكر اسلامه ودخول المسلمين فى مليبار، وفى احدهما
اسم هذا الملك (شكروتى فرماض) وفى الأخرى (شكروتى فرمال) وشكروتى
تعريب چكراوتى معناه الملك، وفرماض أو فرمال تعريب پيرومال، واسمه على
رأى المستشرقين (چيرو من پيرومال) وچيرو من إسم أسرة الملك، وقال بعض
المستشرقين انه كان فى زمن النبى صلى الله عليه وسلم ولكن كان زمانه على
الراويات الحديثة فى آخر المائة الثانية، وعلى رأى عدة من محققى المستشرقين أنه
خرج من ساحل المليبار پيرومال فى ٢٥ أغسطس سنة ٨٢٥ ميلادية، الموافقة
سنة ٢١٠ هجرية، ووصل الى ساحل العرب فى ٨٢٧ ميلادية الموافقة ٢١٢ هجرية

ومات في ٨٣١ ميلادية الموافقة ٢١٦ هجرية وعلى هذه الرواية كان يبرومال في بدء المائة الثالثة، وبعد سنتين بلغ رفقاه في ٨٢٤ ميلادية الموافقة ٢١٩ هجرية في نواحي المليار والمشهور عند مسلمي المليار أنه مكتوب على قبره عبد الرحمان السامري وانه ورد في سنة ٢١٢ وتوفي سنة ٢١٦، هذا خلاصة ما في تاريخ المليار للسيد شمس الله القادري، والاصح عندنا أن السامري كان في حوالي المائة الثانية كما قال العلامة المعبري.

﴿ سامور الهندى ﴾

قال في كشف الظنون: كتاب الخافي لسامور الهندى،

﴿ سرباتك الهندى ﴾

قال الحافظ ابن حجر في الاصابة: سرباتك بفتح اوله وسكون الراء ثم موحدة وبعده الالف مثناة، ملك الهند، روى ابو موسى في الذيل من طريق ميسر بن أحمد الاسفراني صاحب يحيى بن يحيى النيسابورى، حدثنا مكي بن أحمد البردعى سمعت اسحاق بن ابراهيم الطوسى يقول وهو ابن سبع وتسعين سنة وقال رأيت سرباتك ملك الهند في بلدة تسمى قنوج بقاف ونون ثقيلة وواو ساكنة وبعدها جيم وقيل ميم بدل النون فقلت له كم أتى عليك من السنين فقال سبعمائة وخمس وعشرون سنة، وزعم أن النبي صلى الله عليه وسلم انفذ اليه حذيفة وأسامة وصهيبا يدعونه الى الاسلام فاجاب وأسلم وقبل كتاب النبي صلى الله عليه وسلم، قال الذهبي في التجريد هذا كذب واضح، وقد عذر ابن الأثير ابن مندة في تركه اخراجه، وقال ابو حاتم أحمد بن محمد بن حامد البلوى انبانا عمر ابن أحمد بن محمد بن عمر بن حفص النيسابورى، انبانا ابو القاسم عبد الله ابن الحسين، انبانا بالويه بن بكر بن ابراهيم بن محمد بن فرحان الصوفى الحافظ،

سمعت ابا سعيد مظفر بن أسد الحنفي المطب، سمعت سرباتك الهندي يقول رأيت محمداً صلى الله عليه وسلم مرتين بمكة وبالمدينة مرة، وكان من أحسن الناس وجهاً، ربعة من الرجال، قال عمر مات سرباتك سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة، وهو ابن ثمان مائة سنة وأربع وتسعين قاله مظفر بن أسد،

« قال القاضي » وذكره العلامة محمد طاهر الهندي الفتى في تذكرة الموضوعات في باب من أدعى الصبغة كذبا من المعمرين فاورد ما اورده من الاصابة وهذا سرباتك الهندي كرتن الهندي في كذب دعواه الصبغة وغيره وفي صدق وجود رجل اسمه سرباتك،

﴿ سسروتا الهندي ﴾

له ذكر مع جاراك الهندي فليظن هناك،

﴿ سسه الهندي ﴾

ذكره ابن النديم في المعزمين والمشعبدين والسحرة وأصحاب النيرانجات، والحيل، والطلسمات، فقال: سسه الهندي من القدماء ومذهبه في النيرانجات مذهب الهند، وله كتاب سلك فيه مسلك أصحاب التوهم،

﴿ سعد بن عبد الله السرنديبي الاصبهاني ﴾

صورة ما قال الحموى في معجم البلدان: سرندين، قال يحيى بن مندة سعد ابن عبد الله السرنديني، ابو الخير قدم اصبهان وكتب عن عبد الوهاب الكلابي، روى عنه على بن أحمد السرنجلاني وابو على اللباد وغيرهما،

« قال القاضي » هكذا ذكر الحموى بعد ذكر سرنديب ولفظ سرندين ليس في كتب اللغة والجغرافية فالغالب أن الحموى أتى بلفظ سرندين لانه رأى لسعد

ابن عبد الله نسبة السرنديني بالنون وكان هذا تصحيف بعض الناسخين فأتى بعينه، وكان سعد بن عبد الله السرنديني من رجال المائة الرابعة،

{ سلافة السندية أم الامام زين العابدين }

قال ابن قتيبة في المعارف: وأما علي بن الحسين الأصغر فليس للحسين عقب إلا منه، ويقال إن أمه سندية يقال لها سلافة ويقال غزالة، خلف عليها بعد الحسين زيد مولى الحسين فولدت له عبد الله ابن زيد، فهو اخو علي بن الحسين لأمه، وروى علي بن محمد عن عثمان بن عثمان قال زوج علي بن الحسين أمه من مولاه، وقال ابن خلكان: حكى ابن قتيبة في كتاب المعارف أن ام زين العابدين عليه السلام سندية يقال لها سلافة ويقال لها غزالة،

« قال القاضي » والمشهور أن سلافة بنت يزيد جرد آخر ملوك فارس،

{ سماق الزطى الهندي البصري }

قال العلامة ابن خلدون في تاريخه: الزط قوم من اخلاط الناس غلبوا على طريق البصرة وعاثوا فيها وافسدوا البلاد وولوا عليهم رجلا منهم اسمه محمد ابن عثمان، وقام بأمره آخر منهم اسمه سماق،

« قال القاضي » كان سماق الزطى الهندي في حوالى المائة الثانية،

{ السندی الخواتمي البغدادى }

ذكره ابن الجوزي في كتاب مناقب الامام أحمد بن حنبل فيمن حدث عن أحمد على الاطلاق من الشيوخ والأصحاب، وسماه سندی ابو بكر الخواتمي،

{ سندی بن ابی هارون }

قال الامام ابن ابى حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل: سندی بن ابى هارون،

روى عن..... روى عنه مسدد سمعت ابي يقول ذلك وسمعت يقول هو مجهول،

وقال الذهبي في الميزان: سندی بن ابی هارون، شیخ لمسدّد مجهول، ثم قال بعده معاً سندی بن هارون شیخ لمسدّد مجهول،

« قال القاضي » كأنهما واحد وكان سندی بن ابی هارون فی المائة الثالثة،

﴿ السندی مولى حسين الخادم ﴾

قال الطبري في تاريخه: وذكر عن السندی مولى حسين الخادم أنه عقد المسلمون جسراً على النهر، وعقد الروم جسراً فكنا نرسل الرومي على جسرنا ويرسل الروم المسلم على جسرهم فيصير هذا لنا وذاك اليهم وانكر أن يكون مخاصمة

« قال القاضي » لم أقف على شيء من أحواله غير هذا وكان ذلك أيام الواصل في سنة ٢٣١ حين أتم الفداء بين المسلمين وصاحب الروم، واجتمع المسلمون والروم على نهر يقال له (اللامس) على سلوقية على مسيرة يوم من طرسوس، وكان السندی هذا معتمدا في امور المملكة وكان من رجال المائة الثالثة،

﴿ السندی بن ابان البغدادی ﴾

قال الخطيب في التاريخ: السندی بن ابان، ابو نصر، غلام خلف بن هشام، حدث عن يحيى بن عبد الحميد الحماني، روى عنه عبد الصمد بن علي الطستي، وأخبرنا أحمد بن علي المحتسب قال قرانا على أحمد بن الفرج الوراق، عن ابي العباس أحمد بن محمد بن سعيد، قال توفي السندی بن ابان ابو نصر في ذي الحجة ستة احدى وثمانين ومائتين ببغداد، ورأيت لا يخضب،

﴿ السندی بن شاهك مولى المنصور ﴾

السندی بن شاهك واسمه محمد وشاهك اسم أمه، مولى ابی جعفر المنصور وهو جد

كشاجم الشاعر المشهور، كان ذا عقل، وأدب، وسياسة، وأحد رجالات الدولة العباسية، وكان له ابنان إبراهيم ونصر، قال السمعاني في كتاب الانساب: كان سندی بن شاهك صاحب الحرس، وقال في موضع آخر منه: السندی بن شاهك كان على الجسر في أيام الرشيد،

وقال ابن الجوزي في مناقب الامام أحمد في ذكر ابتدائه طلب العلم ورحلته وذكر مد الدجلة: وهذا المدكان في سنة ست وثمانين ومائة في أيام الرشيد زادت الدجلة زيادة بينة لم يرقبها مثلها ونزل الرشيد بأهله وحرمه وأمواله الى السفن، قال ابو على البرداني وكان السندی بن شاهك - وشاهك هي أمه - بلى امارة بغداد فنع الناس من العبور إشفافا عليهم.

وقال ابن خلكان في تاريخه في ذكر الامام ابى الحسن موسى الكاظم: وحبسه أولا المهدي ثم حبسه الرشيد حتى توفي في حبسه، وكان الموكل به مدة حبسه السندی بن شاهك جد كشاجم الشاعر المشهور.

وقال ابن قتيبة في عيون الأخبار: كان السندی بن شاهك لا يستحلف المكارى، ولا الخائك، ولا الملاح، ويجعل القول قول المدعى مع يمينه ويقول اللهم انى استخيرك فى الجمال ومعلم الصبيان.

وقال الخطيب فى تاريخه: قال الاصمعى بعث الى محمد الأمين وهو ولى عهد فصرته اليه فقال ان الفضل بن الربيع كتب عن أمير المؤمنين يامر بحملك اليه على ثلاث دواب من دواب البريد، وبين يديه محمد السندی بن شاهك فقال له خذه فاحمله وجهره الى أمير المؤمنين فوكل به السندی خليفته عبد الجبار، فجهزنى وحملنى فلما دخلت الرقة أوصلت إلى الفضل بن الربيع أخ،

وقال ابو عبد الله محمد بن عبدوس الجهشيارى فى كتاب الوزراء والكتاب: حكى

ان الرشيد قال للسندی بن شاهك — وكان يلى الجسرین بیغداد — إذا كان بعد سنة من يومك هذا فوكل بدور البرامكة وأسبابهم سرا، قال السندی فلما كان ذلك الوقت — وكان الرشيد بعمر الانبار ومعه جعفر — وكلت بدورهم سرا، على خوف منى ووجل أن يبدو للرشيد فى رأى، وأن يتصل خبر توكيلهم فيكون سبب هلاكى، فظلت يومى مهموماً، فلما امسيت قت ليلتى فى المجلس بالجسر فى الجانب الشرقى اتوقع خبرا يرد على من الرشيد وولت من يراعى رسولا أو كتابا يرد من الرشيد، فلما كان فى السحر وافى فرائق ينعر على بغل تحته خرج فيه جثة جعفر مقطوعة نصفين وكتاب الرشيد الى بصلب كل نصف على أحد الجسرین ففعلت ذلك فلما كان بعد سنة من ذلك خرج الرشيد فجلس فى مجلس الجسر الشرقى واحرق جثة جعفر، وكان قد قدم عن اليمن بالهيزم وكان قد خرج بها وباسراء معه فقدمهم فضرب اعناقهم بين يديه وكان آخرهم عديلا للهيزم، فلما تقدم السيف لضرب عنقه قال قل لأمر المؤمنين ان عندى نصيحة، قال السندی فوقف السيف عن ضرب عنقه، وأخبر بما قال فاتيته وقلت ما نصيحتك؟ قال اعلم أمير المؤمنين انى الحفصى — وهو ابو عبد الله الذى كان يغنى للتوكل — وانى احذق الناس بغناء المعزفة وضربها، ولم تكن المعزفة عرفت بالعراق قبل ذلك، قال السندی فاعلمت الرشيد، قال فامرته بالامساك عنه واستبقائه، ثم دعا به من يومه وقد جلس للشرب فغناه فاطربه فوهب له ثلاثين ألف درهم وصيره فى جملة المغنين الذين يحضرون مجلسه،

« قال الفاضى » الفرائق معرب پروانك وهو الذى يدل صاحب البريد على الطريق، وقال المسعودى فى كتاب التنبيه والاشراف فى ذكر الامين محمد بن هارون الرشيد: لما تبين من اختلال أمر محمد ووهاء أمره فقام بوزارته من حضر من كتابه كاسماعيل بن صبيح، وغلب عليه عدة من الأولياء منهم محمد بن

عيسى بن نهيك، والسندی بن شاهك وسليمان بن ابی جعفر المنصور،
وقال ابو الفرج الاصفهانی فی الاغانی . قال اسحاق وأخبرنی الهيثم بن عدى
قال قدمت امرأة مكة وكان من أجل النساء فيينا عمر بن ربيعة يطوف إذا
نظر اليها فوقعت في قلبه فدنا منها فكلما فلم تلتفت اليه فلما كان في الليلة الثانية
جعل يطلبها حتى اصابها فقالت له اليك عنى يا هذا فانك في حرم الله وفي أيام
عظمة الحرمة فالح عليها يكلما حتى خافت أن يشهرها، فلما كان في الليلة
الأخرى. قالت لاختها أخرج معى يا أخى أرنى المناسك فانى لست أعرفها
فاقبلت وهو معها فلما رأها عمر اراد أن يعرض لها فنظر إلى أخيها معها فعدل
فتمثلت بقول النابغة :

تعدو الذئاب على من لا كلاب له * وتبقى صولة المستاسد الحامى
قال اسحاق : فحدثنى السندی مولى أمير المؤمنين المنصور قال - وحدثت بهذا
الخبر - وددت أنه لم تبقى فتاة من قريش في خدرها الا سمعت بهذا الحديث،
وقال الطبرى فى تاريخه : فى سنة ١٩١ أمر الرشيد بهدم الكنائس بالثغور
وكتب الى السندی بن شاهك يامر بأخذ أهل الذمة بمدينة السلام بمخالفة هيئتهم
هيئة المسلمين فى لباسهم وركوبهم،

وقال أيضاً فيه : وذكر محمد بن اسحاق أن جعفر بن محمد بن الحكيم الكوفى
حدثه قال حدثنى السندی بن شاهك قال انى لجالس يوماً فاذا أنا بخادم
قد قدم على البريد، ودفع الى كتاباً صغيراً ففضضته فاذا كتاب الرشيد بخطه فيه
بسم الله الرحمن الرحيم يا سندی إذا نظرت فى كتابى هذا فان كنت قاعداً فقم
وان كنت قائماً فلا تقعد حتى تصير الى، قال السندی فدعوت بدواى ومضيت،
وكان الرشيد بالعم، فحدثنى العباس بن الربيع قال جلس الرشيد فى الزو
فى القرات فينتظرك، وارتفعت غيرة فقال لى يا عباس ينبغى أن يكون هذا السندی

وأصحابه قلت يا أمير المؤمنين ما أشبه أن يكون هو، قال فطلعت، قال السندی فنزلت عن دابتي ووقفت فارسل الى الرشيد فصرت اليه ووقفت ساعة، ثم قال للعباس أخرج ومر برفع التخت المظروحة على الزو، ففعل ذلك، فقال لي أدن مني فدنوت منه فقال لي تدري فيم أرسلت اليك؟ قلت لا والله يا أمير المؤمنين، قال قد بعثت اليك في أمر لو علم به زر قيصي رميت به في الفرات يا سندی! من اوثق قوادى عندي؟ قلت هرثمة قال صدقت، فمن اوثق خدي؟ قلت مسرور الكبير، قال صدقت امض من ساعتك هذه وجد في سيرك حتى توافي مدينة السلام فاجمع ثقات أصحابك وأرباعك ومرهم أن يكونوا واعوانهم على الهبة فاذا انقطعت الزجل فصر الى دور البرامكة فوكل بكل باب من ابوابهم صاحب ربع، ومره أن يمنع من يدخل ويخرج خلا باب محمد بن خالد حتى يأتيك أمرى، قال ولم يكن حرك البرامكة في ذلك الوقت، قال السندی فجئت اركض حتى أتيت مدينة السلام فجمعت أصحابي وفعلت ما أمرني به، قال فلم البث أن قدم على هرثمة بن اعين ومعه جعفر بن يحيى على بغل بلا اكاف مضروب العنق وإذا كساب أمير المؤمنين يامرني أن اشرطه باثنين وأن اصلبه على ثلاثة جسور، قال ففعلت ما أمرني به، قال محمد ابن اسحاق فلم يزل جعفر مصلوبا حتى اراد الرشيد الخروج الى خراسان فضيت فنظرت اليه فلما صدر بالجانب الشرقى على باب خزيمة بن حازم دعا بالوليد ابن جشم الشارى من الحبس وامر أحمد بن الجنيد الحنثلى - وكان سيافه - فحضر عتقه ثم التفت الى السندی فقال ينبغي أن يحرق هذا يعنى جعفرأ، فلما مضى جمع السندی له شوكا، وحطبا واحرقه،

« قال القاضى » لم أقف على سنة وفاته وكان هو وأمثاله من السنديين
لبنى العباس كججاج بن يوسف وأمثاله لبنى أمية،

﴿سندی بن شماس البصرى﴾

قال الامام ابن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : سدى بن شماس بصرى . روى عن عطاء ، وابن سيرين ، روى عنه موسى بن اسماعيل ، وحوثرة بن الاشرس سمعت ابى يقول ذلك .
« قال القاضى ، كان السدى بن شماس من رجال المائة الثانية .

﴿سدى بن صدقة الشاعر﴾

قال ابن النديم فى الفهرست فى اسماء الشعراء الكتاب على ما ذكره ابن الحاجب النعمان فى كتابه : سدى بن صدقة خمسون ورقة .
« قال القاضى ، معناه أن أشعار السدى بن صدقة فى خمسين ورقة والمراد بالورقة أن تكون سليمانى ومقدار ما فيها عشرون سطراً أعنى فى صفحة الورقة .
فعلى هذا كان فى ديوانه نحو ألفين شعرا .

وقال بن عساكر فى التاريخ الكبير فى ترجمة ابى نواس واسمه الحسن بن هانى : قال السدى بن صدقة كنا على سطح بمصر ، ومعنا ابو نواس فاقبلت رفقة يريدون الخصيب فاعد ابو نواس بدواة وكتب الى الخصيب :

قد استزرت عصبة فاقبلوا * وعصبة لم تستزرم طفولوا

رجوك فى تطفيلك واملوا * وللرجاء حرمة لا تجهل

وابلهم خيرا فانت الأفضل * وأفعل كما كنت قديماً تفعل

« قال القاضى ، كان السدى بن صدقة الشاعر الكاتب من رجال المائة الثانية .

﴿سدى بن عبدويه الكلبي الرازى﴾

قال الامام ابن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : سدى بن

عبدويه الرازي، واسمه سهل بن عبد الرحمان ويقال سهل بن عبدويه، وكنيته ابو الهيثم الكلبي، وكان قاضيا على همدان وقزوين، روى عن ابراهيم بن طهمان وجريز بن حازم، وعبد الله الميمري، وخالد بن ميسرة، وابي اويس، وابي معشر، وعمرو بن ابي قيس، روى عنه ابو مسعود أحمد بن الفرات، سمعت ابي يقول ذلك، ويقول رأيته مخضوب الرأس واللحية ولم اكتب عنه، وسمعت كلامه، قال ابو محمد وروى عن مندل بن علي وعكرمة بن ابراهيم قاضي الري، ومحمد بن مسلم الطائفي وعيسى بن عبد الرحمان السلمي، وزهير بن معاوية وشريك، وابي بكر النهشلي، وعمر بن ابي زائدة، روى عنه زافر بن سليمان، وعمرو بن رافع ابو حجر، وعبد الله بن سالم البزاز، وخالا ابي محمد واسماعيل ابنا يزيد، وحجاج ابن حمزة، وابو عبد الله الطهراني، ومحمد بن عمار،

حدثنا عبد الرحمان نا ابي قال سمعت ابا الوليد الطيالسي يقول لم ار بالري أعلم بالحديث من رجلين من قاضيكم يحيى بن الضريس ومن الزائد الاصبع السندی بن عبدويه،

وقال الحموي في المعجم في الدهك وهي قرية بالري: السندی بن عبدويه الدهكي، يروى عن ابي اويس وأهل المدينة والعراق، روى عنه محمد بن حماد الطهراني كذا ذكره السمعاني،

وقال أيضاً في نرمق وهي قرية من قرى الري: ينسب اليها أحمد بن ابراهيم النرمقي الرازي روى عن سهل بن عبدويه السندی،

وقال الذهبي في المشته: السندی بن عبدويه هو سهل بن عبدويه الرازي يلقب السندی، وذكره الذهبي في ميزان الاعتدال فانكره،

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب في ذكر اربد التيمي: وقد روى السندی

ابن عبدويه عن عمرو ابى قيس عن مطرف بن طريف عن المنهال بن عمرو عن التيمي عن ابن عباس قال كنا نتحدث أن النبي صلى الله عليه وسلم عهد الى سبعين عهدا لم يعهدا الى غيره، رواه الطبراني في معجمه عن سهل بن الصباح عن أحمد بن الفرات عن السندی، وقال تفرد به السندی، قلت قرأت بخط الذهبي هذا حديث منكر،

« قال القاضي » كان السندی بن عبدويه الكلبي الرازي من رجال المائة الثالثة،

(سندی بن علي الوراق البغدادي)

قال ابن النديم في الفهرست: حدثني ابو الفرج الاصفهاني قال حدثني ابو بكر محمد بن خلف عن وكيع قال سمعت حماد بن اسحاق يقول ما الف ابى هذا الكتاب قط يعنى كتاب الأغاني الكبير ولا رآه والدليل على ذلك أن أكثر أشعاره المنسوبة انما جمعت لما ذكر معها من الأخبار وما يحى فيها الى وقتنا هذا وأن أكثر نسبة المغنين انما خطأ، والذي افه ابى من دواوين غنائهم يدل بطلان هذا الكتاب، وانما وضعه وراق كان لابى بعد وفاته سوى الرخصة التي هي أول الكتاب فان ابى الفها إلا أن أخباره كلها من روائتنا، وقال لى ابو الفرج هذا سمعته من ابى بكر وكيع حكاية فحفظته، واللفظ يزيد وينقص، وأخبرني جحطة أنه يعرف الوراق الذي وضعه وكان يسمى سندی ابن علي وحانوته فى طاق الزبل وكان يورق لا سحق فاتفق هو وشريك له على وضعه. وهذا الكتاب يعرف فى القديم (بكتاب الشركة) وهو أحد عشر جزءا لكل جزء أول يعرف به فالجزء الأول من الكتاب الرخصة وهو تأليف اسحاق لا شك فيه ولا خلف.

ترتيب اجزاء الكتاب ويروى إلى اليوم، (أى الى المائة الثالثة)

الأول منه

علقت الهوى منها وليداً فلم يزل * الى الحول ينمى حبها ويزيد

الثانى منه

ولا احمل الحقد القديم عليهم * وليس رئيس القوم من يحمل الحقد

الثالث منه

المم بزئب ان الركب قد رقدوا * قل العزاء ان كان الرحيل غدا

الرابع منه

قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل * بسقط اللوى بين الدخول فحومل

الخامس منه

اعاذل ان المال غاد ورائح * ويبقى من المال الأحاديث والذكر

السادس منه

عوجى علينا ربة الهودج * انك إن لم تفعلى تحر جى

السابع منه

يا بيت عاقلة الذى اتغزل * حذر العدى، وبه الفواد مؤكل

الثامن منه

هاج الهوى لفواد المتاج * فانظر بتوضح باكر الاحداج

التاسع منه

فانك كالليل الذى هو مدركى * وان خلت ان المتأى عنك واسع

العاشر منه

إذا أذنت دارها أهلها *

« قال القاضي ، كان السندی بن علی الوراق البغدادی من رجال المائة الثانية واسحاق الذي كان السندی بن علی يورق له هو اسحاق بن ابراهيم الموصلی المغنی المشهور .

{ السندی بن یحیی الحرشی البغدادی }

السندی بن یحیی الحرشی البغدادی كان معاصرا للسندی بن شامك . وكان أحد رجالات الدولة العباسية وكانت له يد طولی فی أمور الامارة ،

قال ابو الفرج الاصفهانی فی الأغانی . كانت فريدة مولدة نشأت بالحجاز ثم وقعت الى آل الربیع فعلت الغناء فی دورهم ، ثم صارت الى البرامكة ، فلما قتل جعفر بن یحیی ونكبوا هربت وطلبها الرشید فلم یحدها ، ثم صارت الى الامین . فلما قتل خرجت فتزوجها الهيثم فولدت له ابنة عبد الله ثم مات عنها فتزوجها السندی بن الحرشی ، وماتت عنده ،

وقال الطبری فی تاريخه : قتل الرشید جعفر بن یحیی بن خالد البرمکی فی سنة ١٨٧ سبع وثمانین ومائة وكتب الى السندی الحرشی بتوجيه جيفة جعفر الى مدينة السلام ونصب رأسه على الجسر الأوسط وقطع جثته وصلب كل قطعة منها على الجسر الأعلى والجسر الاسفل ففعل السندی ذلك ،

« قال القاضي » بعث السندی الحرشی جيفة جعفر الى مدينة السلام وصلبها وحرقها السندی بن شامك ، وقال أيضا فيه : وذكر عمر بن أسد قال اقام طاهر بالاھواز بعد قتله محمد بن يزيد بن حاتم وانفذ عماله فی كورها ، وولى على الیمامة والبحرين وعمان بما یلی الالهواز وما یلی عمل البصرة ثم أخذ على طریق السير متوجها الى واسط ، وبها يومئذ السندی بن یحیی الحرشی ، والھيثم خليفة خزیمة ابن حازم فجعلت المسالخ والعمال تنفوض مسلحة مسلحة ، وعاملا عاملا ، كلها

قرب طاهر منهم تركوا أعمالهم وهربوا عنها حتى قرب من واسط فنادى السندی بن يحيى، والهيثم بن شعبة في أصحابهما بجمعاهم اليهما وهما بالقتال، وأمر الهيثم بن شعبة صاحب مراكبه أن يسرج له دوابه، فقرب اليه فرسا فاقتبل يقسم طرفه بينهما واستقبلته عدة فرأى المراكبي التغير والفرح في وجهه فقال إن اردت الهرب فعليك بها، فانها ابسط في الركض وأقوى على السفر فضحك ثم قال قرب فرس الهرب، فانه طاهر ولا عار علينا في الهرب منه فتركوا واسطاً وهربا عنها ودخل طاهر واسطاً وتخوف ان سبق الهيثم والسندی الى فم الصلخ فيتحصنا بها فوجه محمد بن طالوت وأمره أن يبادرهما الى فم الصلخ ويمنهما من دخولها إن ارادا ذلك، ووجه قائداً من قواده يقال له أحمد بن المهلب نحو الكوفة وعليها يومئذ العباس بن موسى الهادي فلما بلغ العباس خبر أحمد بن المهلب خلع محمداً وكتب بطاعته الى طاهر وببيعته للامون، ونزلت خيل طاهر فم النيل وغلب على ما بين الواسط والكوفة. وكتب المنصور بن المهدي — وكان عاملاً لمحمد على البصرة — الى طاهر بطاعته ورحل طاهر حتى نزل طرنايا فاقام بها يومين فلم يرهما موضعاً للعسكر فامر بحجر فعقد وخندق له، وانفذ كتبه بالتولية الى العمال،

« قال القاضي » وكان كل ذلك في سنة ست وتسعين ومائة،

وقال أيضاً فيه: كان بواسط ونواحيها عبد الله بن سعيد الحرشي واليا عليها من قبل الحسن بن سهل فواقعه جيش ابي السرايا قريباً من واسط فهزموه فانصرف راجعاً الى بغداد، وقد قتل من أصحابه جماعة وأسر جماعة، فلما رأى الحسن بن سهل ان ابا السرايا وجيوشا ومن معه لا يلقون له عسكر الا هزموه ولا يتوجهون الى بلدة الا دخلوها، ولم يجد في من معه من القواد من يكفيه حربه اضطر الى هزيمة وكان هزيمة حين قدم عليه الحسن بن سهل العراق والياً

عليها من قبل المأمون، سلم له ما كان بيده من الأعمال وتوجه الى خراسان مغاضبا للحسن فسار حتى بلغ حلوان، فبعث اليه السندی وصالحاً صاحب المصلى يسأله الانصراف الى بغداد لحرب ابي السرايا فامتنع وابى وانصرف الرسول الى الحسن بأبابه، فاعاد اليه السندی بكتب لطيفة فاجاب وانصرف الى بغداد فقدمها في شعبان سنة ١٩٩ قهياً للخروج الى الكوفة،

وقال أيضا فيه: بما كان في سنة اثنتين ومائتين بيعة أهل بغداد لابراهيم بن المهدي بالخلافة وتسميتهم اياه المبارك، كان الذي سعى في ذلك وقام به السندی وصالح صاحب المصلى، ومنجانب ونصير الوصيف وسائر الموالي لأن هؤلاء كانوا الروساء والقادة، غضبا منهم على المأمون حين اراد اخراج الخلافة من ولد العباس الى ولد علي ولتركة لباس آبائه من السواد ولبسه الخضرة،

« قال القاضي » ولسندی بن يحيى الحرشي البغدادى أخبار وأحوال تدل على غلبته وتديره أمور الامارة والدولة، وكان من رجال المائة الثالثة،

(سنكهار بن بهونكر بن سومرة ملك السند)

كان سنكهار بن بهونكر عند وفاة ابيه صغيرا فملكته اخته تارى السند حتى بلغ رشده وتولى عرش المملكة وافتتح كس (كشم) وملك الى (فانك في) كذا معنى ما في تحفة الكرام،

(سومرة الأول ملك السند)

قال في تحفة الكرام ما معناه: اجتعت رجال السومرة في أيام السلطان عبد الرشيد بن السلطان محمود الغزنوى، وحيث أنه كان ضعيف العقل، سخيف الرأى، ولوا على أنفسهم رجلا منهم اسمه سومرة، في نواحي تهرى، وذلك في حدود سنة احدى وأربعين وأربعمائة، فاستولى سومرة على النواحي، وأعلن

استقلاله فيها وبعد ما ساس المملكة باحسن سياسة تزوج بابنة (صاد) وكان يعيش مستقلا بالملك في نواحيه، لا يخضع لاحد، فولد له بهونكر ولى عهده. ومات سومرة في سنة احدى وستين واربعماية، وقد ملك العرش ست عشر سنة،

(سهل بن عبد الرحمان السندى الرازى)

قال الامام ابن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : سهل بن عبد الرحمان المعروف بالسندى بن عبدويه الرازى، يكنى بابى الهيثم، روى عن زهير بن معاوية، وشريك ومنديل، وجريز بن حازم وغيرهم، روى عنه عمرو ابن رافع، وحجاج بن حمزة، وابو عبد الله الطهرانى، ومحمد بن عمار وغيرهم، سمعت ابى يقول ذلك، سمعت ابا الوليد يقول لم أر بالرى أعلم بالحديث من رجلين يحكى بن الضريس، ومن زائد الاصبغ يعنى السندى، حدثنا عبد الرحمان قال سئل ابى عنه فقال شيخ،

وقال السمعانى فى الانساب : ابو الهيثم سهل بن عبد الرحمان الذهلى (الدهكى) يروى عن زهير بن موديه (معاوية) وشريك بن وجريز بن حازم ومنديل ابن على، وابن ابى اويس وغيرهم، وكان من علماء أهل الحديث، وكان قاضى همدان وقزوین، هو أول من جمعته، يروى عنه عمرو بن رافع، ومحمد بن حماد الطهرانى، وحجاج بن رجاء، ومحمد بن عمار، وجماعة،

وقال الامام الطبرانى فى المعجم الصغير : حدثنا أحمد بن ابراهيم النرمقى الرازى، ثنا سهل بن عبدربه (عبدويه) ثنا عبد الله بن العلاء بن شيبه عن ابن عون عن عقبة بن عبد الفاخر عن ابى سعيد الخدرى، قال ذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم العزل فقال لا عليكم ان لا تفعلوا فانما هو القدر، لم يرو عن ابن عون الا عبد الله،

« قال القاضي » سندی بن عبدويه، وسهل بن عبدويه، وسهل بن عبد الرحمان اسماء لسندی بن عبدويه وله ترجمة على كل اسم،

(سهيل بن ذكوان، ابو السندی المکی الواسطی)

قال الامام ابن ابی حاتم الرازی فی کتاب الجرح والتعديل : سهيل بن ذكوان المکی، ابو السندی، روى عن عائشة وابن الزبير، وروى عنه هشيم، ومروان بن معاوية. وزيد بن هارون. سمعت ابی يقول ذلك، حدثنا عبد الرحمان نا علی بن الحسن المسنجانى قال وسمعت ابراهيم الهروى يقول كان بواسط، وأصله أظنه مکی. وكان كذاباً، وقال الذهبي في الميزان : سهيل بن ذكوان، ابو السندی، عن عائشة وزعم أنها كانت سوداء وكذبه يحيى بن معين. وقال غير واحد متروك الحديث. وهو واسطی، أدركه هشيم بل وزيد بن هارون، زيادة بن ايوب حدثنا هشيم أنا سهيل بن ذكوان أن امرأة استعدت على زوجها عند ابن الزبير فقالت لا يدعها في حيز ولا غيره فعرض لها ابن الزبير بأربع بالليل وبأربع بالهار، فقال لا يكفيني فتمنعني ما احل الله لى. قال إذا اسرفت، وقال عباد بن العوام قلت لسهيل بن ذكوان رأيت عائشة؟ قال نعم قلت صفها لى، قال كانت ادماء. قال عباد نتهمه بالكذب، قد كانت عائشة بيضاء، شقراء، وقال النسائي سهيل بن ذكوان قال لقيت عائشة بواسط،

وقال الامام ابو عبد الله الحاكم النيسابورى في كتابه معرفة علوم الحديث في بيان قوم يتفق اسمهم واسمى آبائهم ثم الرواة عنهم من طبقة واحدة من المحدثين فيشتبه التمييز بينهم : سهيل بن ذكوان وسهيل بن ذكوان، فالأول سهيل بن ابى صالح السمان وابو صالح اسمه ذكوان وهو المشهور المخرج حديثه في الصحيح، وأكثر روايته عن ابيه، وربما أدخل بينه وبين ابيه الأعمش والقعقاع بن حكيم، وسما

مولى ابى بكر ابن عبد الرحمان، وسهيل بن ذكوان المكي ويقال له ابو السندى، قال يزيد بن هارون أخبرنا سهيل بن ذكوان المكي ابو عمرو وكان عندنا بواسط روى عنه عن عائشة وعبد الله بن الزبير، وقد روى عنه هشيم ومروان بن معاوية، « قال القاضى » كان سهيل بن ذكوان ابو السندى المكي من رجال المائة الأولى،

﴿ سيويه بن اسماعيل القزدارى المكي ﴾

قال السمعاني فى الانساب: ابو داود سيويه بن اسماعيل بن داود بن ابى داود الواحدى القزدارى، كان من المجاورين بمكة، وبها حدث، سمع ابا القاسم على بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن طاهر الحسينى، و ابا الفتح رجا ابن عبد الواحد الاصبهانى و ابا الحسين يحيى بن ابى الحسن الرواسى الحافظ، ومات سنة نيف وستين وأربع مائة أو بعدها،

﴿ سابوقه الديلى ﴾

قال الحموى فى المعجم: مونسه قرية على مرحلة من نصيبين للقاصد الى الموصل، بها خان تبرع بعمله رجل من التجار، يقال له سابوقه الديلى، عمله فى سنة ٦١٥،

﴿ سيروك الهندى ﴾

قال فى كشف الظنون: كتاب سيرك الهندى نقل من الهندى إلى الفارسى ثم فسر عبد الله بن على من الفارسى إلى العربى وذكره فى العيون أيضاً،

﴿ سيف الملوك وابناه رته وجهته ﴾

قال صاحب تحفة الكرام ما معناه: كان دلورأى ملك ألور ظالماً زانياً وكان من دابيه أنه إذا ورد تاجر أو مسافر من الهند إلى بلاده يأخذ نصف

ماله جباية وخراجاً. فاتفق أنه مر رجل ذو عز وشرف اسمه (سيف الملوك) بزى التجار وكان يريد الحج فلما ورد ألور، أدى إلى دلوارأى جبايته. وكانت معه زوجته اسمها (بديع الجمال) وكانت فى الحسن والجمال كاسمها وكان سيف الملوك يسير مع زوجته بطريق نهر ران وكان يجرى قريبا من ألور، فلما سمع دلوارأى عن جمال بديع الجمال فسدت نيته كدابه وقبض على سيف الملوك فى الجباية فقال له امهلنى ثلاثة أيام لاودى اليك ما يرضيك، ثم تضرع الى الله تعالى ودعا على هذا الملك الظالم الفاجر فأرى فى المنام أن اد الى الذين ينتحون الحجر مبلغا عظيما ليصنعوا لك سفينة وتذهب على هذه السفينة الى الخارج، ففضى سيف الملوك وامراته على سيلهما وحجا، فلما ورد سيف الملوك راجعا بين ڈيره غازى خان وسيت پور، أقام فيه فولدت بديع الجمال منه ولدين رته وجهته وقبور سيف الملوك وابنيه موجودة هناك وقلعة رته منسوبة اليه، وكانت لها شوكة ومنعة فى زمان دلوارأى وبقيت آثاره الى القرن الثانى عشر، وبعد هذه الواقعة نزلت نكبة على ألور فصارت على عروشها خاوية وجعلها الظلم والعدوان ردماً وقاعاً صفصفاً،



باب الشين

(شاناى الطيب الهندى)

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى بيان الكتب المؤلفة فى الفروسة وحمل السلاح، وآلات الحروب والتدير والعمل بذلك لجميع الأمم فقال: كتاب شاناى الهندى فى أمر تدير الحرب وما ينبغى للملك أن يتخذ من الرجال وفى أمر الاساورة والطعام والسم،

وقال فى كشف الظنون: كتاب السموم لشاناى الهندى خمس مقالات فسرده من الهندى الى الفارسى منه الهندى وكان المتولى لنقله الى الفارسية رجل يعرف بابى حاتم البلخى فسرده ايحى بن خالد بن برمك، ثم نقله للمامون على بن العباس ابن أحمد بن الجوهري مولاه وكان هو المتولى لقراءته على المامون،

وقال فيه: أيضاً: منتحل الجواهر لشاناى الهندى الطيب الفه لبعض ملوك الهند فى زمانه ويقال له (بن قانص الهندى) وله أيضاً كتاب البيطرة كما قال فى الكشف،

وقال ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء: ومن المشهورين أيضاً من اطباء الهند (شاناى) وكانت له معالجات وتجارب كثيرة فى صناعة الطب وتفنى فى العلوم وفى الحكمة، وكان بارعا فى علم النجوم، حسن الكلام، متقدما عند ملوك الهند، ومن كلام (شاناى) فى كتابه الذى سماه (منتحل الجواهر) يا أيها الوالى اتق عثرات الزمان وأخش تسلط الأيام ولوعة غلبة الدهر، وأعلم أن الأعمال جزاء فاتق عواقب الدهر والأيام، فان لها غدرات فكن منها على حذر والاقدار

مغنيات فاستعد لها، والزمان منقلب فاحذر دولته لثيم الكرة تخف سطوته سريع
العزة فلا تأمن دولته، وأعلم أن من لم يداو نفسه من سقام الآثام في أيام حياته
فما أبعد من الشفاء في دار لادواء لها، ومن اذل حواسه، واستعبد لها فيما تقدم
من خير لنفسه إبان فضله واظهر نبلة ومن لم يضبط نفسه وهي واحدة لم يضبط
حواسه وهي خمس فاذا لم يضبط حواسه مع قلتها وذلها صعب عليه ضبط
الاعوان مع كثرتهم وخشونة جانبهم فكانت عامة الرعية في أقاصى البلاد واطراف
المملكة أبعد من الضبط،

ولشأننا من الكتب كتاب السموم خمس مقالات فسر من اللسان الهندى
الى اللسان الفارسى (منكه الهندى) وكان المتولى لنقله بالخط الفارسى رجل
يعرف (بابى حاتم البلخى) فسر له يحيى بن خالد بن برمك، ثم نقل للمامون
على يد العباس بن سعيد الجوهري مولاه، وكان المتولى قراءته على المامون
(كتاب البيطرة) (كتاب في علم النجوم) (كتاب متحل الجواهر) وألفه
لبعض ملوك زمانه وكان يقال لذلك الملك (ابن قناص الهندى).

﴿ شرف الدين الديپالپورى ﴾

كان الشيخ ملك شرف الدين الديپالپورى من تلاميذ مولانا بدر الدين
اسحاق الدهلوى الاجودهنى، أخذه السلطان مرة وادخله في السجن فاخبر بذلك
شيخه بدر الدين الدهلوى فجاء الى القاضى صدر الدين وكان حاكم اجودهن، وتكلم
في أمره فظهر له براءة شرف الدين واساءة حساده والقصة بطولها في كرامات
الأولياء في ذكر مولانا بدر الدين اسحاق الدهلوى، وكان شرف الدين الديپالپورى
من رجال المائة السابعة،

﴿ شرف الدين الطيب الملتانى ﴾

ذكره ابن ابى اصبيحة في عيون الانباء في طبقات الاطباء،

﴿ شِشْرُذ الطَّبِيبِ الْهِنْدِي ﴾

قال في كشف الظنون : كتاب شِشْرُذ الْهِنْدِي فِي الطَّبِّ ، فِيهِ عِلَامَاتُ الْأَدْوَاءِ وَمَعْرِفَةُ عِلَاجِهَا وَهُوَ عَشْرُ مَقَالَاتٍ ، وَقَدْ أَمْرِيحِيُّ بْنُ خَالِدٍ بِتَفْسِيرِهِ ،

﴿ شَعِيبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّيْلِيُّ الْمِصْرِيُّ ﴾

قال السمعاني في الانساب : أَبُو الْقَاسِمِ شَعِيبُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ بَزِيعٍ بْنِ سَوَّارِ الدَّيْلِيِّ ، الْمَعْرُوفُ (بِأَبْنِ أَبِي قِطْعَانَ الدَّيْلِيِّ) قَدِمَ مِصْرَ ، وَحَدَّثَ بِهَا ، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ بْنُ يُونُسَ كَتَبَتْ عَنْهُ ،

« قَالَ الْقَاضِي » لَمْ أَقِفْ عَلَى أَحْوَالِهِ غَيْرَ هَذَا ، وَكَانَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ الْقَدَمَاءِ ،

﴿ شِيرِ بَامِيَانَ الْأَوَّلِ ﴾

قال أحمد بن أبي يعقوب بن واضح الكاتب المعروف باليعقوبي في كتاب البلدان : مَدِينَةُ بَامِيَانَ ، وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى جَبَلٍ ، بِهَا رَجُلٌ دَهْقَانٌ يُسَمَّى أَسْدًا ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ الشَّيْرُ فَاسَلَمَ عَلَى يَدِ مِزَاحِمَ بْنِ بَسْطَامَ ، فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ ، وَزَوْجُ مِزَاحِمَ بْنِ بَسْطَامَ ابْنَتُهُ بَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مِزَاحِمَ وَيَكْنَى أَبَا حَرْبٍ ، فَلَمَّا قَدِمَ الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى خِرَاسَانَ وَجَّهَهُ بِأَبْنِ لَهُ (أَيْ لَشِيرِ بَامِيَانَ) يُقَالُ لَهُ الْحَسَنُ إِلَى غُورٍ وَفَدَا فَافْتَتَحَهَا مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْقَوَادِ فَلَمَّكَ عَلَى الْبَامِيَانِ وَسَمَاهُ بِاسْمِ جَدِّهِ (اعْنَى شِيرِ بَامِيَانَ)

« قَالَ الْقَاضِي » كَانَ اسْمُهُ بَعْدَ إِسْلَامِهِ أَسْدًا وَلَقَبَهُ شِيرِ بَامِيَانَ ، وَكَانَ مِنْ رِجَالِ الْمِائَةِ الثَّانِيَةِ ،

﴿ شِيرِ بَامِيَانَ الثَّانِي ﴾

هُوَ الْحَسَنُ بْنُ أَسْدٍ ، وَهُوَ أَيْضًا مَشْهُورٌ كَأَجْدَادِهِ (بِشِيرِ بَامِيَانَ) كَمَا يَظْهَرُ

من عبارة اليعقوبى فى بيان شير باميان الأول، قال اليعقوبى: إن الفضل بن خالد بن برمك لما ولى خراسان للرشد سنة ست وسبعين ومائة وجه الى أرض كابل شاه جيوشاً عليهم ابراهيم بن جبريل، وانهمض معه الملوك من بلاد طخارستان والدهاقين، وكان فى الملوك الحسن الشير ملك باميان فصاروا الى البلاد وفتحوا مدينة الغوروند، فج غوروند، وسارحود، وسدل استان، وشاه بهار التى فيها الصنم الذى يعبدونه فهدم وحرق بالنار،



باب الصاد

(صاد صاحب السند)

كان صاد اسم رجل استولى على بعض نواحى السند وقبض على أراضيها واستقل بنفسه وزوج بنته سومرة الأول صاحب السند، فولده له منها بهونكر ابن سومرة، وكان صاد فى النصف الآخر من المائة الخامسة،

«قال القاضى» جاء اسم صاد مراراً فى تحفة السكرام، وسماه العلامة السيد سليمان (بسعد) آخذاً من المصادر الانكليزية، وفيه نظر،

(صالح بن بهلة الهندى البغدادى)

قال الوزير جمال الدين القفطى فى اخبار العلماء باخبار الحكماء: صالح بن بهلة الهندى طبيب مذكور فى أيام الرشيد، هندى الطب، حسن الاصابة، فيما يعاينه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند، ومن عجيب ما جرى له أن الرشيد فى بعض الأيام قدمت له الموائد فطلب جبرائيل ابن بختيشوع ليحضر اكله على عادته فى ذلك، فطلب فلم يوجد فلحنه الرشيد وبينما هو فى اعنته إذ دخل عليه فقال له أين كنت وطفق يذكره بشر، فقال إن اشتغل أمير المؤمنين بالبكاء على ابن عمه ابراهيم بن صالح ترك تناولى بالسب كان أشبه، فسأله عن خبر ابراهيم فاعلمه أنه خلفه وبه رمق فيقضى آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد من ذلك وأمر برفع الموائد وكثر بكائه فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طبه رومى، وصالح بن بهلة الهندى فى العلم بطريقة أهل الهند فى الطب، مثل جبرئيل فى العلم بمقالات الروم، فان رأى أمير المؤمنين

أن يامر باحضاره ويوجه ابراهيم بن صالح ليقهمنه عنه ففعل فامر الرشيد جعفرًا
 باحضاره وتوجيهه وبالمصير اليه بعد منصرفه من عند ابن ابراهيم ففعل ذلك جعفر،
 ومضى صالح بن بهلة الى ابراهيم حتى عاينه وجس عرقه وصار الى جعفر فدخل
 جعفر على الرشيد فاخبره بحضور صالح بن بهلة فامره الرشيد بادخاله اليه فدخل
 ثم قال يا أمير المؤمنين أنت الامام وعاقده ولاية القضاء للاحكام ومهما حكمت
 به لم يجز لحاكم فسخه، وأنا أشهدك وأشهد على نفسي من حضرك ان ابراهيم
 ابن صالح إن توفي في هذه الليلة أو في هذه العلة أن كل مملوك لصالح بن بهلة
 حر لوجه الله، وكل دابة له خفيس في سبيل الله وكل مال له فصدقة على المساكين
 وكل امرأة له فطلاق ثلاثاً، فقال الرشيد حلفت يا صالح بالغيب فقال صالح كلا
 يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به، ولم أقل ما قلت إلا
 بدلائل بينة وعلم واضح فسرى عن الرشيد ما كان يحد وطعم وأحضر له النبيذ
 فشرب فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام لوفاة ابراهيم
 ابن صالح على الرشيد، فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى باللوم في ارشاده
 اياه الى صالح بن بهلة وأقبل يلعن الهنند وطبهم ويقول واسوأناه من الله أن
 يكون ابن عمي يتجرع غصص الموت وأشرب النبيذ ثم دعى برطل من النبيذ
 ومزجه بالماء وألقى فيه من الملح شيئاً وأخذ يشرب منه ويتقيأ حتى قذف ما كان في
 جوفه من طعامه وشرابه، وبكر الى دار ابراهيم فقصده الخدم بالرشيد الى رواق فيه
 الكراسي، والمساند، والنمارق فاتكا الرشيد على سيفه ووقف وقال لا يحسن الجلوس
 في المصيبة بالاحبة على أكثر من البساط وصارت سنة لبني العباس من ذلك اليوم
 ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين يدي الرشيد فلم ينطق أحد الى
 أن سطعت روائح المجامر فصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله، الله، يا أمير المؤمنين
 أن تحكم على بطلاق زوجتي فيتزوجها من لا تحمل له، الله الله، أن تخرجني من

نعمتى ولم يلزمنى حنث، الله الله، أن تدفن ابن عمك حيا، فوالله مامات فاطلق
 الى الدخول عليه والنظر اليه، وهتف بهذا القول مرات، فاذن له بالدخول على
 ابراهيم، ثم سمع الجماعة تكبيراً نفرج صالح بن بهلة وهو يكبر، ثم قال يا أمير
 المؤمنين قم حتى اريك عجبا، فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فاخرج
 صالح إبرة كانت معه وأدخلها بين ظفر إبهام يده اليسرى ولحجه فجذب ابراهيم يده
 وردها الى بدنه، فقال صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا
 أمير المؤمنين أخاف ان عاجلته فافاق وهو فى كفن يحمد منه رائحة الخنوط أن
 ينصدع قلبه فيموت موتاً حقيقياً، ولكن مر بتجريده من الكفن ورده الى
 المغتسل واعادة الغسل عليه حتى يزول من رائحة الخنوط، ثم يلبس مثل ثيابه
 التى كان يلبسها فى حال صحته ويطيب بمثل ذلك الطيب ويحول الى فراش من
 فرشها التى كان يجلس وينام عليها حتى اعالجه بحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من
 ساعته، قال ابو سلمة فوكلنى الرشيد بالعمل بماحد صالح بن بهلة ففعلت ذلك، قال
 ثم سار الرشيد وأنا معه ومسروور الى الموضع الذى فيه ابراهيم ودعا صالح بن
 بهلة بكندس ومنفخنة من الخزانة ونفخ من الكندس فى انفه فحكك مقدار
 سدس ساعة، ثم اضطرب بدنه وعطس وجلس فكلم الرشيد وقبل يده وسأله
 الرشيد عن قضيته فذكرانه كان نائماً نوما لا يذكر انه نام مثله قط طيباً إلا أنه
 رأى فى منامه كلباً قد أهوى اليه فتوقاه بيده فعض إبهام يده اليسرى عضه اتبه
 بها وهو يحس بوجودها واره ابهامه التى كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابر،
 وعاش ابراهيم بعد ذلك دهراً، ثم تزوج العباسية بنت المهدي، ولى مصر
 وفلسطين وتوفى بمصر وقبره بها،

وذكره ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء وذكر هذه القصة بعينها مع تغيير فى
 الألفاظ وأما ابنه الحسن بن صالح بن بهلة الهندى البغدادى فقد مضى ذكره،

﴿ صدر الدين القاضي حاكم اجودهن ﴾

الشيخ القاضي صدر الدين حاكم اجودهن كان معاصرا لمولانا بدر الدين اسحاق الدهلوى، ومملك شرف الدين الديالپورى، وله مع مولانا بدر الدين اسحاق مكالمة ومحادثة فى أمر شرف الدين حين قبض عليه فى اجودهن ويظهر منها أن القاضي صدر الدين كان على جانب من العلم والفضل، وكان من رجال المائة السابعة كما يستفاد من تحفة الكرام،

﴿ الصمة صاحب السند ﴾

كان الصمة مولى لكندة، تغلب على السند فى حدود سنة خمس وخمسين ومائتين، قدم ابوه الى السند فى أيام المنصور مع داؤد بن يزيد بن حاتم عامل السند، قال البلاذرى فى فتوح البلدان: ولى أمير المؤمنين المنصور رحمه الله هشام بن عمرو التغلبى السند، ففتح ما استغلق، ووجه عمرو بن جمل فى بوارج الى باربد (بهاڑپهوت) ووجهه الى ناحية الهند فافتتح قشмира وأصاب سبايا ورقيقا كثيرا وفتح الملتان وكان بقتل ايل متغلبة من العرب فاجلاهم عنها، ثم ولى ثغر السند عمرو بن حفص بن عثمان هزارمرد، ثم داؤد بن يزيد بن حاتم، وكان معه ابو الصمة المتغلب اليوم مولى لكندة ولم يزل أمر ذلك الثغر مستقيما حتى ولىه بشر بن داؤد فى خلافة المامون فعصى وخالف،

وقال الحموى فى معجم البلدان: شععب اسم ماء باليامة، قال ابو زياد وماء قشير باليامة يقال له شععب وهو ماء للصمة بن عبد الله بن هبيرة بن سلمة بن قشير، وفى كتاب نصر شععب ماء لقشير بجائل وراء النقيروم، قال الصمة بن عبد الله القشبرى وهو بالسند:

يا صاحبي اطل الله رشدك * عوجا على صدور الابل السنين

ثم ارفعا الطرف هل تبدولنا ظعن * بجائل يا عناء النفس من ظعن

أحبب من لو ان الدار جامعة * وبالبلاد التي يسكن من وطن
طوالع الخيل من تبراك مصعدة * كما تتابع قيدام من السفن
يا ليت شعري والاقدار غالبية * والعين تذرف أحيانا من الحزن
هل اجعلن يدي للحد مرفقة * على شععب بين الحوض والعطن

« قال القاضي » لا يظهر منه أن الصمة مولى لـكندة المتغلب على السند هو
الصمة بن عبد الله بن هبيرة بن قشير صاحب ماء شععب ولكن اوردنا هذه
العبارة بمناسبة اتحاد الاسم والكون في السند ويمكن أن يكون الصمة بن عبد الله
القشيري هو الصمة المتغلب على السند فان اتحاد الاسم والغلبة على السند وعلى
ماء شععب كله يدل على هذا،

(صكه الهندى)

ذكره ابن النديم فى علماء الهند ممن وصل اليه كتبه فى النجوم والطب،

(صنجل الهندى)

ذكره ابن النديم فى علماء الهند وقال وله من الكتب كتاب اسرار المسائل،
وقال ابن ابى اصيبعة فى عيون الانباء: صنجل كان من علماء الهند وفضلائهم
الخبيرين بعلم الطب والنجوم، ولصنجل من الكتب كتاب المواليد الكبير، وكان
من بعد صنجل الهندى جماعة فى بلاد الهند، ولهم تصانيف معروفة فى صناعة
الطب وفى غيرها من العلوم مثل باكهر، راحه، صكه، داهر، انكو، زنكل،
جهر، اندى، جارى، كل هؤلاء أصحاب تصانيف، وهم من حكماء الهند واطبائهم،
ولهم الاحكام الموضوعه فى علم النجوم، والهند تشغل بمؤلفات هؤلاء فيما بينهم
ويقصدون بها ويتناقلونها وقد نقل كثير منها الى اللغة العربية، ووجدت الرازى
أيضاً قد نقل فى كتابه الحاوى وفى غيره عن كتب جماعة من الهند مثل كتاب

شرك الهندي، وهذا الكتاب فسرهُ عبد الله بن علي من الفارسي الى العربي،
لأنه أولاً نقل من الهندي الى الفارسي، وعن كتاب سسرِد، وفيه علامات
الادواء ومعرفة علاجها وأدويتها وهو عشر مقالات، أمر يحيى بن خالد بتفسيره
وكتاب بدان في علامات أربعمائة وأربعة أدواء ومعرفتها بغير علاج وكتاب
سندھشان وتفسيره كتاب صورة التحج، وكتاب فيما اختلف فيه الهند والروم
في الحار والبارد وقوى الادوية وتفصيل السنة وكتاب تفسير اسماء العقار باسماء
عشرة، وكتاب اسانكر الجامع وكتاب علاجات الجبال للهند، وكتاب مختصر في
العقاقير للهند، وكتاب نوفشل فيه مائة داء ومائة دواء، وكتاب روسي الهندية
في علاجات النساء، وكتاب السكر للهند، وكتاب راي الهندي في أجناس الحيات
وسمومها، وكتاب التوهم في الامراض والعلل لابن قبيال الهندي،

باب العين

(عباس بن السندی)

عباس بن السندی روى عن داؤد بن شعيب وابن الواليد الطيالسى، وروى عنه العقيلي واسامة بن على ابن عليك، قال الذهبي في الميزان في ترجمة يحيى بن العباد المدني: قال العقيلي حدثنا ابراهيم بن محمد، والعباس بن السندی قالوا حدثنا داؤد بن شعيب حدثنا يحيى بن عباد عن جريج عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر منادياً فنادى أن صدقة الفطر صاع من تمر أو صاع من شعير أو نصف صاع من بر وان الولد للفراش وللعاهر الحجر، رواه الخضر بن سلام عن يحيى بن عباد،

وقال الامام ابن عبد البر في جامع بيان العلم في باب الخبر عن العلم أنه يقود الى الله عز وجل على كل حال: حدثنا أحمد بن عبد الله حدثنا سلمة بن قاسم حدثنا اسامة بن على بن سعيد - يعرف بابن عليك - قال حدثنا عباس بن السندی، قال سمعت ابا الوليد الطيالسى يقول سمعت ابن عيينة منذ أكثر من ستين سنة يقول طلبنا هذا الحديث لغير الله فاعتقنا الله ما ترون،

(عبد بن حميد بن نصر الكسى السندی)

قال الحموى في معجم البلدان: كس بكسر أوله وتشديد ثانيه مدينة تقارب سمرقند، قال البلاذري كس هي صند، وقال ابن ماكولا كسره العراقيون، وغيرهم يقوله بفتح الكاف وربما صحفه بعضهم فقالوا بالشين وهو خطأ، وكس مدينة لها قهندز وربض، ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهندز خراب،

والمدينة الخارجة عامرة، وكس أيضاً مدينة بأرض الهند مشهورة ذكرت في المغازي ومن ينسب إليها عبد بن حميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكسى صاحب المسند، واحد أئمة الحديث. روى عن يزيد بن هارون وعبد الرزاق وغيرهما، روى عنه مسلم بن الحجاج، وأبو عيسى الترمذى، وتوفى سنة تسع وأربعين ومائتين ٢٤٩،

« قال القاضى » انما اوردنا جميع ما ذكره الحموى فى كس لأن الناس يختلفون فيها ولانه صرح ان عبد بن حميد الكسى من كس الهند وهى معرب كهم ناحية مشهورة،

وقال الذهبى فى تذكرة الحفاظ: عبد بن حميد بن نصر، الامام، الحافظ، ابو محمد الكسى، مصنف المسند الكبير والتفسير وغير ذلك واسمه عبد الحميد نخفف، رحل على رأس المائتين فى شبته فسمع يزيد بن هارون، ومحمد بن بشر العبدى، وعلى بن عاصم، وابن ابى فديك وحسين بن على الجعفى، واما اسامة وعبد الرزاق، وطبقتهما، حدث عنه مسلم والترمذى وعمر بن بجير وبكر بن المرزبان، وابراهيم بن خرم الشاشى وخلق، علق له البخارى فى دلائل النبوة من صحيحه فسماه عبد الحميد وكان من الائمة الثقات وقع المنتخب من مسنده لنا ولصغار أولادنا بعلو، مات سنة تسع وأربعين ومائتين رحمه الله تعالى،

« قال القاضى » وقال العلامة الشاه عبد العزيز الدهلوى فى بستان المحدثين: أول مسند عبد بن حميد مسند ابى بكر، أخبرنا يزيد بن هارون قال أخبرنا اسماعيل بن خالد عن قيس بن ابى حازم عن ابى بكر الصديق قال انكم تقرأون هذه الآية (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضلكم من ضل إذا إهديتم) قال سمعت رسول الله صلى عليه وسلم يقول (إن الناس إذا رؤا الظالم فلم يأخذوا على يديه أو شك أن يعصمهم الله بعقاب)، ويقال له المسند الكبير

ولخص منه المسند الصغير، وتفسيره متداول مشهور في ديار العرب وله مصنفات أخرى،

وذكر صاحب كشف الظنون في نسبه (الكيشي) وهو ليس بشيء،

﴿ عبيد بن باب السندی البصری ﴾

عبيد بن باب السندی البصری، كان أبوه باب من كابل من سبي السند كما قال المسعودی في مروج الذهب، وكان مولى لآل عرادة بن يربوع بن مالك ويحلف عبيد أصحاب الشرط بالبصرة، قال ابن رسته في الاغلاق النفيسة: إنه كان يحلف أصحاب الشرط بالبصرة فكان الناس اذا رأوا عمر أمع أبيه قالوا خير الناس ابن شر الناس فيقول عبيد صدقتم هذا ابراهيم وأنا آزر،

﴿ عبد الله بن جعفر المنصوری ﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو محمد عبد الله بن جعفر بن مرة المنصوري، المقرئ، كان اسود، سمع الحسن بن مكرم واقrane، روى عنه الحاكم أيضاً،

﴿ عبد الله سبط ابي الفتح داؤد الأكبر الباطني الملتاني ﴾

كان عبد الله ابنا لبنت ابي الفتح داؤد صاحب الملتان، وكان اراد أهل الملتان أن يجعلوه سلطانا عليهم، كذا قال العلامة السيد سليمان،

﴿ عبد الله بن رتن الهندي ﴾

ذكره الحافظ ابن حجر في الاصابة في ترجمة رتن الهندي، وروى عن أبيه رتن اكاذيه،

﴿ عبد الله بن عبد الرحمان الملياري السندی الدمشقي ﴾

قال الجموي في المعجم في ذكر مليار: وجدت في تاريخ دمشق، عبد الله بن

عبد الرحمان المليارى، المعروف بالسندى، حدث يغدبون - مدينة من أعمال صيدا على ساحل دمشق - عن عبد الواحد بن أحمد الخشاب الشيرازى، روى عنه ابو عبد الله الصورى،

(عبد الله بن عمر بن عبد العزيز الهبارى صاحب السند)

عبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمان بن هبار ابن الأسود من بنى الأسد من القرش، تولى على عرش السند بعد موت ابيه فى حدود سنة سبعين ومأيتين، وانتقل من (بانبة) وأقام فى (المنصورة) وذلك أن ابا الصمة مولى لبنى كندة جاء الى السند فى سنة تسع وسبعين ومأيتين مع عاملها عمر بن حفص هزارمرد واستولى صمة على المنصورة ثم شرده عبد الله ابن عمر واستوطنها مستقلا، وفى سنة سبعين ومأيتين أرسل الى عبد الله بن عمر الهبارى ملك من ملوك السند اسمه مهروق بن رائك ان يكتب اليه الاسلام فارسل عبد الله عالماً عراقيا فاضلا كان نشأ فى المنصورة وكان يعلم عدة السنة، وخبره مستوفى فى ذكر مهروق بن رائك من كتابنا هذا، وفى زمنه وقع الزلزلة فى الديبل فى الشوال سنة ثمانين ومأيتين، وكان مدة سلطنته على المنصورة قريبا من ثلاثين سنة وفى دولته فى سنة ثلاث وثمانين ومأيتين جاء محمد بن ابى الشوارب من بغداد قاضيا على المنصورة وكان عالماً، فاضلا، جليلا وتوفى بعد ستة اشهر من قدومه فى الشوال سنة ثلاث وثمانين ومأيتين فى المنصورة واقام أولاده فى المنصورة كما ذكره المسعودى فى مروج الذهب،

(عبد الله بن محمد الداورى السندى)

قال الخوى فى داور: وينسب اليه عبد الله بن محمد الداورى، سمع ابا بكر الحسين بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الملك بن الزيات،

﴿ عبد الله بن المبارك الهندي المروزي ﴾

كان ابوہ المبارك غلاما هنديا لبعض الأغنياء بمرو، وكان يحفظ له البستان بصدق النية وحسن العهد فزوج الغنى ابنته منه فولد عبد الله بن المبارك الهندي المروزي، وصار عبد الله أفضل الناس وأعبدهم وأشجعهم وأفقههم. فالفقهاء. والغزاة والزهاد يفتخرون به، وكان هذا من حسن نية ابيه، يأتي ذكره في تذكرة ابيه المبارك الهندي المروزي،

﴿ عبد الحميد بن جعفر بن محمد صاحب اوجه ﴾

عبد الحميد بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب، حاكم اوجه في السند، كان ابوہ جعفر يلقب بالمؤيد من السماء، وهو أول من جاء الى الملتان، واقام هناك فولد له خمسون ولداً وتفرقوا في نواحي الهند وكرمان وفارس ومنهم عبد الحميد بلغ حكومة الواجه، وحكم الى مدة مديدة وكان من الفضل على جانب يستغنى عن الثناء كذا معنى ما في تحفة الكرام،

﴿ عبد الرحيم بن حماد السندی البصري ﴾

قال الذهبي في الميزان: عبد الرحيم بن حماد الثقفي، عن الاعمش وغيره ويعرف بالسندی، سكن البصرة، قال العقيلي قال لي جدی قدم علينا من السند شيخ كبير، كان يحدث عن الاعمش، وعمر بن عبيد، وحدثنا جدی، حدثنا عبد الرحيم بن حماد، حدثنا الاعمش عن الشعبي عن ابن عباس ان رجلا قال (نبي الله) فقال (نبي الله) ولكن أنا نبي الله، وبه عن الشعبي عن علقمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم مر بامرأة لا تقدر ان تمنع من ارادها، ورآها عظيمة البطن فقال لها من؟ فذكرت اضعف منها فجئ به فاعترف، فقال خذوا مثاكيل مائة فاضربوه بها مرة واحدة وروى عن الاعمش عن الزهري حديث

السفينة، ولا أصل لهذه الأحاديث من حديث الاعمش، وقد روى حديث همز النبي
باسناد آخر، لين، والآخر جاء باسناد جيد، مرسل، (قلت) عبد الرحيم هذا شيخ
واه، لم ارهم فيه كلاما وهذا عجيب وقد وقع من حديثه في معجم ابن جميع عالياً،
« قال القاضي » كان عبد الرحيم بن حماد السندی البصري من رجال
المائة الثانية،

﴿ عبد الصمد بن عبد الرحمن اللاهوري ﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو الفتح عبد الصمد بن عبد الرحمن الاشعري،
اللوهوري (اللاهوري) بسمرقند، وتوفي سنة تسع وعشرين وأربع مائة
بلهور (بلاهور)،

﴿ عبد العزيز بن حميد الدين السوالى الناكورى ﴾

الشيخ عبد العزيز بن الشيخ حميد بن أحمد بن محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن
سعيد السوالى الناكورى كان صالحاً تقياً، مات في عنفوان شبابه، سمع في مجلس
السماع قائلاً يقول (جان بده و جان بده و جان بده) فصاح وأخذه الوجد
وجعل يقول أعطيت أعطيت حتى سلم روحه الى الله عز وجل وكان من رجال
المائة السابعة، كذا في كرامات الأولياء،

﴿ عبد الرحمن بن عمرو السندی الامام الاوزاعى ﴾

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: الاوزاعى، شيخ الاسلام، ابو عمرو عبدالرحمان
بن عمرو بن محمد الدمشقى الحافظ، ولد سنة ثمان وثمانين وحدث عن عطاء بن
ابى رباح والقاسم بن مخيمر، وشداد بن ابى عمار، وربيعة بن يزيد والزهرى،
ومحمد بن ابراهيم التيمى، ويحيى بن ابى كثير، وخلق ورأى محمد بن سيرين
مريضاً ويقال إنه سمع منه،

حدث عنه شعبة، وابن المبارك، والوليد بن مسلم، والحق بن زياد، ويحيى ابن حمزة ويحيى القطان، وابو عاصم، وابو المغيرة ومحمد بن يوسف الفريابي، وخلائق، سكن في آخر عمره بيروت مرابطاً وبها توفي واصله من سبي السند، قال ابوزرعة الدمشقي كانت صنعة الكتابة والترسل، فرسائله تؤثر، قلت هذا نافلة سوى الفقه، وقال الوليد بن مرثد ولد يعلبك وربى يتيماً، فقيراً في حجاره، تعجز الملوك أن تودب أولادها أدبه في نفسه ما سمعت منه كلمة فاضلة إلا احتاج مستمعها الى اثباتها عنه، ولا رأيت ضاحكاً يقهقه ولقد كان اذا أخذ في ذكر المعاد اقول لا يرى في المجلس قلب لم ييك، قال ايوب بن سويد خرج الازاعي في بعث الى اليمامة فقال له يحيى بن ابي كثير بادر الى البصرة لتدرك الحسن وابن سيرين قال فانطلقت فاذا الحسن قد مات وعدت ابن سيرين وهو مريض، وقال الحق بن ابي حنيفة الازاعي في سبعين ألف مسألة، وقال اسماعيل بن عياش سمعته يقولون سنة أربعين ومائة الازاعي اليوم عالم الامة وقال الحزيني كان الازاعي أفضل زماني قلت كان يصلح للخلافة فقال ابو اسحاق الفزاري لو خيرت لهذه الامة لاخترت لها الازاعي، قال بشر بن المنذر رأيت الازاعي كأنه عبي من الخشوع، وكان الوليد يقول ما رأيت أكثر اجتهاداً منه، وقال ابو مسهر كان الازاعي يحيى الليل صلاة وقراءة وبكاء، الوليد بن مرثد سمعت الازاعي يقول إذا اراد الله بقوم شراً فتح عليهم الجدل ومنعهم العمل، وقال عمرو بن ابي سلمة سمعت الازاعي يقول أريت كان ملكين عرجا بي الى الله فواقفاني بين يديه فقال انت عبي عبد الرحمن الذي تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر، قلت بعزتك ربى! فردنى الى الأرض. وقال محمد بن كثير المصيصي سمعت الازاعي يقول كنا والتابعون متوافرون نقول ان الله تعالى فوق عرشه ونؤمن بماوردت به السنة من صفاته، قال الحكم الازاعي امام عصره عموماً وامام أهل الشام

خصوصاً، وقال الوليد بن مرثد مولد الاوزاعي يعلبك، ومنشؤه بالكرك قرية
 بالباق ثم نقلته امه الى بيروت، سمعته يقول عليك بآثار من سلف وان رفضك
 الناس، وإياك ورأى الرجال وان زخرفوه بالقول، فان الأمر ينجلي وأنت على
 طريق مستقيم، قال عامر بن يساف سمعت الاوزاعي يقول إذا بلغك عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث فإياك أن تقول بنيره فانه كان مبلغاً عن
 الله تعالى، قال ابو اسحاق الفزاري عن الاوزاعي كان يقول خمسة كان عليها
 الصحابة والتابعون لزوم الجماعة، واتباع السنة، وعمارة المساجد، والتلاوة، والجهاد،
 وقال ابن سابور سمعت الاوزاعي يقول من أخذ بنوادر العلماء، خرج من الاسلام
 وعن الاوزاعي ما ابتدع رجل بدعة الاسلب ورعه، وقال الوليد بن مرثد
 سمعت الاوزاعي يقول كان يقال ويل للفقهاء لغير العبادة والمستحلين الحرمات
 بالشبهات،

« قال القاضي » ثم ذكر الذهبي فضائله ومناقبه والامام الاوزاعي أشهر من أن
 نذكرها ههنا وقال في خلاصة تذهيب الكمال: قال ابو زرعة أصله من سبي السند،
 والى جنب هذين القولين عدة أقوال الاخباريين والنسايين يظهر منها أن أصل
 الامام الاوزاعي ليس بسندي،

وكان أهل الشام ثم أهل الأندلس على مذهب الاوزاعي مدة من الدهر
 ثم فنى العارفون به وبقي منه ما يوجد في كتب الخلاف ومات رحمه الله في
 ثاني صفر سنة سبع وخمسين ومائة، وهو يومئذ ابن اثنين وسبعين سنة،

وللاوزاعي في علم الحديث مدونات جمع فيها الحديث الصحيح وآثار الصحابة
 والتابعين ومن سمع منهم، واستخرج الاحكام الشرعية على مذهب انفرد به
 وكتابه هذا يوجد منه نسخة خطية في مكتبة جامع القرويين (المغرب)

لاثنائي لها في سائر المكاتب المعتنية بجميع الكتب في سائر المدن والعواصم وهي في جلد ضخيم بخط دقيق جداً لو استنسخ بخط عادى لبلغ حجمه أربع مجلدات قاله الشيخ العلامة محمد العربى العزوزى امين الفتوى في الجمهورية اللبنانية في كتابه (تحاف ذوى العناية) وأيضاً للاوزاعى من الكتب كتاب السنن في الفقه، وكتاب المسائل في الفقه، كما قال ابن النديم في الفهرست،

﴿عبد الرحمان بن السندى﴾

عبد الرحمان بن السندى، قرء على عراك بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح المرى ابى الضحاك الدمشقى، ذكره الحافظ ابن حجر فى تهذيب التهذيب فى تذكرة عراك بن خالد الدمشقى، وكان عبد الرحمان بن السندى من رجال المائة الثانية،

﴿عثمان السندى البغدادى﴾

ذكره ابن الجوزى فى المنتظم فى ذكر أحمد بن عمر بن سريج ابى العباس القاضى المتوفى فى سنة ست وثلاثمائة وروى بسنده الى ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن عبيد الفقيه يقول سمعت عثمان السندى يقول قال لى ابو العباس بن سريج فى علته التى مات فيها أريت البارحة فى المنام كان قائلاً يقول لى هذا ربك تعالى يخاطبك، قال فسمعت (بماذا اجتم المرسلين) قال فوقع فى قلبى بالايان والتصديق، قال فقل (بماذا اجتم المرسلين) قال فوقع فى قلبى انه يراد منى زيادة فى الجواب فقلت بالايان والتصديق غير انا قد اصبنا من هذه الذنوب فقال اما انى قد غفرت لكم،

« قال القاضى » كان الشيخ عثمان السندى من رجال المائة الرابعة وكان حيا فى العشر الأول منها، ويظهر بهذه الرواية انه كان من كبار المشايخ،

(علي بن أحمد بن محمد الديلي)

قال السبكي في طبقات الشافعية الكبرى: علي بن أحمد بن محمد الزبيلي (الديلي) صاحب (كتاب أدب القضاء) رأيت على نسخة من كتابه تكتيته بابي اسحاق، وعلى أخرى بابي الحسن، وقد انبهم على امر هذا الشيخ، والذي على الالسة انه الزبيلي بفتح الزاء ثم باء موحدة مسكورة ورأيت من يشك ويقول لعله الديلي بفتح الدال وبعدها باء موحدة مكسورة ثم آخر الحروف ياء ساكنة ويدل لذلك اني رأيت على بعض نسخ كتابه أنه سبط المقرئ، ولهم ابو عبد الله الديلي (الديلي) بالدال مقري الشام، وأحمد بن محمد بن الرازي كلاهما في حدود الثلاث مائة، ولعله سبط الأول، وارى أن هذا الشيخ في هذه المائة لأنني وجدت يروى في أدب القضاء عن بعض اصحاب الاصم، فروى الكثير من مسند الشافعي عن ابي الحسن عن ابن هارون بن بندار الجويني، عن ابي العباس الاصم، وروى أيضاً عن ابي عبيد الله بن أحمد بن موسى الوتار الديلي (الديلي) وآخرين،

هذا الكتاب هو الذي حكى عنه ابن الرفعة أن الموكل يقف على وكيله في مجلس القضاء، وقد رأيت عبارته (وان كان أحد الخصمين وكل وكيلًا يتكلم عنه وحضر مجلس القاضي فيجب أن يكون الوكيل والموكل والخصم يجلسون بين يديه، ولا يجوز أن يجلس الموكل بحنب القاضي ويقول وكيل جالس مع خصمي) ثم ساق باسناده الى الشعبي أن عمر بن الخطاب تحاكم وهو على خلافته هو وابي بن كعب، فذكر ما ليس صريحاً فيما رآه غير ان الحكم الذي ذكره هو الوجه، ولا بد ان يكون مبني على وجه التسوية، وهو فقه حسن لا يعرف في المذهب خلافة، وقد وافق عليه الوالد، وترجمه بان الموكل هو المحكوم له أو عليه وهو الذي يحلف ويستوفي منه الحق، (قلت) وقريب من ذلك أن يكون أحد

الخصمين من سفلة الناس الذين عادة مثلهم الوقوف بين يدي القاضي دون الجلوس، وجرت عادة الحكام في هذا إذا تحاكم مع رئيس أن يجلسوه معه. وهذه يحتمل أن يقال هذا حسن لأن الشرع قد سوى بينهما فليستويا في مجلس الحاكم، ويضر معرفة الناس بأنه لو لا المحاكاة لما جلس بينهما، ويحتمل أن يقال بل ينبغي أن يتعين إيقاف الرئيس معه لأن اجلاس السافل مع الرئيس اعتناء بالرئيس في الحقيقة؛ إلا أن يقال إن أصل الوقوف بدعة فيفرض في رئيسين بمجلس بالبعد من الحاكم ورئيس بمجلس الرياسة ويصنع مثل هذا الصنع، وأنا اجد نفسى تنفرحين اجلاس المرموس، وتجنح الى إيقاف الرئيس أو اخلاب مجلس المرؤس فلينظر هذا فاني لم اجد فيه شفاء للخليل من منقول أو معقول،

وقال الزبيلي (الديلي) إذا حضرت امرأة الى القاضي ووليها غائب مسافة القصر فاذنت في تزويجها من رجل بعينه اجابها فله ولم يسأل عن كونه كفواً لأن الحق لها وقد رضيت فاذا حضر وليها ولم يكن الزوج دخل بها فله الفسخ وجزم بالوجه المشهور،

الذاهب الى القاضي إذا فسق ثم تاب رجع الى ولاية غيره عز له وهذا أحسن فلا يتجه الى أن يكون موضع الخلاف الا إذا لم يول غيره وهو قضية كلامهم وإن لم يصرحوا به تصريحاً، قال الزبيلي (الديلي) وان كان فسقه قد يعلمه الناس فقد فسدت اقصيته وصحت مع مشقة غيرانه اثم في نفسه وحكى وجهاً فيمن عمل عن التريد خمراً وأكله أنه لا يجب عليه الحد، والمجزوم به في الرافعي وغيره الوجوب، وقال ان الخلاف في أن عمد الصبي والمجنون عمداً أو خطأ إنما هو في الجنائيات التي تلزم العاقلة، ومن ثم إذا اتلفا شيئاً كان الغرم عليهما ولا يخرج على الخلاف (قلت) الخلاف أن عمدهما خطأ لا يختص بالجنائيات التي تلزم العاقلة لانهم اجروه فيما لو تطيب الصبي او المجنون في

الاحرام أو لبس أو جامع وكذا لو حلق أو قلم أو قتل صيداً عامداً، وقلنا
يفترق حكم العمد والسهو فيها. وكل ذلك مما لا مدخل لعاقلة فيه فالخلاف في
أن عمدتها عمديهم كل ما يفترق الحال فيه بين العمد والخطأ. ومن ثم لا مما
ذكره الزبيلي (الديبلي) وجب في مالهما ضمان المتلفات،

أسلم في رطب حالاً في وقت لا يوجد فيه بطل، وقيل يصح وللسلم الفسخ
ان شاء أو يصبر وكلاهما كالقولين فيما لو انقطع المسلم فيه. أسلم في ثوب طوله
عشرة اذرع فجاء به أحد عشر وجب قبوله بخلاف ما لو كان خشبة لا مكان
قطع الثوب بلا مشقة وقبوله الزائد لا يضره، أوصى له بسالم وله عبيد اسم كل
واحد منهم سالم ومات قيل تبطل الوصية للجهل وقيل يعين الوارث، ولو ادعى
بعق سالم والمسألة بحالها فالقرعة، وحكى في تقويم المتلفات وجهاً أنه لا يقبل
فيه شاهد أو امرأتان ولا شاهد وعين، واستدل على الاجماع حجة لقوله تعالى
لو انفقت ما في الأرض جميعاً ما الفت بين قلوبهم،

« قال القاضي » كان علي بن أحمد الديبلي من رجال المائة الثالثة وما هو
زبيلي ولا ديبلي بل هو ديبلي، وكان جده أبو عبد الله محمد بن عبد الله المقرئ
من الديبل وقال في كشف الظنون في بيان الكتب في أدب القاضي على مذهب
الشافعي: صنف فيه أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي،
وهو كما ترى ليس بشيء،

﴿ علي بن اسماعيل الشيعي السندي ﴾

قال الكشي في كتاب معرفة علم رجال: نصر بن صباح قال علي بن اسماعيل
ثقة، وهو علي بن السندي لقب اسماعيل بالسندي،

﴿ علي بن بنان بن السندي العاقولي البغدادى ﴾

قال الخطيب في تاريخه: علي بن بنان بن السندي العاقولي، حدث عن أبي الأشعث

العجلي، ويعقوب الدورقي، روى عنه محمد بن ابراهيم بن نيطر العاقولي،

حدثني الازهرى، حدثنا محمد بن ابراهيم بن حمدان القاضى، أخبرنا على بن بنان بن السندى الديرعاقولى، حدثنا ابو الاشعث أحمد بن المقدام، حدثنا زهير بن العلاء، حدثنا ثابت البنانى عن عمر بن ابى سلمة عن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى عليه وسلم إذا اصابك أحدكم مصيبة فليقل إنا لله وإنا إليه راجعون، اللهم احتسب مصيبتى فاجرنى فيها وأبدلنى بها خيراً منها، فلما احتضر ابو سلمة قال اللهم اخلفنى فى أهلى بخير فلما قبض ابو سلمة قلت اللهم عندك احتسب مصيبتى فاجرنى فيها فكنت إذا اردت أن أقول وأبدلنى بها خيراً منها، قلت ومن خير من ابى سلمة، فلم ازل حتى قلتها، فلما انقضت عدتها خطبها ابو بكر فردته، ثم خطبها عمر فردته ثم بعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت مرحباً برسول الله صلى الله عليه وسلم،

« قال القاضى » كان على بن بنان السندى من رجال المائة الثالثة او من حدودها، والعاقولى والديرعاقولى نسبة الى دير العاقول بين مدائن كسرى والنعمانية، وبينه وبين بغداد خمسة عشر فرسخاً على شاطئ دجلة،

﴿ على بن عبد الله السندى البغدادى ﴾

قال الخطيب فى تاريخه فى ترجمة محمد بن عيسى بن عبد الكريم بن حيش ابن الطباخ بن مطر ابى بكر التيمى الطرسوسى : انه قدم بغداد سنة ست وأربعين، وحدث عن على بن عبد الله السندى اخباراً بمجموعة فى فضائل طرسوس،

« قال القاضى » كان رحمه الله من رجال المائة الخامسة ولم أقف على أخباره غير ما ذكرت، وكانت عنده مجموعة فى فضائل طرسوس له او لبعض شيوخه،

﴿ علي بن ابي المنذر عمر بن عبد الله الهباري صاحب المنصورة ﴾
 ذكره المسعودي في مروج الذهب وراه في العشر الأول بعد الثلاثمائة في
 المنصورة حيا يرزق كما ستقف عليه في ذكر ابيه عمر بن عبد الله الهباري
 صاحب المنصورة،

﴿ علي بن عمرو بن الحكم اللاهوري ﴾
 قال السمعاني في الانساب: ابو الحسن علي بن عمرو بن الحكم اللهوري
 (اللاهوري) كان شيخا، اديبا، شاعرا، كثير المحفوظ، مليح المحاورة، سمع
 ابا علي المظفر بن الياس بن سعيد الحافظ، لم الحقه، روى لنا عنه ابو الفضل
 محمد بن ناطر السلامي الحافظ البغدادي،

« قال القاضي » كان رحمه الله من رجال المائة السادسة،

﴿ علي بن محمد السندي أخو ابان بن محمد السندي الكوفي الاخباري، كان
 مشهورا بعلي بن السندي، انظر تذكرته في ابان بن محمد السندي،

﴿ علي بن موسى الديلمي البغدادي ﴾
 قال الخطيب في تاريخ بغداد في ترجمة خلف بن محمد الموزاني الديلمي: انه
 نزل بغداد، وحدث بها عن علي بن موسى الديلمي، وأيضا قال فيه: قال
 خلف بن محمد الديلمي حدثنا علي بن موسى الديلمي بالديلم الخ،
 « قال القاضي » كان علي بن موسى الديلمي من رجال المائة الرابعة ولم اجد
 من اخباره غير ما ذكرته،

﴿ علي سلطان المخلدب ﴾
 قال في تحفة الاديب: السلطان علي لم يعرف له والد في التاريخ غير انه

يعرف أن والدته هي (ركهريا ما واكلع) وأنه استولى على العرش سنة ثمانين وخمسماية الى سنة ثمان وثمانين وخمسماية، ومدة سلطنته ٨ سنوات، ولقبه فيلسانهم سري بون ابارن مهاردن،

﴿ على كلنجيا سلطان المخلديب ﴾

قال في تحفة الأديب: هو السلطان على الثاني ابن السلطان محمد اود كلنجيا ابن السلطان وطبي كلنجيا، وأنه استولى على العرش سنة ست وسبعين وستماية الى سنة ست وثمانين وستماية، ومدة سلطنته عشرة سنوات، ولقبه بلسانهم سري اريدى سور مهاردن،

﴿ عمر بن اسحاق الواشى اللاهورى ﴾

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الامام، ابو جعفر عمر بن اسحاق الواشى اللاهورى، أحد العلماء المشهورين فى عصره، كان شاعرا مجيد الشعر ومن شعره قوله:

دوش در سوداى دلبـر بوده ام * بالـب خشك و رخ تر بوده ام
در خـمار عبـر نـمـزور او * ديده باز از غـم چون عبـر بوده ام
وز نم چشم و تفـ دل هر زبـان * گوئى اندر آب و آذر بوده ام
همچون بحر و كان و آب و خون اشك * بر ز در و بر ز گوهر بوده ام

« قال القاضى » كان رحمه الله من رجال المائة السادسة،

﴿ عمر بن عبد العزيز بن المنذر الهبارى صاحب المنصورة ﴾

هو عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمان بن هبار بن الأسود من بنى الأسد من القریش، أسلم هبار بن الأسود فى سنة ثمان ومن أولاده لمنذر بن الزبير جاء الى السند مع الحكم بن عوانة الكلبي وأقام فى (بانية) قريبا

من المنصورة الى جنوبها، وكانت تلك الاسرة مع الدولة الاموية ثم صارت الى الدولة العباسية، فلما ولى عمر بن عبد العزيز بن المنذر السند فى سنة أربعين ومائتين. استقبل بنفسه مطيعاً للخليفة بغداد وكان يخطب باسم الخليفة العباسى، والظاهر انه توفى قبل سنة سبعين ومائتين لأن ابنه عبد الله بن عمر بن عبد العزيز صار بعدها حاكماً وكان عمر بن عبد العزيز قبض أولاً على عرش المنصورة وبعد مدة قليلة قبض على جميع السند، وضرب عليها الخراج والاتاة، ومع ذلك كان يخطب باسم الخليفة العباسى وبهذه المناسبة كانت تعد هذه الناحية من الخلافة العباسية، وكان عمر بن عبد العزيز يقيم فى (بانية) وكان عرشه فى المنصورة،

قال أحمد بن يعقوب بن جعفر يعقوبى فى تاريخه: ولما بلغ عنبسة بن اسحاق عامل ايتاخ على السند الخبر (خبر قتل ايتاخ) سار الى العراق فولى المتوكل مكانه هارون بن ابى خالد وتوفى هارون بن ابى خالد عامل السند سنة ٢٤٠ وكتب عمر بن عبد العزيز السامى المتسمى الى سامة بن لوى وهو صاحب البلد انه إن ولى البلد فاقام به ضبطه فاجابه الى ذلك فاقام طول أيام المتوكل،

«قال القاضى» المتسمى الى سامة بن لوى بن غالب هو منبه بن أسد ملك الملتان لاعمر بن عبد العزيز الهبارى ملك المنصورة،

وقال ابن حوقل البغدادى فى كتاب صورة الأرض فى بيان المنصورة: أهلها المسلمون، ملكها من قريش من ولد هبار بن أسود، وقد تغلب عليها اجداده وساسوهم سياسة أو جبت رغبة الرعية فيهم وايتارهم على من سواهم غير ان الخطبة لبني العباس،

وقال الاصطخرى: واما بانيه فهى مدينة صغيرة، وبها عمر بن عبد العزيز الهبارى القرشى جد هؤلاء المتغلبين على المنصورة،

وقال البلاذرى : وقعت العصية بين النزارية واليمانية فمال عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكى - وقد كتب اليه المعتصم بولاية الثغر - الى اليمانية . فسار اليه عمر بن عبد العزيز الهبارى فقتله وهو غار ، وكان جد عمر هذا ممن قدم السند مع الحكم بن عوانة الكلبي ،

(عمر بن عبد الله الهبارى صاحب المنصورة)

قال المسعودى فى مروج الذهب : كان دخولى الى بلاد المنصورة فى هذا الوقت (أى بعد الثلمانية) والملك بها ابو المنذر عمر بن عبد الله ، ورأيت بها وزيره رباحاً وابنيه محمداً وعلياً ، ورأيت بها رجلاً سيّداً من العرب ومملوكاً من ملوكهم وهو المعروف بحمزة وبها خلق من ولد على بن ابي طالب رضى الله عنه . ثم من ولد عمر بن على ، وولد محمد بن على ، وبين ملك المنصورة وآل ابي الشوارب القاضى قرابة وصلة ونسب ، وذلك أن ملوك المنصورة الذين فيهم الملك فى وقتنا هذا من ولد هبار بن الأسود ، ويعرفون ببني عمر بن عبد العزيز القرشى وليس هو عمر بن عبد العزيز بن مروان الاموى .

« قال القاضى » آل ابي الشوارب بيت لم تزل فيه الامارة والرياسة . منه عتاب بن اسيد ولاء رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة ، وخالد بن اسيد وهو جد آل ابي الشوارب ، وأول من ولى القضاء مهم فى الدولة العباسية الحسن بن محمد بن عبد الملك بن ابي الشوارب ، ولى القضاء بسر من رأى ، ولاء قاضى القضاة جعفر بن عبد الواحد بن سليمان بن على فولى أيام المتوكل وبعده ، وكان فقيهاً ، سخياً ، ذا مروءة وكرم ، توفى فى سنة أحد وستين ومائتين ولم يزل القضاء فى آل ابي الشوارب الى مدة ، ومنهم محمد بن ابي الشوارب قاضى المنصورة فى سنة ٢٨٣ وكان قبله قاضياً فى بغداد ، قال ابن الاثير فى الكامل فى سنة ٢٨٣ : وفيها فى شوال مات محمد بن ابي الشوارب وكانت ولايته القضاء بمدينة

المنصورة ستة أشهر، فبقيت أسرته في المنصورة ولها شأن وشهرة بحيث عدت من الاشراف والاعيان،

وقال المسعودى: وجميع ما للمنصورة من الضياع والقرى مما يضاف اليها ثلاث مائة ألف قرية ذات ضروع وأشجار وعمائر متصلة، وفيها حروب كثيرة من جنس يقال له الميد وهم نوع من السند وغيرهم من الاجناس وهم ثغر السند وكذلك المولتان من ثغور السند، ومما يضاف اليها من العائر والمدن، وسميت المنصورة باسم منصور بن جمهور عامل بنى أمية، ولملك المنصورة فيلة حربية، وهى ثمانون فيلا، رسم كل فيل أن يكون حوله على ما ذكرنا خمسمائة راجل، وانه يحارب الوفا من الخيل على ما ذكرنا، ورأيت له فيلين عظيمين كانا موصوفين عند ملوك السند والهند لما كانا عليه من الباس والتجدة والاقدام على فل الجيوش، وكان اسم أحدهما (منفر قلس) والآخر (حيدرة) ولنفر قلس هذا أخبار عجيبة وأفعال حسنة، وهى مشهورة فى تلك البلاد وغيرها، منها أنه مات بعض مواسمه فكث أياما لا يطعم ولا يشرب ويسدى الحنين ويظهر الانين كالرجل الحزين، ودموعه تجري من عينه لا تنقطع، ومنها انه خرج ذات يوم من حائره وهى دار الفيلة وحيدرة وراه وباقى الثمانين تبع لها فانهى منفر قلس فى مسيره الى شارع قليل العرض من شوارع المنصورة فقاها فى مسيره امرأة على حين غفلة منها فلما بصرت به دهشت واستقلت على قفاها من الجزع، وانكشفت عنها اطرافها فى وسط الطريق، فلما رأى ذلك منفر قلس وقف بعرض الشارع مستقبلا بمنجبه الايمن ما وراه من الفيلة مانعا لهم من النفوذ من أجل المرأة. وأقبل يشير اليها بخروطه بالقيام ويجمع عليها اثوابها ويستتر منها ما بدا، الى أن انتقلت المرأة وتزحزحت عن الطريق بعد أن عاد اليها روحها فاستقام الفيل فى طريقه. واتبعه الفيلة، وللفيلة أخبار عجيبة، الحربية منها والعالة،

وقال ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي الاضطخري في كتابه مسالك الممالك في المنصورة: وأهلها مسلمون وملوكهم من قریش يقال انه من ولد هبار بن الأسود تغلب عليها هو واجداداه إلا أن الخطبة بها للخليفة وقال واسعارهم رخيصة، وفيها خصب وتقودهم القاهريات كل درهم نحو خمس دراهم، ولهم درهم يقال له الطاطرى في الدرهم وزن درهم وثلثين ويتعاملون بالدنانير ايضا وقال إن زى ملوكهم يقارب زى ملوك الهند من الشعور والفراطق،

﴿ عمرو بن سعيد اللاهورى ﴾

قال الحموى في معجم البلدان: عمرو بن سعيد اللاهورى (اللاهورى) روى، شيخ للحافظ ابى موسى المدنى الاصبهانى،

﴿ عمر سومرة ملك السند ﴾

تولى عمر سومرة عرش السومرة فى السند وكانت حكومته لمدة خمس وثلثين سنة وقلعة (عمر كوٹ) فى السند معروفة باسمه، عشق عمر (مارونى) وصار الأمر مشتهراً بحيث نظم له بعض الشعراء فى اللغة السندية ونظمه السيد محمد طاهر النسبائى التتوى فى اللغة الفارسية وهذا المنظوم معروف جار على السنة الخاص والعام من أهل السند يناشدون ويتواجدون به، ذكره صاحب تحفة الكرام بتمامه،

﴿ عمرو بن عبيد بن باب السندى البصرى شيخ المعتزلة ﴾

قال المسعودى فى مروج الذهب فى من توفى سنة أربع وأربعين ومائة: عمرو بن عبيد، ويكنى ابا عثمان، وهو عمرو بن عبيد بن رباب مولى بنى تميم وكان جده رباب من كابل من رجال السند، وكان شيخ المعتزلة ومفتيها وله خطب ورسائل، «قال القاضى» اسم جده باب لارباب وقول المسعودى خلاف الجمهور،

وقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: هو عمرو بن عبيد بن باب مولى لأهل
 عرارة بن يربوع بن مالك. ويكنى أبا عثمان وكان عبيد أبوه يختلف إلى أصحاب
 الشر بالبصرة فكان الناس إذا رأوا عمرأ مع أبيه قالوا خير الناس ابن شر الناس
 فيقول عبيد صدقتم هذا إبراهيم وأنا آزر، وكان يرى رأى القدر ويدعو إليه.
 واعتزل الحسن هو وأصحاب له فسموا المعتزلة. حدثني اسحاق بن إبراهيم بن حبيب
 ابن الشهيد عن عمرو بن النضر قال مررت بعمرو بن عبيد فذكر شيئاً من القدر
 فقلت هكذا يقول أصحابنا فقال ومن أصحابك؟ قلت أيوب. وابن عون.
 ويونس. والتميمي فقال أولئك ارجاس انجاس أموات غير أحياء ومات عمرو
 في طريق مكة ودفن بمران على ليلتين من مكة على طريق البصرة وصلى عليه
 سليمان بن علي ورثاه أبو جعفر المنصور بابيات، فقال:

صلى الله عليك من متوسد ◦ قبراً مررت به على مران
 قبراً تضمن مؤمناً متحققاً ◦ صدق الله ودان بالفرقان
 فلوان هذا الدهر ابقى صالحاً ◦ ابقى لنا حقاً أبا عثمان

وقال ابن رسته في العلاقات النفيسة في بيان القدرية: عمرو بن عبيد بن
 باب مولى لآل عرادة بن يربوع بن مالك، ويكنى أبا عثمان وكان أبوه عبيد
 يختلف أصحاب الشر بالبصرة فكان الناس إذا رأوا عمرأ مع أبيه قالوا خير
 الناس ابن شر الناس فيقول صدقتم هذا إبراهيم وأنا آزر،

«قال القاضي» في الروايتين اختلاف مع قرب العبارة فان قتيبة يقول
 عرارة بن يربوع، وابن رسته يقول عرادة وابن قتيبة يقول يختلف إلى أصحاب
 الشر وابن رسته يقول يختلف أصحاب الشر،

وقال أبو الفرج الاصفهاني في كتاب الأغاني: انه كان بالبصرة ستة أصحاب

الكلام، عمرو بن عبيد: وواصل بن عطاء، وبشار الاعمى، وصالح بن عبد القدوس. وعبد الكريم بن ابي عوجاء، ورجل من الازد، وقال ابو أحمد يعنى جرير بن حازم فكانوا يجتمعون في منزل الازدى ويحتصمون عنده، فاما عمرو، وواصل فصارا الى الاعتزال، وأما عبد الكريم وصالح فصححا التوبة، وأما بشار فبقى متحيراً، وأما الازدى فقال الى قول السمنية وبقى ظاهره على ما كان عليه.

« قال القاضى » السمنية فرقة من كفار الهند منسوبة الى (سومنات) أعظم البدع في الهند، وقد وقع منها فتنة عظيمة وثلاثة شديدة في الاسلام وافكاره التوحيدية وعقائده الدينية، فهذا جهم بن صفوان صاحب الفرقة الجهمية كما قال ابن حجر في فتح البارى كان عاملاً على معبر قريب من ترمذ على نهر زابل وكان تجار الهند يعبرون نهر زابل عند نويدة قاصدين الى بلخ وسمرقند وكان جهم يأخذ منهم المكس فكلمته السمنية مرة وقالوا له صف لنا ربك الذى تعبد ولم يكن له علم ولا مجالسة لأهل العلم فدخل البيت لا يخرج مدة، وقال الامام البخارى في كتاب أفعال العباد ان بعض السمنية خاصم جهم بن صفوان فاقام أربعين يوماً لا يصلى وبعده قال جهم فى الله وهو هذا الهواه مع كل هو وفى كل شىء ولا يخلو منه شىء،

وقال ابن قتبية فى كتاب تاويل مختلف الحديث : حدثنى اسحاق بن ابراهيم بن حبيب بن الشهيد قال حدثنا قريش بن أنس، قال سمعت عمرو بن عبيد يقول يوتى بي يوم القيامة فاقام بين يدى الله فيقول لى لم قلت إن القاتل فى النار فاقول أنت قتله ثم تلا هذه الآية (ومن يقتل مومناً متعمداً فجزاءه جهنم خالداً فيها) قلت له — وما فى البيت أصغر منى — أرايت لو قال لك قد قلت (إن الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء) من أين علمت انى لا اشاء ن اغفر، قال فما استطاع أن يرد على شيئاً،

وقال ابن العماد الحنبلي في الشذرات: وتوفي في سنة اثنتين وأربعين ومائة عمرو بن عبيد البصري، العابد، الزاهد، المعتزلي، القدرى، صاحب الحسن، ثم خالفه واعتزل حلقته فلذا قيل المعتزلة، قال في العبر قال الحسن رأيت في النوم يسجد للشمس، وقال ابن الاهدل لما اعتزل واصل بن عطاء مجلس الحسن وطرده تحول اليه عمرو فسموا معتزلة، توفي بمران بتشديد الراء على طريق مكة وهو راجع هنا، ورثاه الخليفة المنصور وخدمه أيضاً في حياته والناس مختلفون فيه انتهى، وقال في المغنى عمرو بن عبيد شيخ المعتزلة سمع الحسن، كذبه ايوب ويونس، وتركه ابن ابي شيبة انتهى، وكانت له جرأة فانه قال عن ابن عمر هو حشوى فانظر هذه الجرأة والافتراء، عامله الله بعدله.

وقال الذهبي في دول الاسلام: وتوفي في سنة اثنتين وأربعين ومائة أو التي بعدها عمرو بن عبيد البصري، القدرى، العابد. شيخ المعتزلة.

وقال الجاحظ في البيان والتبيين: قال عمر الشمرى كان عمرو بن عبيد لا يكاد يتكلم فان تكلم فلم يكذب يظلم، وكان يقول لا خير في المتكلم إذ كان كلامه عن شهده دون نفسه، وإذا طال الكلام عرضت للتكلم أسباب التكلف ولا خير في شيء ياتيكم به التكلف، وقال الشهرستاني في كتاب الملل والنحل: وأما الاختلافات في الاصول فحدثت في آخر أيام الصحابة بدعة معبد الجهني، وغيلان الدمشقي. ويونس الاسوارى في القول بالقدر وانكار اضافة الخير والشر الى القدر، ونسج على منوالهم واصل بن عطاء الغزال وكان تلميذ الحسن البصري وتلذذ له عمرو بن عبيد وزاد عليه في مسائل القدر وكان عمرو من دعاة يزيد الناقص أيام بنى أمية ثم والى المنصور وقال بامامته ومدحه المنصور يوماً فقال نثرت الحب للناس فلقطوا غير عمرو،

وقال ابو حنيفة الدينورى فى الاخبار الطوال : وزعموا أن عمرو بن عبيد دخل الى ابى جعفر المنصور فلما رآه ابو جعفر صالحه واجلسه الى جانبه فتكلم عمرو فقال يا أمير المؤمنين إن الله أعطاك الدنيا بأسرها فاشتر نفسك من الله ببعضها، واعلم بان الله لا يرضى منك إلا بما ترضاه منه فانك لا ترضى من الله إلا بان يعدل عليك وان الله لا يرضى منك إلا بالعدل فى رعيته، يا أمير المؤمنين ان وراء بابك نيراناً تاجع من الجور وما يعمل من وراء بابك بكتاب الله ولا بسنة رسول الله، يا أمير المؤمنين (ألم تركيف فعل ربك بعاد ارم ذات العباد) حتى أتى على آخر السورة، ثم قال ولمن عمل والله بمثل عملهم، قالوا فبكى أبو جعفر فقال ابن مجالد مه يا عمرو قد شققت على أمير المؤمنين منذ اليوم، قال عمرو من هذا يا أمير المؤمنين قال هذا أخوك ابن مجالد، قال عمرو يا أمير المؤمنين ما أحد أعدى لك من ابن مجالد أيطوى عنك النصيحة ويمنعك من ينصحك، وانك لمبعوث وموقوف ومسئول عن مثاقيل الذر من الخير والشر، قال فرمى اليه ابو جعفر بخاتمه وقال قد وليتك ما وراء بابى، فادع أصحابك فولهم فقال ان أصحابى لن يأتوك حتى يروك قد عملت بالعدل كما قلت بالعدل، ثم انصرف،

وقال ابن عبيد ربه الاندلسى فى العقد الفريد : دخل عمرو بن عبيد على المنصور وعنده ابنه المهدي فقال له ابو جعفر هذا أمير المؤمنين وولى عهد المسلمين ورجائى تدعو له فقال أمير المؤمنين أراك قد رضيت له أموراً يصير اليها وأنت عنه مشغول فاستعبر ابو جعفر وقال عطنى ابا عثمان ! قال يا أمير المؤمنين إن الله أعطاك الدنيا بأسرها فاشتر نفسك منه ببعضها هذا الذى اصبح فى يديك لو بقى فى يد من كان قبلك لم يصل اليك، قال ابا عثمان ! أعنى بأصحابك قال ارفع علم الحق يتبعك أهله ثم خرج فاتبعه ابو جعفر بصرة فلم يقبلها

وجعل يقول :

كلكم خاتل صيد كلكم يمشى رويد غير عمرو بن عبيد

وقال ابن عبد ربه فيه أيضاً : كتب واصل بن عطاء الغزال الى عمرو بن عبيد أما بعد فان انسلاب نعمة العبد بيد الله وتعجيل المعاقبة، ومهما يكن ذلك فباستكمال الآثام والمجاورة للجدال الذى يحول بين المرء وقلبه وقد عرفت ما كان يطعن به عليك، وينسب اليك، ونحن بين ظهرائى الحسن بن ابى الحسن رحمه الله لاستبشاع قبح مذهبك نحن ومن قد عرفته من جميع أصحابنا ولة اخواننا الحاملين الواعين عن الحسن، فبا الله بل كم لمة واعيان وحفظة ما ادمت الطباع وارزن المجالس واوين الزهد واصلق الالسة اقتدوا، والله بمن مضى شهادهم وأخذوا بعهدهم عهدى والله بالحسن وعهدكم به أمس فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرقى الاجنحة، وآخر حديث حدثنا إذ ذكر الموت وهول المطلع فأسف على نفسه واعترف بذنبه، ثم النفث والله يمنة ويسرة معتبراً باكياً، فكأنى انظر اليه يمسح مرقض العرق عن جبينه ثم قال اللهم انى قد شددت وضين راحلتى وأخذت فى أهبة سفرى الى محل القبر وفرش العفو، فلا تواخذنى بما ينسبون الى من بعدى، اللهم انى قد بلغت ما بلغنى عن رسولك وفسرت من محكم كتابك ما قد صدقه حديث بنبيك، الآوانى خائف عمراً شكاية لك الى ربه جهراً وأنت لا أنت عن يمين ابى حذيفة أقربنا اليه، وقد بلغنى كثير مما حملته نفسك وقلده عنقك من تفسير التنزيل وعبرة التأويل، ثم نظرت فى كتبك وما اهدته الينا روايتك من تنقيص المعانى وتفريق المبانى، فدلّت شكاية الحسن عليك بالتحقيق بظهور ما ابتدعت وعظيم ما تحملت فلا يغرك تدير من حولك وتعظيمهم طواك، وخفضهم اعينهم عنك اجلالاً لك غداً والله تمضى الخيلاء التفاخر وتجزى كل نفس بما تسعى ولم يكن كتابى اليك وتجلّى عليك

إلا ليزكرك بحديث الحسن رحمه الله وهو آخر حديث حدثنا فأع المسموع،
وانطق بالمفروض، ودع تاويلك الأحاديث على غير وجهها، وكن من الله رجلا،

« قال القاضى » له أخبار وأحوال وهو صاحب الفرقة العمرية قال عبد القادر
البغدادى فى الفرق بين الفرق : ذكر العمرية، وهم اتباع عمرو بن عبيد بن باب.
وقال فى شرح المواقف العمرية أصحاب عمرو بن عبيد،

﴿ عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكى صاحب السند ﴾

قال البلاذرى فى فتوح البلدان : خلف غسان بن عباد — وكان رجلا من
أهل سواد الكوفة وجهه الملمون سنة ٢١٨ الى بشر بن داود والى السند الذى
عصى وخالف — على الثغر موسى بن يحيى بن خالد بن برمك، فقتل باله (بال)
ملك الشرق وقد بذل له خمس مائة ألف درهم على أن يستبقه، وكان باله هذا
ألتوى على غسان وكتب اليه فى حضور عسكره فيمن حضره من الملوك فابى
ذلك، وأثر موسى أثرا حسنا، ومات سنة إحدى وعشرين (بعد المائتين)
واستخلف ابنه عمران بن موسى فكتب اليه أمير المؤمنين المعتمد بالله سنة ٢٧٧
بولاية الثغر نخرج الى القيقان وهم زط فقاتلهم فغلبهم، وبنى مدينة سماها (البيضاء)
واسكنها الجند، ثم أتى المنصورة وصار منها الى قدايل — وهى مدينة على جبل
وفىها متغلب يقال له محمد بن الخليل فقاتله وفتحها وحمل رؤساءها الى قصدار،
ثم غزا الميد، وقتل منهم ثلاثة آلاف وسكر سكر يعرف (بسكر الميد) وعسكر
عمران على نهر الرور (الور) ثم نادى بالزط الذين بحضرته فاتوه ففتح أيديهم،
وأخذ الجزية منهم، وأمرهم أن يكون مع كل رجل منهم إذا اعترض عليه كلب،
فبلغ الكلب خمسين درهما، ثم غزا الميد ومعه وجوه الزط فحفر من البحر نهرا
جراه فى بطيحتهم حتى ملح ماءهم وشن الغارات عليهم،

ثم وقعت العصية بين الزارية واليمانية قال عمران الى اليمانية فصار اليه عمر
ابن عبد العزيز الجبارى فقتله وهو غار، وكان جد عمر هذا ممن قدم السند مع
الحكم بن عوانة الكلبي.

« قال القاضي » الظاهر ان عمران بن موسى اليرمكى ولد ونشأ فى السند
تحت اماره ابيه، حتى خلفه واقره المعتصم بالسند مكان ابيه،

(عيسى بن معدان المهرج صاحب المكران)

قال الاصطخرى - وجاء الى الهند فى سنة ٣٤٠ - فى مسالك الممالك فى
بيان مكران : والمتغلب عليها رجل يعرف بعيسى بن معدان ويستى بلسانهم مهرج
ومقامه بمدينة كيز وهى مدينة نحو النصف من الملتان،

ونقل الحموى فى معجم البلدان قول الاصطخرى بعينه مع تغيير يسير فقال :
والمتغلب عليها فى حدود سنة ٣٤٠ رجل يعرف بعيسى بن معدان ويسمى بلسانهم
مهرج، ومقامه بمدينة كبيرة وهى مدينة نحو من النصف من الملتان،



باب الفاء

﴿فتح بن عبد الله السندی﴾

قال السمعاني في كتاب الانساب: ابو نصر الفتح بن عبد الله السندی، كان فقيها، متكلما، كان مولى لآل الحكم، ثم عتق وقرأ الفقه والكلام على ابي علي محمد بن عبد الوهاب الثقفي، وروى عن الحسن بن سفيان وغيره،

حدثنا ابو العلاء أحمد بن محمد بن محمد بن الفضل - من لفظه باصبهان - أنا ابو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الحافظ، أنا ابو بكر أحمد بن علي الأديب، أنا ابو عبد الله الحافظ، حدثني عبد الله بن الحسين قال كنا يوما مع ابي نصر السندی وفينا كثرة حوالية ونحن نمشي في الطين فاستقبلنا شريف سكران قد وقع في الطين، فلما نظر إلينا شمه ابو نصر وقال نافق يا عبدانا كما ترى؟ وأنت تمشي وخلفك هؤلاء، فقال له ابو نصر أيها الشريف تدري لم هذا؟ لأنني متبع آثار جدك وأنت متبع آثار جدي،

وقال الحموي في معجم البلدان: فتح بن عبد الله السندی، ابو نصر، الفقيه، المتكلم، مولى لآل الحسن بن الحكم ثم عتق وقرء الفقه والكلام على ابي علي الثقفي، «قال القاضي» كان رحمه الله من رجال المائة الرابعة،

﴿نفر الدين الصغير بن عز الدين السندی﴾

الشيخ نفر الدين الصغير بن الشيخ عز الدين بن الشيخ نفر الدين الثاني بن الشيخ ابي بكر الكتاني بن الشيخ اسماعيل بن الشيخ عبد الله بن الشيخ نصير الدين ابن الشيخ سراج الدين بن الشيخ ابي النجيب ضياء الدين عبد القادر السهروردي

السندی، المدفون فی قرية هاله کندی، کان من أقدم الأولیاء وأعلم السالکین فی السند، والجد الخامس للخدوم الشیخ نوح بن نعمة الله بن اسحاق بن شهاب الدین بن سرور بن الشیخ نضر الدین الصغیر المتوفی سنة ٩٩٨ کذا معنی ما فی تحفة الکرام.

(نضر الدین الثانی بن ابی بکر السندی)

الشیخ نضر الدین الثانی بن الشیخ ابی بکر الکتابی بن الشیخ اسماعیل بن الشیخ عبد الله بن الشیخ نصیر الدین بن الشیخ سراج الدین بن الشیخ ابی النجیب ضیاء الدین عبد القادر السهروردی السندی رحمهم الله. کان أحد الصلحاء المشهورین فی السند والجد السابع للخدوم الشیخ نوح بن نعمة الله بن سراج الدین بن سرور بن نضر الدین الصغیر بن عز الدین بن نضر الدین الثانی. رحمهم الله، کذا معنی ما فی تحفة الکرام.

(الفضل بن السکین السندی البغدادی)

قال الخطیب فی تاریخہ: الفضل بن السکین بن سمیت. ابو العباس القطیعی، یعرف (بالسندی) وكان أسود. حدث عن صالح بن بیان الساحلی، وأحمد بن محمد الرملي، روى عنه محمد بن موسى بن حماد البربري، وأبو يعلى الموصلي. وأبراهيم بن عبد الله المخرمي، ومحمد بن محمد الباغدی،

أخبرنا ابو الحسن محمد بن عبد الواحد، حدثنا عمر بن محمد بن علی الناقد. حدثنا ابراهيم بن عبد الله بن أيوب المخرمي حدثنا الفضل بن سمیت القطیعی. حدثنا صالح بن بیان حدثنا المسعودی عن القاسم بن عبد الرحمان عن ابيه عن عبد الله بن مسعود قال: دخلت المسجد ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فسلمت وجلست فقلت لا حول ولا قوة إلا بالله. فقال لی النبی صلى الله عليه وسلم آلا أخبرک بتفسیرها؟ قلت بلى یا رسول الله فقال لا حول عن معية الله

إلا بعصمة الله، ولا قوة على طاعة الله إلا بعون الله، وضرب منكبي وقال لي هكذا أخبرني بها جبريل يا ابن أم معبد،

قرأنا على الجوهري عن محمد بن العباس قال حدثنا محمد بن القاسم الكوكبي حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد قال سمعت يحيى بن معين - وذكروا الفضل ابن سميت أبا العباس السندی - فقال كذاب ما سمع من عبد الرزاق شيئاً، قالوا إنه يحدث قال لعن الله من يكتب عنه من صغير أو كبير إلا أن يكون لا يعرفه،

﴿الفضل بن ماهان صاحب سندان﴾

قال البلاذري: حدثني منصور بن حاتم قال كان الفضل بن ماهان مولى بني سامة فتح سندان وغلب عليها وبعث الى المأمون رحمه الله بفيل وكتبه دعا له في مسجد جامع اتخذه بها،

« قال القاضي » والاشبه ان الفضل بن ماهان كان مولى لبني سامة بن لوى بن غالب فان الملك كان لهم في الملتان ومنهم ابو اللهاب منبه بن أسد القرشي ملك الملتان ووجه الفضل بن ماهان بعض ملوك الملتان الى سندان ففتح وتغلب واستقل بنفسه، وبقية الخبر يأتي في ابنه ماهان ومحمد،

﴿فضل الله بن محمد البوقاني السندی﴾

فضل الله بن محمد، ابو المكارم البوقاني السندی ذكره الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة الامام البغوي صاحب المصايح المتوفى سنة ست عشر وخمس مائة فقال: وآخر من روى عنه بالاجازة ابو المكارم فضل الله بن محمد البوقاني، شيخ حى الى حدود الست مائة،

باب الكاف

(كشاجم بن الحسن بن شاهك السندی الرملی)

هو محمد وقيل محمود بن الحسن وقيل الحسين ابن شاهك السندی، الرملی، ابو الفتح وقيل ابو الحسين الشاعر، المقتن، المطبوع، المنشی البارع، كان يعد ربحانة الأدب فی عصره، اقام بمصر مدة فاستطاعها وداره بالرملة، وله عدة تصانیف توفي سنة ثلاثین وثلثمائة،

قال ابن النديم فی الفهرست فی بیان اخبار الملوك والكتاب والخطباء، والمرسلین وعمال الخراج وأصحاب الدواوين: كشاجم وهو ابو الفتح محمود بن الحسين، وأدبه وشعره مشهور، وله من الكتب كتاب أدب النديم، كتاب الرسائل، كتاب ديوان شعره،

ثم ذكره فی اسماء جماعة من الشعراء المحدثين ممن ليس بکاتب بعد الثلاثمائة فقال كشاجم ولد السندی ابن شاهك، مائة ورقة وله كتاب أدب النديم، « قال القاضي » انما اراد بالورقة أن تكون سليمانیة ومقدار ما فیها عشرون سطرا فی صفحة الورقة،

وقال السمعانی فی الانساب: واما سندی بن شاهك فهو جد كشاجم الشاعر يقال له السندی لأنه من ولد السندی بن شاهك الذي كان على الجسر أيام الرشيد، وقال المسعودی فی مروج الذهب: ابو الفتح محمد بن الحسن السندی بن شاهك الكاتب المعروف بكشاجم، كان من أهل العلم والرواية والمعرفة والأدب، أخبرني ابو الفتح محمد بن الحسن السندی ابن شاهك الكاتب المعروف

بكشاجم أنه كتب الى صديق له يذم النرد — وكان بها مشتهرا — اياتا وهي
 أيها المعجب الفاخر بالمر * دليز هو بها على الإخوان
 فلمرى حرصت جهداً على قـرك لو لم تواتك الفصان
 غير ان الأديب يكذبه الظـن ويكي لشدة الحرمان
 وإذا ما القضاة جاء بحكم * لم يحد عن قضائها الخصمان
 ولعمرى ما كنت أول الانسان تمنى فاخلقته الأمانى

وقال ابن العماد الحنبلى فى شذرات الذهب فى من توفى سنة ستين وثلثمائة :
 كشاجم أحد فحول الشعراء واسمه محمود بن الحسين، كان من الشعراء المجيدين،
 والفضلاء المبرزين، حتى قيل إن لقبه هذا منحوت من عدة علوم كان يتقها
 فالكاف لكتابة: والشين من الشعر، والألف من الانشاء، والجيم من الجدل.
 والميم من المنطق، وكان يضرب للملح المثل فيقال (املح من كشاجم) ومن شعره
 قوله فى أسود له تعد

يا مشبها فى لونه فعله * لم تعد ما ارجيت القسمة

فعلك من لونك مستبط * والظالم مشتق من الطلبة

وقال بعضهم فى ترجمة: هو ابو الحسين وابو الفتح بن السندى الكاتب المعروف
 بكشاجم هو من أهل الرملة من نواحى فلسطين، وكان رئيسا فى الكتابة، مقداما
 فى الفصاحة والخطابة، له تحقيق يتميز به عن نظرائه، وتدقيق يربى به على اكفائه
 وتحديق فى علوم التعليم، أحزم فى شعلة ذكائه، فهو الشاعر المفلق، والنجم
 المألق، لقب نفسه بكشاجم فسئل عن ذلك فقال الكاف من كاتب، والشين من
 شاعر، والألف من أديب، والجيم من جواد، والميم من منجم، وكان من شعراء
 أبى الهيثم عبد الله بن حمدان والد سيف الدولة، قيل انه كان طباح سيف الدولة،
 شعره انيق، وارج مدوناته فتيق، منها كتاب المصائد والمطارد، قال فى تثقيف

اللسان كشاجم لقب له جمعت احرفه من صناعة، ثم طلب علم الطب حتى مهر فيه وصار أكبر علمه فزيد في اسمه طاء من طيب وقدمت فقيل طـكشاجم ولكنه لم يشتهر،

وقال الثعالبي في يتيمة الدهر: أنشد ابو نصر بن ابى الفتح بن كشاجم — بصيداء الشام لنفسه — في وصف الكتاب من آيات من المنسرح:

و صاحب مونس إذا حضرا	✧	جالسنى بالملوك والكبرا
جسم موات تحى النوس به	✧	يجل معنى وإن دنا خطرا
ملكك منه كنزا غنيت به	✧	فما ابالى ما قل أو كثرا
أظل منه فى مجلس حفل	✧	بالناس طراً ولا ارى بشرا
وان اطفل به فيالك من	✧	مستحسن منظرأ ومختبرا
اعجب به جامعاً ولو جعلت	✧	عليه كف الجليس لاستترا

وقوله فى شمعة من المنسرح:

بركة صفر عمودها شمع	✧	تفيض ناراً من موضع الماء
تبكى إذا ما المقص خمشها	✧	فرط حياء من الاخلاء
كانها عاشق مخائله	✧	فيه بواد لمقلة الراى
صفرة لون، وذوب معتبة	✧	ودمع حزن ونار احشاء

قلت شبه أربعة بغير حرف التشبيه، وقال فى بخيل من الطويل:

صديق لنا من ابرع الناس فى البخل	✧	وأفضلهم فيه وليس بذى فضل
دعانى كما يدعو الصديق صديقه	✧	فجئت كما يأتى الى مثله مثلى
فلما جلسنا للطعام رأيت	✧	يرى انه من بعض اعضائه اكلى
ويغتاظ احيانا ويشتم عبده	✧	واعلم ان الغيظ والشتم من اجلى

فاقبلت اسئل الغذاء مخافة * والحاظ عينه رقيب على فعلى
 أمد يدى سرأ لاسرق لقمة * فيلحظنى شزراً فاعبث بالقل
 فجرت يدى للحين رجل دجاجة * فجرت كما جرت يدى رجلها رجلى
 وقدم من بعد الطعام حلاوة * فلم استطع فيها أمر ولا احلى
 وقت لوانى كنت بيت نية * رجحت ثواب الصوم مع عدم الاكل

وكتب على تفاحة حمراء بالذهب الى الوزير ابى الفضل جعفر بن الفضل بن
 الفرات وانفذها اليه وقد خرج متزها بالمقسى، من المجتث

اذا الوزير تجلى للنيل فى الأوقات فقد أتاه سيماء * جعفر بن الفرات
 وله فى طيب من المجتث

عيسى الطيب ترفق فانت طوفان نوح يابى علاجك الا فراق جسم لروح
 شتان ما بين عيسى وبين عيسى المسيح فذاك محى موات وذا يميت صحيح

وقال فى فصد اسحاق بن كيخلغ

يا فاصدا شق عرق اسحاق * أى دم لو علمت مهراق
 سفكته من يد معودة * لنيل مال وضرب اعناق
 لويوم حرب اصبت من دمه * اذ القام الدنيا على ساق

« قال القاضى » وأتى الثعالبى من أشعاره فى صفحتين، وذكره فى كشف
 الظنون فقال: كتاب المصائد والمطارد لكشاجم الرملى، ابى الفتح محمود بن
 حسن، المثنى المتوفى سنة خمسين وثلاث مائة،

وقال فى تاريخ آداب اللغة العربية: كشاجم المتوفى سنة ستين وثلثمائة،
 هو ابو الفتح محمود بن الحسين ابن شاهق هندى الأصل، ويعرف بالسندى، اقام
 فى الرملة فلقب بالرملى، وله ديوان رتب على حروف المعجم، طبع فى بيروت

سنة ١٣١٣ : ومن مؤلفاته ، (كتاب أدب النديم) وهو صغير يبحث في واجبات النديم وفوائده وأخلاقه وما عليه عند التداعي للنادمة والسماع والمحادثة ، ويتخلل ذلك اخبار وأشعار . طبع في مصر سنة ١٢١٨ هـ وينسب إليه كتاب البيزرة في علم الصيد منه نسخة خطية في مكتبة غوطا ،

﴿ كلنجا سلطان المخلدب ﴾

قال في تحفة الأديب : انه استولى على العرش سنة ثلاثين وستمائة الى سنة خمس وخمسين وستمائة ومدة سلطنته ٢٥ سنة . ولقبه في لسانهم سرى رادسور مهاردن ،

﴿ كلنجا سلطان المخلدب ﴾

قال في تحفة الأديب : أمه السيدة (أيدع ما واكلع) ولا يعرف من التاريخ هل هو شقيق السلطان هلي كلنجا أم لا ، وانه استولى على العرش سنة ست وستين وستمائة الى سنة سبع وستين وستمائة ، ومدة سلطنته تسع أشهر ، ولقبه بلسانهم سرى مدني سورمهاردن ،

﴿ كلنجا بن السلطان يوسف سلطان المخلدب ﴾

قال في تحفة الأديب : السلطان كلنجا ابن السلطان يوسف بن محمد أود كلنجا ابن السلطان وطبي كلنجا ، وانه استول على العرش سنة ثلث وتسعين وستمائة ، ومدة سلطنته سبع سنوات ، ولقبه بلسانهم سرى ميسود مهاردن ،

﴿ كنهك الهندي ﴾

قال ابن النديم : في كتاب الفهرست في اخبار أصحاب التعاليم المهندسين والارثماطيقين والموسيقين والحساب والمنجمين وصناع الآلات وأصحاب الحيل

والحرركات : كنكه الهندى، وله من الكتب كتاب الفودار فى الاعمار، كتاب اسرار المواليد، كتاب القرائات الكبير، كتاب القرائات الصغير، وقال فى كشف الطنون : كتاب منازل القمر لكنكه ذكر فيه انه اقتبسه من أبواب هرمس فذكر روحانيات الكواكب وعمله على غير طريقة الاشنوطاس، وقال أيضاً كتاب الموت له، وقال الوزير جمال الدين القفطى فى أخبار الحكماء : كنكه الهندى وربما كبه قال ابو معشر فى وصفه فى كتابه المسمى بالالوف انه يعنى كنكه المقدم فى علم النجوم عند جميع العلماء من الهند فى سالف الدهر، ولم يبلغنا تاريخ عصره، ولا شئ من اخباره لبعده داره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده، والهند هم الأمة الأولى كثيرة الدولة فخمة الملك قد اعترف لها بالحكمة وأقر فى التبريز فى فنون المعرفة كل الممالك السالفة، وكان ملوك الصين يقولون إنه ملوك الدنيا خمسة وسائر الناس اتباع فيذكرون ملك الصين، وملك الهند، وملك الترك، وملك الفرس، وملك الروم، وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لأن أهل الصين اطوع الناس للملكة وأشدهم انقياداً للسياسة، وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك، وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكتها وجلالتها ونفاستها لأنها حازت الملوك وسط المعمورة من الأرض واحتوت دون سائر الممالك على اكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لأن الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم اجساماً، وأشدهم أمراً، فكان الهند عند جميع الامم على مر الدهور معدن الحكمة وينبوع العدل والسياسة ولبعد الهند بلادنا قلت تأليفهم عندنا فلم يصل إلينا إلا طرف من علومهم ولا سمعنا إلا بالقليل من علمائهم، فمن مذاهب الهند فى علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهى مذهب (السند هند) ومذهب (الارجهر) ومذهب

(الاركنند) ولم يصل اليها على التحصيل إلا مذهب السند هند: وهو المذهب الذى تقلده محمد بن موسى الخوارزمى، والحسين بن حميد المعروف بابن الآدمى وغيرهم، وتفسير الهند سند الدهر الداهر، كذا حكى الحسين بن الآدمى فى زيجه وما حصل اليها من علومهم فى الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية (يافى) وتفسيره ثمار الحكمة فيه أصول اللحن، وجوامع تأليف النغم، وما وصل اليها من علومهم فى اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس كتاب (كليلة ودمنة) وهو المشهور المعروف، وما وصل، اليها من علومهم حساب العدد الذى بسطة ابو جعفر محمد ابن موسى الخوارزمى وهو أو جز حساب واخصره وأقربه تناؤلاً، واسهله مأخذاً يشهد للهند بذلك. الخواطر وحسن التوليد، وبراءة الاختيار والاختراع، ومن تصانيف كنيه الهندى التى اشتهرت عنه كتاب النمودار فى الأعمار، كتاب اسرار المواليد، كتاب القرائات الكبير، كتاب القرائات الصغير،

وقال ابن اصبغة فى طبقات الاطباء: كنيه الهندى حكيم بارع من متقدمى حكماء الهند واكابرهم، وله نظر فى صناعة الطب وقوى الادوية وطبائع المولدات وخواص الموجودات، وكان من اعلم الناس بهيئة العالم وتركيب الافلاك وحركات النجوم وقال ابو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخى فى كتاب الالوف ان كنيه هو المقدم فى علم النجوم عند جميع العلماء من الهند فى سالف الدهر، ولكن كنيه من الكتب (كتاب النمودار فى الاعمار)، (كتاب اسرار المواليد)، (كتاب القرائات الكبير)، (كتاب القرائات الصغير)، (كتاب فى الطب) وهو يجرى مجرى كناش (كتاب فى التوهم)، (كتاب فى احداث العالم والدور فى القرائات)،



باب الميم

(ما شاء الله الهندي)

قال القاضي صاعد بن أحمد الاندلسي في طبقات الأئمة: من المعتنن بعلم النجوم الطبيعي وهو معرفة احكام الكواكب وتأثيرها في عالم الكون والفساد في الاسلام ما شاء الله الهندي صاحب التوايف الفخيمة،

« قال القاضي » والغالب ان هذا صاحب التوايف الفخيمة كان من رجال المائة الثالثة، وأما ما شاء الله ابن اثرى - واسمه ميشى ومعناه يثرو - فكان يهوديا وكان في أيام المنصور الى أيام المامون كما ذكره ابن التديم في الفهرست،

(ماهان بن الفضل بن ماهان صاحب سندان)

كان ابوه الفضل بن ماهان مولى بنى سامة فتح سندان ثم غلب عليها في زمن المامون وبعد موته قام مقامه محمد بن الفضل بن ماهان، ولما سار محمد اخوه الى بعض فتوحه غلب ماهان بن الفضل على سندان، وبعث الى المعتصم بالله ساجا لم ير مثله وتمام الخبر في بيان محمد بن الفضل بن ماهان اخيه،

(مبارك الهندي المروزي)

قال الشيخ ابو جعفر محمد بن عمر الشيعي في كتابه المعروف بالكفاية الشيعية: وحكى ان كان بمرور غنى من الاغنياء وكان له غلام هندي يقال له المبارك وكان قد اشتراه بثمن قليل وأمره ليحفظ السكرم والبستان فلما مضى زمان طويل خرج مولاه الى السكرم فقال يا غلام هات رمانة حلوة فجاء برمان حمرا موطن أنها حلوة فشقها فوجدها حامضة قال يا غلام أمرتك ان تاتينى بالحلوة وهذه حامضة فذهب

الغلام وطلب رمانة أخرى منها فقلعها وجاء بها إليه فشقها فاذا هي حامضة فقال له يا غلام انك تحفظ الكرم منذ كذا وكذا فلعلك تأكل الحامضة على حسابان الحلوة فقال يا مولاي لا آكل من هذه ولا من غيرها فقال المولى لم فقال انك امرتني ان احفظ الكرم ولم تاذن لي بأكل فلم آكل من ثمر هذا الكرم شيئاً لاني خشيت ان يسألني الله تعالى لم أكلت ماله بغير اذنه فلا اقدر على الجواب، فقال له مولاه، قد بلغ من أمرك هذا قال نعم فرجع مولاه الى منزله وكان أغنياء الناس بمرو - فاتخذ ضيافة كثيرة وجمع رؤساء أهل مرو وأغناها وجاء بكرسى ووضعه فيما بينهم واللبس هذا الغلام لباساً فاخراً واجلسه على الكرسي، ثم قال أهل مرو من عرف هذا فقد عرفه ومن لم يعرفه فهذا غلامى (مبارك) اشترته بكذا وكذا ثمن قليل وقد سماه وبعته ليحفظ الكرم وقص عليهم قصة الرمان ثم قال لهم اشهدوا اني قد اعتقته وزوجته ابنتى منه، ووهبت نصف مالى قال فن يومئذ وضع الكرسي للازواج يوم النكاح، قال فولد لها ولد يسمى (عبد الله) فصار اعهد الناس واعبد الناس واشجع الناس فى المبارزة وافقه الناس فالفقهاء يفتخرون به والزهاد يفتخرون به، وهذا كله من حسن نية ابيه،

« قال القاضى » لم أقف على أحواله غير هذا وكان من القدماء،

(متى كلينجا سلطان المحلديب)

قال فى تحفة الأديب: السلطان متى كلينجا هذا لم يذكر التاريخ له نسباً من جهة الأب، وأمه هى خالة السلطان محمد الأول، واستولى على العرش فى سنة احدى وستين وخمسماية الى سنة ثمانين وخمسماية: ومدة سلطنته ١٩ سنوات، ولقبه فى اسانهم سرى بون ابارن مهاردن،

﴿مخلص بن عبد الله الهندي البغدادي﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو الحسن مخلص بن عبد الله المهدي، عتيق مهذب الدولة ابي جعفر الدامغاني هذه النسبة الى المذهب بضم الميم وفتح الهاء والذال المعجمة المشددة في آخرها الموحدة وهو لقب معتق هذا الرجل، كان من أهل بغداد، سمع بها ابا الغنائم محمد بن علي النرسي، واما القاسم البزار، واما الفضل الحنبلي وغيرهم، كتبت عنه شيئاً يسيراً ببغداد،

« قال القاضي » كان رحمه الله من رجال المائة السادسة،

﴿مسعود بن سليمان، فريد الدين الاجودهي﴾

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الكبير، مسعود بن سليمان بن شعيب بن أحمد ابن يوسف بن محمد بن فرخ شاه، العمري، الامام فريد الدين، الجشتي، الاجودهي الولي المشهور، قدم جده شعيب الى ارض الهند في فتنة التتر، وولى القضاء بكهتوال من أعمال ملتان، فتديرها، وولد الشيخ فريد الدين مسعود بها في سنة تسع وستين وخمسماية، وسافر الى ملتان في صباه، واشتغل بالعلم على اساتذة عصره وقرأ (النافع) على مولانا منهاج الدين الترمذي، وأدرك بها الشيخ قطب الدين بختيار الاوشى في سنة أربع وثمانين وخمسماية فجاها معه الى دهلي ولا زمه مدة وأخذ عنه الطريقة، وقيل انه ادرك الشيخ المذكور واراد ان يصاحبه في الظعن والاقامة فنعاه الشيخ وحثه على تكميل العلوم فرحل الى (قندهار) ولبث بها خمس سنوات: وأخذ العلم ثم سافر الى البلاد وادرك الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي، والشيخ سيف الدين الباخري، والشيخ سعد الدين الحموي، والشيخ بهاء الدين زكريا الملتاني، وخلقاً آخرين من المشايخ، ثم جاء الى دهلي، وصحب الشيخ قطب الدين المذكور، ثم رحل الى مدينة (هانسي) واقام بها اثنتي عشرة سنة واشتغل بالرياضة الشديدة والمجاهدة

القوية، فظهرت منه الخوارق والكرامات والتصرفات العجيبة، وتقاطر عليه الناس فترك موضعه وذهب الى كهتوال. فلبث بها زماناً، ثم لما ارتفع حاله وازدحم عليه الناس هاجر منها الى (اجودهن) فتوطن بها يربي المريدين ويرشد السالكين وكان من اكابر أولياء الله تعالى، صاحب تصرفات عجيبة، وجذب قوى، له في أحوال الباطن شان كبير بين المكاشفين، مشهور في ظهور الآفاق، ومذكور في بطون الأوراق، أخذ عنه خلق كثير منهم الشيخ الامام المجاهد نظام الدين محمد البدايوني والشيخ علام الدين علي صابر الكليري، والشيخ جمال الدين الخطيب الهانسوي، والشيخ بدر الدين اسحاق الدهلوي، قال محمد بن المبارك الحسيني الكرماني في سير الأولياء ان نظام الدين قرأ عليه ستة اجزاء من القرآن الكريم وشطراً من العوارف وكتاب التمهيد للشيخ ابي شكور السالمى، من كلامه: إن الله سبحانه يستحي من العبد ان يرفع يديه ويردهما خائبتين، ومنه: ان الصوفي يصفوله كل شيء ولا يكدره شيء، وقال: الصوفي من رضى بالموجود ولا يسعى بطلب المفقود،

﴿محمد بن ابراهيم الديبلى المكي﴾

قال السمعاني في الانساب: محمد بن ابراهيم الديبلى ابو جعفر يروى كتاب التفسير عن ابي عبد الله سعيد بن عبد الرحمان الخزومي، وكتاب البر والصلة لابن المبارك عن ابي عبد الله الحسين بن الحسن المروزي عنه. يروى عن عبد الحميد بن صبيح أيضاً روى عنه ابو الحسن أحمد بن ابراهيم بن فراس المكي، وابو بكر محمد بن ابراهيم بن علي بن المقرئ،

وقال في كتاب مشتهه النسبة: واما الديبلى هو محمد بن ابراهيم الديبلى. عن ابي عبد الله الخزومي، وحسين بن الحسن المروزي وعبد الحميد بن صبيح، وهو والد ابراهيم بن محمد الديبلى الذي يروى عن موسى بن هارون، ومحمد بن علي الصائغ الصغير

وقال الحموي في المعجم في الديبل: وقد نسب اليها قوم من الرواة منهم أبو جعفر محمد بن إبراهيم الديبلي، جاور مكة، روى عن أبي عبد الله سعيد بن عبد الرحمن المخزومي وحسين بن حسن المروزي،

وقال في شذرات الذهب في من توفي سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة: أبو جعفر محمد بن إبراهيم الديبلي محدث مكة، نسبة الى ديبلي بفتح أوله وضم الباء، مدينة قرب السند وتوفي في جمادى الأولى، روى عن محمد بن زنبور، وطائفة،

وقال في كتاب الموتلف والمختلف في باب حرثان وخربان ان ابا عبد الله اسحاق بن أحمد بن خربان النهاوندي القاضي يروي محمد بن إبراهيم الديبلي وغيره،

وذكره الذهبي في التذكرة في ذكر الحافظ ابن الحباب القرطبي المتوفى سنة ٣٢٢ فقال: وفيها توفي أبو جعفر محمد بن إبراهيم الديبلي المكي، وقال في ذكر الحافظ الأعمش الهمداني المتوفى سنة ٥١٢: أخبرتنا فاطمة بنت جوهر، أنبا أبو الزيدى، أنبا أبو الفتح الطائي، أنبا زين الحفظ أحمد بن نصر، أنا عبد الرحمن ابن عزو العطار، أنبا أحمد بن فراس بمكة، ثنا محمد بن إبراهيم الديبلي، ثنا الحسين ابن الحسن المروزي، أنبا محمد بن عدى، ثنا شعبة عن أبي اسحاق عن البراء قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة من حرير فجعل أصحابه يلمسونها ويتعجبون من لينها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مناديل سعد بن معاذ في الجنة أفضل أو خير مما ترون، أخرجاه (أى البخارى ومسلم) من حديث شعبة،

وقال الامام ابن عبد البر الاندلسي في جامع بيان العلم: حدثنا سعيد بن نصر وسعيد بن عثمان قالا حدثنا أحمد بن دحيم قال حدثنا محمد بن إبراهيم الديبلي، قال حدثنا أبو عبيد الله المخزومي، قال حدثنا سفيان بن عيينة. قال حدثنا

عمرو بن دينار. قال أخبرني سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس ان نوقا البكالي يزعم ان موسى صاحب الخضر ليس موسى بن اسرائيل فقال كذب. حدثنا ابى ابن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث بطوله،

﴿ محمد بن ابراهيم اليلمانى الهندى ﴾

محمد بن ابراهيم اليلمانى، حدث عنه عبيد الله بن العباس بن الربيع النجراى كما قال الحموى فى نجران فى ذكر عيد الله بن العباس،

﴿ محمد بن أحمد بن محمد البوقانى السندى ﴾

قال السبكى فى طبقات الشافعية الكبرى: محمد بن أحمد بن محمد بن الخليل بن أحمد البوقانى، ولد سنة سبع وستين وأربع مائة. وسمع ابا بكر بن خلف الشيرازى. روى عنه عبد الرحيم بن السمعانى وقال توفى ببوقان فى اواخر المحرم سنة ثمان وأربعين وخمسماية.

﴿ محمد بن أحمد بن منصور البوقانى السندى ﴾

محمد بن أحمد بن منصور البوقانى السندى. حدث عن ابى حاتم بن محمد بن حبان البستى المتوفى فى شوال سنة أربع وخمسين وثلاثماية. قال الذهبى فى تذكرة الحفاظ فى ترجمة الحفاظ الامام ابى حاتم ابن حبان البستى: وحدث عنه الحاكم ومنصور بن عبد الله الخالد وابو معاذ عبد الرحمان بن محمد بن رزق الله. وابو الحسن محمد بن أحمد بن هارون الزوزنى ومحمد بن أحمد بن منصور البوقانى وخلق،

﴿ محمد بن أسعد البوقانى السندى ﴾

قال السبكى فى طبقات: محمد بن أسعد بن محمد البوقانى، ابو سعيد. تفقه على الغزالى، وقتل فى مشهد على بن موسى الرضا سنة ست وخمسين وخمسماية.

في واقعة العزو، وكان يلقب (بالسيد) ترجمه ابن باطيش،

« قال القاضي » ابن باطيش هو اسماعيل بن ابي بركات هبت الله، الشيخ عماد الدين، ابو المجد بن باطيش الموصلى الفقيه المحدث اللغوى صنف طبقات الفقهاء وغيره وكان من أعيان الفضلاء، توفي في جمادى الآخرة سنة ٦٥٥ قاله النسبى.

(محمد بن أيوب بن سليمان الكلهى البغدادى)

قال السمعاني في الانساب في نسبة الكلهى : ابو عبد الله محمد بن أيوب بن سليمان بن يوسف بن اشرو سينداد العودى الكلهى، قدم بغداد، وحدث بها عن ابي المهلب سليمان بن محمد بن الحسن الصنى عن الاعمش حديثاً مكثرأ، روى عنه ابو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسن بن شادان البزار.

« قال القاضي » كان رحمه الله من رجال المائة الثالثة، والعودى نسبة الى بيع العود،

(محمد بن أحمد البيرونى السندى الخوارزمى)

قال ياقوت الحموى في معجم الأدباء: محمد بن أحمد، ابو الريحان البيرونى الخوارزمى، وهذه النسبة معناها البرانى لأن يبرون بالفارسية معناه برا، وسألت بعض الفضلاء عن ذلك فزعم عن مقامه في خوارزم كان قليلا، وأهل خوارزم يسمون الغريب بهذا الاسم، كانه طالعت غربته عنهم صار غريبا، وما اظنه يراد به الا انه من اهل الرستاق يعنى انه من بر البلد، ومات السلطان بن سبكتكين في ستة ائتين وعشرين وأربع مائة، وابو الريحان حى بغزنة. وجدت كتاب تقاسيم الاقاليم تصنيفه وخطه وقد كتبه في هذا العام، ذكره محمد بن محمود النيسابورى فقال: له في الرياضيات السبق الذى لم يشق المحضرون غباره ولم يلحق المضمرون المجيدون مضماره، وقد جعل الله الاقسام الأربعة له أرضاً خاشعة، سمت له لواقع

مزنها واهتزت به يوانع نبتها، فكم مجموع له على روض النجوم ظله، ويرفرف على كبد السماء طله، وبلغنى انه لما صنف (القانون المسعودى) اجازته السلطان بحمل فيل من نقده الفضى، فرده الى الخزانة بعذر الاستغناء عنه، ورفض العادة فى الاستغناء به، وكان — رحمه الله — مع الفسحة فى التعمير وجمالة الحال فى عامة الأمور مكبا على تحصيل العلوم، منصبتاً الى تصنيف الكتب، يفتح أبوابها ويحيط بشواكلها، واقرباها، ولا يفارق يده القلم، وعينه النظر، وقلبه الفكر، الا فى يومى النيروز والمهرجان من السنة لاعداد ما تمس اليه الحاجة فى المعاش من بلغة الطعام وعلقة الرياش، ثم هجيراه فى سائر الأيام من السنة علم يسفر عن وجهه قناع الاشكال ويحسر عن ذراعيه كيام الاغلاق،

حدث القاضى كثير بن يعقوب البغدادى النحوى فى السطور عن الفقيه ابى الحسن على بن عيسى الوالوالجى، قال دخلت على ابى الريحان وهو يحود بنفسه قد حشرج نفسه وضاق به صدره فقال لى فى تلك الحال كيف قلت لى يوما حساب الجدات الفاسدة فقلت له اشفاقا عليه افى هذه الحالة؟ قال لى يا هذا اودع الدنيا وانا عالم بهذه المسألة الا يكون خيراً من أن اخليها وانا جاهل بها، فاعدت ذلك عليه وحفظ وعلمنى ما وعد. وخرجت من عنده وانا فى الطريق فسمعت الصراخ،

واما نباهة قدره وجمالة خطره عند الملوك فقد بلغنى من حظوته لديهم ان شمس المعالى قابوس بن وشمكير اراد ان يستخلصه لصحبته ويرتبطه فى داره على ان يكون له الامرة المطاعة فى جميع ما يحويه ملكه، ويشتمل عليه ملكه، فابى عليه ولم يطاوعه، ولما سمحت قرونته بمثل ذلك اسكنه فى داره وانزله معه فى قصره، ودخل خوارزمشاه يوماً وهو يشرب على ظهر الدابة فامر باستدعائه من الحجرة فابطأ قليلا فتصور الامر على غير صورته وثنى العنان نحوه. ورام

النزول فسبقه ابو الريحان الى البروز، وناشد الله الا يفعل فتمثل خوارزمشاه،
 العلم من اشرف الولايات * ياتيه كل الورى ولا ياتى

ثم قال لولا الرسوم الدنياوية لما استدعيتك، فالعلم يعلو ولا يعلى وكأنه سمع
 هذا فى اخبار المعتضد فانه كان يوما يطوف فى البستان وهو آخذ بيد ثابت بن
 قرة الحرانى اذ جذبها دفعة وخلاها فقال ثابت ما بد ايا أمير المؤمنين قال كانت
 يدى فوق يدك والعلم يعلو ولا يعلى، ولما استبقاء السلطان الماضى لخاصة أمره
 وحوجاه صدره كان يفوضه فيما يسنح لحاظه من امر السماء والنجوم، فيحكى
 انه ورد عليه رسول من أقصى بلاد الترك وحدث بين يديه بما شاهد فيها وراء
 البحر نحو القطب الشمالى من دور الشمس عليه ظاهرة فى كل دورها فوق الأرض
 بحيث يبطل الليل فتسارع على عادته فى التشدد فى الدين الى نسبة الرجل الى
 الاتحاد والقرمطة على براءة أولئك القوم عن هذه الآثات حتى قال ابو نصر بن
 مشكان ان هذا لا يذكر ذلك عن رأى يرتئيه، ولكن عن مشاهدة يحكيه وتلا
 قوله عز وجل (وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا) فسأل
 ابا الريحان عنه فاخذ يصف له على وجه الاختصارا ويقرره على طريق الاقتناع،
 وكان السلطان فى بعض الأوقات يحسن الاصغاء ويبدل الانصاف، فقبل ذلك
 وانقطع الحديث بينه وبين السلطان وقتئذ، واما ابنه السلطان مسعود فقد كان
 فيه اقبال على علم النجوم ومحبة لحقائق العلوم، ففوضه يوما فى هذه المسألة
 وفى سبب اختلاف مقادير الليل والنهار فى الأرض، واحب ان يتضح له برهان
 ما لم يصح له من ذلك بعيان، فقال له ابو الريحان أنت المنفرد اليوم بامتلاك
 الخافقين والمستحق بالحقيقة اسم ملك الأرض فاخلق بهذه المرتبة اثار الاطلاع
 على مجارى الأمور، وتصاريف أحوال الليل والنهار ومقدارها فى عامرها وغامرها،
 وصنف له عند ذلك كتابا فى اعتبار مقدار الليل والنهار بطريق تبعد عن مواضع

المنجمين والقابهم ويقرب تصورهم من فهم من لم يرتض بها ولم يعتدها، وكان السلطان الشهيد قد مهر بالعريّة فسهل وقوفه عليه واجزل احسانه اليه، وكذلك صنف كتابه في لوازم الحركتين بامرّه وهو كتاب جليل لا مزيد عليه مقتبس أكثر كلماته عن آيات من كتاب الله عز وجل، وكتابه المترجم (بالقانون المسعودي) يعنى على أثر كل كتاب صنف في تنجيم أو حساب، وكتابه الآخر المعنون (بالدستور) الذى صنفه باسم شهاب الدولة ابنى الفتح مودود بن السلطان الشهيد مستوف احاسن المحاسن،

قال مؤلف الكتاب هذا الذى ذكره محمد بن محمود، وانما ذكرته أنا ههنا لأن الرجل كان اديباً، اريباً، لغوياً، له تصانيف فى ذلك رأيت أنا منها كتاب شرح شعر ابنى تمام رأيتّه بخطه ولم يتمه، كتاب التعلل باحالة الوهم فى معانى نظم اولى الفضل، كتاب تاريخ أيام السلطان محمود واخبار ابيه، كتاب المسامرة فى اخبار خوارزم، كتاب مختار الاشعار والآثار، وأما سائر كتبه فى علم النجوم والهيئة والمنطق والحكمة، فانها تفوق الحصر، رأيت فهرستها فى وقف الجامع بمرو فى نحو الستين ورقة بخط مكتنز، وحدثنى بعض أهل الفضل ان السبب فى مصيره الى غزوة ان السلطان محموداً لما استولى على خوارزم قبض عليه وعلى استاذه عبد الصمد الأول بن عبد الصمد الحكيم واتهمه بالقرمطة والكفر فاذاقه الحمام، وهم ان يلحق به ابا الريحان فساعدته فسحة الأجل بسبب خلصه من القتل، وقيل له انه امام وقته فى علم النجوم وان الملوك لا يستغنون عن مثله فاخذوه معه ودخل بلاد الهند واقام بينهم وتعلم لغتهم واقتبس علومهم، ثم قام بغزوة حتى مات بها، أرى فى حدود ستة ثلاث وأربعماية عن سن عالية، وكان حسن المحاضرة، طيب العشرة، خليعاً فى الفاظه عفيفاً فى أفعاله، لم يات الزمان بمثله علماً وفهماً، وكان يقول شعراً، ان لم يكن فى الطبقة العليا فانه من مثله محسن،

منه في ذكر صحبة الملوك، ويمدح ابا الفتح من كتاب سر السرور،

- مضى أكثر الأيام في ظل نعمة * على رتب فيها علوت كراسيا
قال عراق قد غدتوني بدرهم * ومنصور منهم قد تولى غراسيا
وشمس المعالي كان يرتاد خدمتي * على نفرة منى وقد كان قاسيا
وأولاد مامون ومنهم عليهم * تبدى بصنع صار للحال آسيا
وأخرهم مامون رفه حالي * ولوه باسمي شم رأس راسيا
ولم ينقبض محمود عني بنعمة * فاغنى واقنى مغضيا عن مكاسيا
عفا عن جهالاتي وأبدى تكرمأ * وطرى بجاء رونقى واباسيا
عفا على دنياى بعد فراقهم * وواحزنى ان لم ازر قبل آسيا
ولما مضوا واعتضت منهم عصابة * دعو ابا لتناسى فاغتمت التتاسيا
وخلفت في غزنين لحما كمضغة * عل وضم للطير، للعلم ناسيا
فابدلت اقواما وليسوا كمثلهم * معاذأ الهى ان يكونوا سواسيا
بجهد شأوت الجالين أئمة * فما اقتبسوا في العلم مثل اقتباسيا
فما برکوا للبحث عند معالم * ولا احتبسوا في عقدة كاحتباسيا
فسائل بمقدارى هنودأ بمشرق * وبالغرب من قد قاس قدر عماسيا
فلم يثنهم عن شكر جهدى نفاسة * بل اعترفوا طرا وعافوا اتهكاسيا
ابو الفتح في دنياى مالك ربقتى * فهات بذكراه الحميدة كاسيا
فلا زال للدين والدين عامراً * ولا زال فيها للغواة مواسيا

ومن اقوم شعره قوله لشاعر اجتداه

- يا شاعر جامنى يحزى على الأدب * وفى ليدحنى والذم من ادبى
وجدته ضارطاً فى لحيتى سفها * كلا فليحيته عشونها ذنبى
وذكرنا فى قوافى شعره حسبي * ولست والله حقاً عارفا نسبى

إذ لست اعرف جدى حق معرفة * وكيف اعرف جدى إذ جهلت أبى
 أنى أبو هب، شيخ بلا ادب * نعم ووالدنى حمالة الخطب
 المدح والذم عندى يا أبا حسن * سيان مثل استواء الجدد واللعب
 فاعفى عنها لا تشغل بهما * بالله لا توقعن مفساك فى تعب
 وله :

ومن حام جول المجد غير مجاهد * ثوى طاعما للإكرامات وكاسيا
 وبات قرر العين فى ظل راحة * ولكنه عن حلة المجد عاريا
 وله فى التجنيس

فلا يغرك منى لين مس * تراه فى دروس واقتباس
 فانى اسرع الثقلين طرا * الى خوض الردى فى وقت باس
 ومنه

تنغض بالتباعد طيب عيشى * فلا شىء امر من الفراق
 كتابك إذ هو الفرج المرجى * اطب لما الم من ألف راق
 وله

اناذنون لصب فى زيارتكم * ان كاس مجلسكم خدلوا من الناس
 فانتم الناس لا ابغى بكم بدلا * وانتم الرأس والانسان بالرأس
 وكد كم لمحال تنهضون بها * وغيركم طاعم مسترجع كاسى
 فليس يعرف من أيام عيشته * سوى التلهى باير قام أو كاس
 لدى المكائد ان راجت مكائده * ينسى الاله وليس الله بالناس

وقال ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء : هو الأستاذ ابو الريحان محمد بن احمد
 البيرونى المنسوب الى (يرون) وهى مدينة السند، وكان مشغلا بالعلوم الحكيمة

فاضلا فى علم الهيئة والنجوم، وله نظر جيد فى صناعة الطب، وكان معاشرأ للشيخ الرئيس وبينهما مباحث ومراسلات وقد وجدت للشيخ الرئيس اجوبة مسائل سأله عنها ابو الريحان البيرونى، وهى تحتوى على أمور مفيدة فى الحكمة واقام ابو الريحان البيرونى بخوارزم،

« قال القاضى » ثم ذكر كتب البيرونى وقال فى آخره وتوفى فى عشر الثلاثين وأربع مائة،

وقال ابو الفداء فى تقويم البلدان : قال ابن سعيد مدينة البيرون ينسب التى اليها ابو الريحان البيرونى، وهى من فرض بلاد السند التى عليها خليجهم المالح الخارج من بحر فارس،

وقال فى تاريخ آداب اللغة العربية : ابو الريحان البيرونى المتوفى سنة ثلاثين وأربع مائة هو اشهر علماء النجوم والرياضيات من المسلمين فى العصر الثالث، واسمه محمد بن أحمد البيرونى نسبة الى بيرون بلد فى السند، سافر فى بلاد الهند أربعين سنة اطلع فيها على علوم الهند فضلأ عن مطالعة السكتب العلمية المنقولة أو المولفة فى هذه الفنون، واقام مدة فى خوارزم وأكثر اشتغاله فى النجوم والرياضيات والتاريخ وخلف مولفات نفيسة، اليك ما بقى منها مما وصل خبره الينا،

(١) الآثار الباقية عن القرون الخالية، ألفه للامير شمس المعالى وهو يبحث فى التواريخ التى كانت تستعملها الامم فى زمانه والاختلاف الواقع فى الأصول التى هى مبادئها، الفروع التى هى شهورها وسنونها والأسباب الداعية لذلك، وفى الاعياد المشهورة والايام المذكورة للاوقات والأعمال وغيرها مما يعمل به بعض الامم دون البعض الآخر، فهو من قبيل التوقيت أو ما يسميه الافرنج علم الكرونوجيا، ويدخل فيه النظر فيما هو اليوم والشهر والسنة على اختلاف

الاصطلاح عند الامم القديمة. وتاريخ ذلك عند الاشوريين واليونانين الى الاسلام وما بعده، الى أيامه وما أصاب التقويم في اثناء ذلك الزمن من التعديل والتبديل. وجد اول للاشهر الفارسية القديمة على اختلاف الاعصر والبلاد، ومثل ذلك عند العبرانيين وعند العرب في الجاهلية والاسلام وعند الروم والهند والترك بالتفصيل والمقابلة وفي استخراج التواريخ بعضها من بعض، وتواريخ الملوك ومدد حكمهم على اختلاف الاقاول من آدم فما بعده من رجال التوراة، ويلحق ذلك جداول عن ملوك اشور، والكلدان والقبط واليونان والرومان، قبل النصرانية وبعدها وملوك الهند قبل الاسلام على اختلاف طبقاتهم وبازاء كل ملك مدة حكمه الى يزد جرد الذي توفي بعد الاسلام وفصول في مواليد السنين وكيفياتها وكنائسها عند اليهود وغيرهم وتواريخ المتبين وائمهم من أهل الاوثان أو أهل البدع في الاسلام وأعياد الفرس ومذاهب أهل خوارزم وحساب قبط مصر في السنين والكبس والاعیاد عندهم وعند الملكية، واعیاد النصارى وأحوالهم على اختلاف الطوائف، ومثل ذلك عن المجوس والصائبة وما كانت العرب تستعمله من هذا القليل في أيام الجاهلية وما فعله الاسلام فيها وغير ذلك مما لا تقف عليه في كتاب آخر، ولذلك اعتنى المستشرق سخاؤ الالماني بترجمته الى الانكليزية وقد طبع الأصل في ليبسك سنة ١٨٧٨ والترجمة في لندن سنة ١٨٧٩،

(٢) تاريخ الهند (كتاب الهند) وهو من الكتب النادرة في هذا الموضوع بالعربية ترجمه سخاؤ أيضاً الى الانكليزية وطبع الأصل في لندن سنة ١٨٨٧. والترجمة فيها سنة ١٨٨٨،

(٣) التفهيم لاوائل صناعة التنجيم هو مختصر في الهندسة، والفلك، والنجامة، منه نسخ في برلين واكسفورد، والمتحف البريطاني وفي كتب زكى باشا بمصر،

(٤) القانون المسعودى فى الهيئة والنجوم قدمه للسلطان مسعود بن محمود الغزنوى ومنه اسمه موجود فى برلين والمتحف البريطانى واكسفورد،

(٥) رسالة فى الاسطرلاب فى برلين وباريس،

(٦) استيعاب الوجوه الممكنة فى صناعة الاسطرلاب، فى برلين وليدن، وباريس،

(٧) استخراج الاوتار فى الدائرة بخواص الخط المنحنى فيها، هى مسائل هندسية، وله فيها طرق خصوصية، موجودة فى ليدن،

(٨) رسالة فى راسيكات الهند، فى التناصب منه نسخة فى المكتب الهندى بلندن،

(٩) مبحث فى مبادئ العلوم، ألفه بالفارسية وتوجد ترجمته الى العربية فى باريس،

(١٠) رسالة فى سير سيمى السعادة والغيب فى اكسفورد،

(١١) كتاب الجواهر فى معرفة الجواهر، ألفه لللك المعظم ابى الفتح مودود، موجود فى الاسكوريال، وفى كتب زكى باشا.

« قال القاضى » وطبع كتاب الهند فى لندن والقانون المسعودى فى ثلاثة اجزاء فى سنة ١٣٧٣ الى سنة ١٣٧٥ وطبع الجواهر فى معرفة الجواهر فى سنة ١٣٥٥، وطبع رسائل البيرونى فى سنة ١٣٦٧، وفيه (١) رسالة استخراج الاوتار فى الدوائر (٢) رسالة افراد المقال فى امر الظلال. (٣) تمهيد المستقر لتحقيق معنى الحر، (٤) مقالة فى راسيكات الهند، وطبع كلها فى حيدرآباد،

(محمد بن حارث اليلمانى الهندى)

قال ابن حجر فى تهذيب التهذيب: محمد بن حارث اليلمانى، عن ابيه عن

ابن عمر. وعنه محمد بن الحارث الحارثي كذا وقع، وصوابه محمد بن حارث الحارثي عن محمد بن عبد الرحمن اليلباني،

(محمد بن الحسن كشاجم السندی الرملي)

محمد بن الحسن بن سندی بن شاهك، ابو الفتح السندی، الرملي، الشاعر المشهور المقلب بكشاجم وذكرناه في باب الكاف.

(محمد بن الحسن نحر الدين بن معين الدين السجزي الاجميري)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الصالح محمد بن الحسن السجزي، الشيخ نحر الدين بن معين الدين الاجميري، أحد المشايخ المشهورين، ولد ونشأ بمدينة أجمير، قرأ العلم وتادب على والده وتولى الشياخة والارشاد بعده وكان قائماً. عفيفاً، ديناً، متورعاً، احيى أرضاً مواتاً بقرية مانذل من اعمال اجمير فكان يزرع بها ويجعلها قوتا له ولعاليه، وعاش بعد والده عشرين سنة كما في اخبار الاخيار، توفي سنة ثلاث وخمسين وست مائة كما في خزينة الأولياء، وفي گلزار ابرار توفي خامس شعبان سنة احدى وستين وست مائة.

(محمد بن الحسين بن محمد الديلي الشامي)

قال ابن الجزري في غاية النهاية: محمد بن الحسين بن محمد. ابو بكر الديلي، الشامي مقرئ. ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن محمد بن نصير المعروف (بابن ابي حمزة) وجعفر بن حمدان المعروف (بابن ابي داود) صاحب هارون الانخفش. روى عنه الحافظ ابو الحسن علي بن عمر الدارقطني. وعبد الباقي بن الحسن.

« قال القاضي، كان رحمه الله من رجال المائة الرابعة فان احد شيوخه ابن ابي داود النيسابوري المؤدب نزيل دمشق مات سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة.

(محمد بن الخليل صاحب قنديل)

لما تولى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك السند كتب اليه أمير المؤمنين المعتصم بالله بولاية الثغر فخرج الى القيقان وهم زط فقاتلهم فغلبهم وبنى مدينة سماها (اليضاء) واسكنها الجند، ثم أتى المنصورة وصار منها الى قنديل — وهى مدينة على الجبل — وفيها متغلب يقال له محمد بن الخليل فقاتله وفتحها وحمل رؤسائها الى قصدار قاله البلاذرى فى فتوح البلدان والظاهر انه ولد ونشأ فى السند،

(محمد بن رجاء السندى النيسابورى)

قال الخطيب فى تاريخ بغداد: محمد بن رجاء السندى، ابو عبد الله النيسابورى، والد محمد بن محمد وهو من اسفرائن — رستاق نيسابور — سمع النضر بن شميل، ومكى بن ابراهيم، روى عنه ابنه محمد، وابراهيم، ومحمد بن اسحاق بن خزيمة، قدم بغداد حاجاً وحدث بها فروى عنه أهلها ابو بكر بن ابى الدنيا القرشى وأحمد بن بشر المرثدى،

أخبرنا على بن محمد بن عبد الله بن بشران المعدل قال حدثنا الحسين بن صفوان البردعى، أخبرنا عبد الله بن ابى الدنيا، حدثنا محمد بن رجاء السندى، أخبرنا النضر بن شميل، أخبرنا شعبة، حدثنا عدى بن ثابت، قال سمعت سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال جعل جبريل يدس الطين فى فى فرعون من أجل قوله لا إله إلا الله، كذا رواه لنا ابن بشران موقوفاً، ورواه اسحاق بن راهويه وحيد بن زنجويه، كلاهما عن النضر بن شميل فرفعا الى النبى صلى الله عليه وسلم ورواه وكيع من شعبة موقوفاً،

أخبرنى محمد بن أحمد بن يعقوب، أخبرنا محمد بن نعيم الضبى، حدثنا ابو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار - املاء - قال حدثنا محمد بن رجاء السندى

حدثنا النضر بن شميل عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته،

قال ابراهيم سمعت ابا علي الحافظ يقول حج محمد بن رجاء، وحدث بهذا الحديث ببغداد، فلما انصرف نظر في كتابه وليس فيه عائشة فكتب اليهم بذلك، قرأت علي محمد بن محمد بن أحمد المعدل عن محمد بن عبد الله بن محمد الحافظ النيسابوري قال سمعت ابا عبد الله محمد بن يعقوب الحافظ يقول رجاء السندی وابنه ابو عبد الله وابنه ابو بكر ثلاثهم ثقات، ثبات.

(محمد بن زكريا، صدر الدين الملتاني)

قال في نزهة الخواطر: الشيخ الامام الزاهد العابد القدوة الحجة الشيخ محمد ابن زكريا، شيخ الاسلام صدر الدين القرشي الأسدي، الملتاني، أحد أولياء الله المشهورين، ولد بملتان ونشأ بها في تصون تام، وعفاف وتاله واقتصاد في الملبس والمأكل، ولم يزل على ذلك خلفا صالحا برا، ورعا، عابدا صولما قواما ذا كرا لله سبحانه في كل أمر وعلى كل حال، رجاءا اليه في سائر الأحوال وقافا عند حدوده وأوامره ونواهيه حتى انه بذل ما وصل اليه من ممتلكات ابيه وكانت سبعين لكا من الدنانير فضلا عن الدور والاقشة والظروف وغيرها من العروض والعقار، فقسم كلها على الفقراء والمساكين وغيرهم من أرباب الحقوق وما أدخر شيئا من ذلك الا ما كان على جسده واجساد أهله وعياله من الالبسة فقال له أحد أصحابه ان اباك جمع القناطير المقنطر من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث والدور وغيرها وانك ضيعت كلها في يوم واحد وما ادخرت لاهلك شيئا فضحك، ثم اجاب بأن ابي كان غالبا على الدنيا فهي ما كانت تستطيع ان تزل قدمه، وانى ما بلغت الى تلك المنزلة خفت ان تغلب علي،

وقد جمع الشيخ ضياء الدين ملفوظاته في مجموع يسمى (كنوز الفوائد) واثى عليه الشيخ حسن بن عالم الحسينى فى نزهة الأرواح، وأخذ عنه الشيخ جمال الدين الأحمى، والشيخ أحمد بن محمد القندهارى، والشيخ علاء الدين الحنجدى، والشيخ حسام الدين الملتانى وابنه ابو الفتح ركن الدين، وخلق كثير من العلماء والمشائخ،

ومن وصاياه قال الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا) إذا اراد الله بعبد خيرا وكتبه سعيدا وفقه لدوام الذكر باللسان مع مواظاة القلب، ورقاه عن ذكر اللسان الى ذكر القلب حتى لو سكت اللسان لا يسكت القلب، وهو الذكر الكثير، ولا يوصل العبد لذلك إلا بعد التبرى عن النفاق الخفى المشار اليه بقوله عليه السلام أكثر منافقى امتى قرائها، اراد به نفاق الوقوف مع غير الله تعالى، وتعلق الباطن بسواه فاذا وفق العبد التجريد الظاهر عما لا يحل ثم عما لا يحمد، واكرم بتفريد الباطن بتخليه عن الخواطر الرديئة والاخلاق المذمومة يوشك ان يتجلى نور الذكر فى باطنه حتى يكون ذكره بتجلى مشاهدة المذكور، وهذه هى الرتبة العظمى والمنحة الكبرى التى تمد اليها اعتناق ارباب معالى الهمم من اولى الايدى والأبصار من الامم، والله الموفق والمعين،

﴿ محمد بن زياد، ابن الاعرابى السندى الكوفى اللغوى ﴾

قا ابن خلكان فى تاريخه: ابو عبد الله محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابى الكوفى صاحب اللغة، وهو من موالى بنى هاشم فانه من موالى العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه وكان ابوه زياد عبداً سندياً. وقيل انه من موالى بنى شيبان والأول أصح، وكان أحول راوية لأشعار القبائل ناسباً وكان أحد العالمين باللغة المشهورين بمعرفةها، يقال لم يكن

في الكوفيين أشبه برواية البصريين منه، وهو ربيب المفضل بن محمد الضبي صاحب المفضليات كانت امه تحته وأخذ الأدب عن ابن معاوية الضرير، والمفضل الضبي، والقاسم بن معن بن عبد الرحمان بن عبد الله بن مسعود الذي ولاء المهدي القضاء، والكسائي، وأخذ عنه ابراهيم الحربي وابو العباس ثعلب وابن السكيت وغيرهم، وناقش العلماء واستدل عليهم وخطأ كثيراً من نقلة اللغة وكان رأساً في الكلام الغريب وكان يزعم ان ابا عبيدة والاصمعي لا يحسنان شيئاً وكان يقول جائز في كلام العرب ان يعاقبوا بين الضاد والظاء فقد يخطئ من يجعل هذه في موضع هذه وينشد

الى الله اشكو من خليل اوده * ثلاث خلال كلها لي غائض

بالضاء ويقول هكذا سمعته من فصحاء العرب، وكان يحضر مجلسه خلق كثير من المستفيدين وعلى عليهم، قال ابو العباس ثعلب شاهدت مجلس ابن الاعرابي وكان يحضره زهاء مائة انسان فكان يسأل ويقرء عليه فيجيب من غير كتاب ولزمته بضعة عشرة سنة ما رأيت يده كتاباً قط، ولقد رأيته أملئ على الناس ما يحمل على اجمال ولم ير أحد في علم الشعر اغزر منه، ورأى في مجلسه يوماً رجلين يتحادثان فقال لاحدهما من اين أنت فقال من اسديجاب وقال للآخر من اين أنت فقال من الأندلس فعجب من ذلك وأنشد

رفيقان شتى الف الدهر بيننا * وقد يلتقي الشئى فياً تلفان

ثم أملئ على من حضر مجلسه بقية الايات وهي

نزلنا على قيسية يمنية * لها نسب في الصالحين هجان

فقال وارخت جانب الستريتينا * لاية أرض أم من الرجلان

فقلت لها اما رفيقى ققومه * تميم واما أسرتى فبيمانى

رفيقان شتى الف الدهر بيننا * وقد يلتقي الشئى فياً تلفان

ومن اماليه ما رواه ابو العباس ثعلب قال أنشدنا ابن الاعرابي محمد بن زياد
سقى الله حيا دون بطنان دارهم * وبورك في مرد هناك وشيب
وانى واياهم على بعد دارهم * كحمر بماء في الزجاج مشوب

ومن تصانيفه كتاب النوادر وهو كبير، وكتاب الانواء، وكتاب صفة النخل،
وكتاب صفة الزرع، وكتاب النبات، وكتاب الخيل، وكتاب تاريخ القبائل،
وكتاب معانى الشعر وكتاب تفسير الامثال وكتاب الالفاظ وكتاب نسب الخيل،
وكتاب نوادر الزبيريين، وكتاب نوادر بنى فقعس وكتاب الذباب وغير ذلك،
واخباره ونوادره واماليه كثيرة وقال ثعلب سمعت ابن الاعرابي يقول ولدت في
الليلة التى مات فيها الامام ابو حنيفة وذلك في رجب سنة خمسين ومائة على
الصحيح، وتوفى لاربعة عشرة ليلة خلت من شعبان وقال الطبرى في تاريخه
توفى يوم الاربعاء ثالث عشر الشهر المذكور سنة احدى وثلاثين ومائتين
بسر من رأى، وقيل سنة ثلاثين ومائتين والاول اصح، وصلى عليه القاضى أحمد بن
ابى دواد الايادى، والاعرابي بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الراء وبعد
الالف باء موحدة هذه النسبة الى الاعراب، قال ابو بكر محمد بن عزيز السجستاني
المعروف بالعريزي في كتابه الذى فسر فيه غريب القرآن الكريم يقال رجل
اعجم واعجمي أيضاً إذا كان فى لسانه عجمة وان كان من العرب ورجل عجمي منسوب
الى العجم وان كان فصيحاً، ورجل اعرابي إذا كان بدوياً وان لم يكن من العرب
ورجل عربي منسوب الى العرب وان لم يكن بدوياً،

وقال الخطيب فى تاريخه : محمد بن زياد، ابو عبد الله مولى بنى هاشم يعرف
(بابن الاعرابي) صاحب اللغة كان أحد العالمين بها ومشار اليهم فى معرفتها، كثير
الحفظ لها، يقال لم يكن فى الكوفيين أشبه برواية البصريين منه وكان يزعم ان
الاصمى وابا عبيدة لا يحسنان قليلاً ولا كثيراً، حدث عن ابى معاوية الضرير،

روى عنه ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق الحربي، وابو العباس ثعلب، وابو عكرمة الضبي، وابو شعيب الحراني وكان ثقة، قال ابو جعفر أحمد بن يعقوب بن يوسف الاصبهاني النحوي فاما ابو عبد الله محمد بن زياد الاعرابي فكانت طرائقه طرائق الفقهاء والعلماء ومذاهب قبله شيوخ المحدثين واحفظ الناس للغات والأيام والانساب، أخرنى ابو عبد الله بن عرفة وغيره قال قال ابو العباس أحمد بن يحيى قال لى ابن الاعرابي املت عليهم قبل ان تحيئنى يا أحمد حمل جمل، قال ابو العباس أحمد بن يحيى انتهى علم اللغة والحفظ الى ابن الاعرابي، عن ابى جعفر القحطبي يقول لما مات ابن الاعرابي ذهبنا لنشترى كتبه فوجدنا كتبه رقاقا ولم ار فى كتبه شكلة إلا الفتحات، قال ان ابا دؤاد سأله اتعرف فى اللغة (استوى) بمعنى (استولى) فقال لا اعرفه، عن ابى داؤد بن على قال كنا عند ابن الاعرابي فاتاه رجل فقال يا ابا عبد الله ما معنى قول الله تعالى (الرحمان على العرش استوى) قال هو على عرشه كما أخبر. قال الرجل ليس كذلك هو يا عبد الله انما معنى قوله (استوى) استولى فقال ابن الاعرابي اسكت ما يدريك ما هذا، العرب لا تقول للرجل استولى على الشيء حتى يكون فيه المضاد فايها غلب قيل استول عليه، والله لا مضاد له وهو على عرشه كما اخير، والاستيلاء بعد المغالبة قال النابغة :

الا لمثلك أو من أنت سابقه سبق الجواد إذا استولى على الامد

وقال ابن النديم فى الفهرست : قال ابو العباس ثعلب شاهدت مجلس ابن الاعرابي وكان يحضره زهاء مائة انسان وكان يسأل ويقرء عليه فيجيب من غير كتاب قال ولزمته بضع عشر سنة وما رأيت يده كتابا قط، ومات بسر من رأى وقد جاوز الثمانين، قال ابو العباس قد املى على الناس ما يحمل على اجمال، لم ير أحد فى الشعر اغز رمنه، قال ابو العباس — وادرك الناس — قرأ على

القاسم بن معن وسمع من المفضل بن محمد، وكان يذكر انه ربيب المفضل كانت امه تحته، قرأت بخط ابن الكوفي قال قال ثعلب سمعت ابن الاعرابي في سنة خمس وعشرين ومائتين يقول ولدت في الليلة التي مات فيها ابو حنيفة ومات سنة احدى وثلاثين وكان عمره احدى وثمانين وأربعة اشهر وثلاثة أيام،

وقال ياقوت في معجم الأدباء: محمد بن زياد المعروف (بابن الاعرابي) ابو عبد الله، كان مولى بنى هاشم لأنه من موالى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب وكان ابوه زياد عبدا سنديا،
« قال القاضي ، ثم ذكر ترجمته مفصلا،

وقال ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب: وكان اليه المنتهى في معرفة لسان العرب، قال ابن الاهدل هو مولى بنى العباس، أخذ عن ابي معاوية الضرير والكسائي وأخذ عنه الحرابي وثعلب وابن السكيت، واستدرك علي من قبله، وله بضعة عشر مصنفا منها كتاب النوادر، وكتاب الخيل وكتاب تفسير الامثال وكتاب معاني الشعر وكان يحضره مجلسه مائة مستفيد وقال ثعلب رأيت لاسحاق الموصلي ألف جزء من لغات العرب كلها سماعه وما رأيت اللغة في منزل أحد أكثر منها في منزل اسحاق ثم منزل ابن الاعرابي،

وقال الأستاذ أحمد أمين في ضحى الاسلام: واشتهر من اللغويين ممن أصله هندي، ابن الاعرابي وكان ابوه زياد عبدا سنديا وكان ابن الاعرابي علما من اعلام اللغة والأدب والشعر، واملى على الناس ما يحمل على اجمال والف تأليف كثيرة وتلذذ له كثيرون من اشهرهم ثعلب وابن السكيت ولم يبق لنا من كتبه إلا كتاب في اسماء البير وصفاتها وكتاب في اسماء الخيل وانسابها، من كتبه التي فيها كتاب الانواء وقال في موضع آخر منه: ومن كان في طبقة القراء من

الكوفيين محمد بن زياد المعروف بابن الاعرابي ولم يكن ابوه اعرابيا كما يتبادر من اللفظ بل كان عبدا سنديا وانما لقب بالاعرابي لأنهم يقولون (هو رجل اعرابي) إذا كان بدويا وان لم يكن من العرب ورجل عربي منسوب الى العرب وان كان بدويا ، وقد عرف بالنحو ، وعد من اكابر أئمة اللغة ، وكان راوية لاشعار القبائل منح حافظة لاقطة تشبه حافظة الاصمعي ،

(محمد بن عبد الله السندی البصري)

محمد بن عبد الله ، ابو الحسن السندی البصري يروي عنه ابو الحسن أحمد ابن عبد الله بن جعفر بن محمد البصري الكلاني ،

قال القاضي ، ذكره الحموي في معجم البلدان في الكلاء وهي محلة كبيرة وسوق بالبصرة ، ولم اقف على أحواله غير ما ذكرت والاشبه انه كان من رجال المائة الثالثة ،

(محمد بن عبد الله الديلمي الشامي ابو عبد الله الزاهد)

قال الامام ابن الجوزي في صفة الصفوة : ومن المصطفين من أهل ديل ، ابو عبد الله الديلمي ، أخبرنا محمد بن ابي منصور قال انبانا الحسين بن أحمد الفقيه قال انا هلال بن محمد . قال انا جعفر الخلدی قال انا أحمد بن مسروق قال محمد ابن منصور الطوسي قال سمعت ابا عبد الله الديلمي يقول كلمني بعض اخواني مرة ان اشترى لعيالي داراً ، فاشترت لهم داراً ، وكان الله تعالى قد وهب لي طي الأرض فقص جناحي فبعث الى بعض اخواني القنا الليلة في موضع كذا وكذا على مسافة من الأرض ، فبعثت اليهم قد قص جناحي فادعوا لي فبعثوا الى صلة من الموضع الذي انتقص فرجعت فخرقت الصك فرد الله على ما كان ذهب مني ،

وقال ابن الجزرى فى غاية النهاية فى طبقات القراء: محمد بن عبد الله،
ابو عبد الله الديلى، أخذ القراءة عرضا عن جعفر بن محمد بن سقيط، وروى
الحروف عن عبد الرزاق بن الحسن والسكن بن بكرويه،

وقال السبكى فى الطبقات فى ذكر على بن أحمد بن محمد الديلى انى رأيت
على بعض نسخ كتابه أنه سبط المقرئ، ولهم ابو عبد الله الديلى، مقرئ الشام،
وأحمد بن محمد الرازى كلاهما فى حدود الثلاث مائة ولعله سبط الأول،

﴿ محمد ابن السندى المكي ﴾

كان محمد ابن السندى المكي الشاعر المغنى معاصرا لاسحاق المغنى الموصلى،
قال ابو الفرج الاصفهاني فى الاغانى،

يا ابا الحارث قلبى طائر * فاستمع قول رشيد موتمن
ليس حب فوق ما احببتكم * غير ان اقل أو اجن
حسن الوجهه، نقي لونه * طيب النشر لذى المحتضن

قيل انه لمحمد بن السندى المكي، وانه غناه بحضرة اسحاق فاخذ عنه،
« قال القاضى » كان محمد بن السندى المكي من رجال المائة الثانية،

﴿ محمد بن عثمان اللاهورى الجوزجاني ﴾

قال فى نزهة الخواطر: الشيخ الفاضل محمد بن عثمان بن ابراهيم بن عبد الخالق
الجوزجاني، الامام سراج الدين بن منهج الدين، العالم المبرز فى الفقه والعلوم
العربية، ولد بلاهور ونشأ بسمرقند وأخذ عن اساتذة عصره، ثم تقرب الى
الملوك والامراء فولاه شهاب الدين الغورى قضاء العسكر بلاهور سنة ثلاث
وثمانين وخمس مائة فاستقل به بضع سنين، وفى تسع وثمانين وخمس مائة
استقدمه بهاء الدين سام بن محمد الباميانى الى باميان، وولاه القضاء الأكبر ووكله

على المدرسين بها وفوض اليه سائر المناصب الشرعية من الخطابة والاحتساب وغير ذلك ذكره ولده عثمان بن محمد بن عثمان الجوزجاني في كتابه (طبقات ناصري) وذكره نور الدين العوفي في كتابه (لباب الالباب) واثني على فضله ونبأته، وروى هذه الايات له :

دل رابه رخ خوب توميل افتادست جان ديدة براميد لبست بكشادست
چشم آب زن خاك درت خواهد بود گر عمر وفاكند قرار اين دادست

وقال محمد بن عبد الوهاب القزويني في تعليقاته على لباب الالباب ان تاج الدين لما حرب ملك سيستان بعثه سفيراً الى الناصر لدين الله الخليفة العباسي الى بغداد، ثم بعثه غياث الدين مرة ثانية، ولما رجع عن بغداد في المرة الثانية ووصل الى مكران فأجاء الموت وتوفي بها في بضع وتسعين وخمس مائة،

(محمد الأول بن عبد الله وهو أحمد بن شنورازة)

سلطان المخلديب

قال الشيخ محمد سعيد ديدى ابن الفقيه حسين صلاح الدين بن موسى ديدى الأزهرى المخلديب في تحفة الاديب باسماء سلاطين مغلديب : هو السلطان محمد الأول بن عبد الله، وقد أسلم هذا السلطان بعد ما مضت من سلطته اثنتا عشرة سنة في ربيع الأول سنة ثمان وأربعين وخمس مائة، ولم يعرف له خبر بعد ذلك وكذلك مدة الملك التي مضت بعد اسلامه فيكون مجموع المدة الذي مضى في سلطته هو خمس وعشرون سنة، منها اثنتا عشرة في الوثنية وثلاث عشرة في الاسلام فيكون قد جلس على العرش سنة ست وثلاثين وخمسماية على ما ذكره العلامة تاج الدين، ويوجد في رحلة العلامة السياح ابن بطوطة ان اسم السلطان الذي اسلم سنة ثمان وأربعين هو أحمد شنورازة، ويمكن الجمع

بينها يجعلها اسمين لرجل واحد، وقد كان هذا السلطان ديناً، ورعاً، شجاعاً، مهاباً، محبوباً عند جميع الرعية، محباً للفقراء والمساكين، وقد تولى السلطنة من الاسرة التي ينتمى اليها هذا السلطان ستة عشر سلطاناً، آخرهم السلطان داؤد كهنجا،

اعلم انه يوجد في تاريخ محليدب الذي الفه القاضي حسن تاج الدين ان السلطان محمد بن عبد الله ويقال له (محمد درمونت) اسلم بعد ما مضت من ولايته اثنتا عشرة سنة وانه اسلم على يد الشيخ العالم، الفاضل الولي الكامل يوسف شمس الدين التبريزي رحمه الله ويخالفه ما ذكر في تاريخ الشيخ ابن بطوطة السياح المغربي المشهور الذي وصل في سياحته الى هذه السلطنة في ولاية السلطان محمد الجليل، وتولى القضاء وتزوج بامرأة من بنات الأكاير وولدت له ابناً، وبعد سنوات سافر من محليدب، وراح الى حال سيده، وقد ضبط جميع ما رآه وما سمعه وما جرى له من أول وصوله الى آخر خروجه كما هو عادة السياحين، ولم يترك ادنى شيء لما رآه ووقف عليه أو سمعه إلا قررها في تاريخه المشهور عند جميع أهالي الدنيا، وقد أوضح الشيخ المشار اليه في ذكر سبب اسلام السلطان محمد درمونت حكاية عجيبة على ما سمعه من أهل ذلك العصر بعد الاستفسار منهم حتى انه قال ان سلطان محمد درمونت قبل اسلامه كان يسمى بأحمد شنورازة وانه اسلم على يد الشيخ ابي البركات البربري رحمه الله المالكي مذهباً، وان أهالي محليدب كانوا كلهم متمذهبين بالمذهب المالكي في الزمن الذي وصل هو الى هذه السلطنة، ويظهر من كلا التاريخين انه لم يكن عند أهالي محليدب تاريخ مدون يبين فيه أحوال محليدب، ولو بعد دخولهم في الاسلام ولا قبله ومضت على ذلك ازمئة كثيرة غير ان اسماء السلاطين كانت مدونة عند هم مع تواريخ جلوسهم على العرش ووفاتهم، منذ اسلم السلطان محمد درمونت، ولهذا لم يذكر القاضي حسن تاج الدين في تاريخه شيئاً مما جرى في الازمنة الماضية

واقصر على اسماء السلاطين مع بعض الحكايات المتداولة في الستة الأهالي بذلك العصر، ولم يكن عند أحد من أهالي محليد في تلك الازمنة علم بوصول الشيخ ابن بطوطة الى محليد لما لم يكن عندهم تاريخ مبدون، وقد وصل الشيخ المشار اليه الى محليد أيضاً مرة ثانية في ولاية عبد الله كلع زوج السلطنة ر هند كباد كلع، فلم يمكث عندهم إلا أياماً قلائل، ولا يخفى ان ما ذكره ابن بطوطة في تاريخه أقرب الى الصحيح والله اعلم، لأن زمان وصوله الى محليد أقرب الى زمان اسلام السلطان محمد درمونت، وتاريخ القاضي حسن تاج الدين انما الفه في ولاية السلطان محمد بن الحاج على تكلي بن القاضي الكبير القاضي محمد الاطوى، وذلك بعد ثلثمائة وتسع وثلاثين سنة من وصول الشيخ ابن بطوطة، وخمس مائة وخمس وثلاثين سنة من سلطنة السلطان محمد درمونت وقد أوضح الشيخ في تاريخه أيضاً ان السلطان محمد الجليل كان يسمى بالوزير جمال الدين،

وفي الجدول الذى فى أول كتاب تحفة الأديب: انه اسلم وهو على العرش سنة ثمان وأربعين خمسمائة وتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة ومدة سلطنته ثلاثة عشر سنوات، واقبه فى لسان قدماء محليد سرى بون اديت مهادرن

وقال ابن بطوطة: حدثني الثقات من أهلها كالفقيه عيسى الينى، والفقيه المعلم على، والقاضى عبد الله، وجماعة سواهم ان هذه الجزائر كانوا كفارا وكان يظهر لهم فى كل شهر عفريت من الجن يأتى من ناحية البحر كانه مركب مملوء بالقناديل، وكانت عاداهم إذا راؤه أخذوا جارية بكرا فزينوها وادخلوها الى (بد خانه) وهى بيت الأصنام وكان مبنيًا على ضفة البحر، وله طاق ينظر اليه منه ويتركونها هنالك ليلة، ثم ياتون عند الصباح فيجدونها مفتضة ميتة، ولا يزالون فى كل شهر يفترون بينهم فمن اصابته القرعة اعطى بنته، ثم انه قدم عليهم مغربى يسمى

بأبي البركات البربري وكان حافظاً للقرآن العظيم فنزل بدار عجوز منهم بجزيرة
المهل (واليوم يقال لها مالى وهى دار الحكومة) فدخل عليها يوماً وقد جمعت
أهلها وهن يبكين كانهن فى ماتم فاستفهمهن عن شأنهن فلم يفهمن فأتى ترجمان
فاخبره ان العجوز كانت القرعة عليها وليس لها الابنت واحدة يقتلها العفريت فقال
لها أبو البركات انا اتوجه عوضاً من بنتك بالليل وكان سناطاً لالحية له فاحتملوه
تلك الليلة وادخلوه الى بدخانه وهو متوضى وأقام يتلوا القرآن ثم ظهر له
العفريت من الطاق فداوم التلاوة فلما كان منه بحيث يسمع القراءه غاص فى
البحر، واصبح المغربى وهو يتلو على حاله فجاءت العجوز وأهلها وأهل الجزيرة
ليستخرجوا البنت على عادتهم فيحرقوها فوجدوا المغربى يتلو فضوا به الى ملكهم
وكان يسمى شنورازه واعلموه بخبره فعجب منه وعرض المغربى عليه الاسلام
ورغبه فيه فقال له اقم عندنا الى الشهر فان فعلت كفعلك ونجوت من العفريت
اسلمت فاقام عندهم وشرح الله صدر الملك للاسلام فاسلم قبل تمام الشهر واسلم
أهله وأولاده وأهل دولته، ثم حمل المغربى لما دخل الشهر الى بدخانه ولم يات
العفريت فجعل يتلو حتى الصباح وجاء السلطان والناس معه فوجدوه على حاله
من التلاوة فكسروا الاصنام وهدموا بدخانه وأسلم أهل الجزيرة وبعثوا الى
سائر الجزائر فاسلم أهلها،

واقام المغربى عندهم معظماً وتمذهبوا بمذهبه مذهب الامام مالك رضى الله
عنه وهم الى هذا العهد يعظمون المغاربة بسببه، وبني مسجداً هو معروف، وقرأت
على مقصورة الجامع منقوشا فى الحشب اسم السلطان أحمد شنورازه على يد
أبي البركات البربري المغربى، وجعل ذلك السلطان ثلث مجابى الجزائر صدقة على
ابناء السبيل اذ كان اسلامه فسمى على ذلك حتى الآن،

وبسبب هذا العفريت خرب من هذه الجزائر كثير من قبل الاسلام، ولما

دخلناها لم يكن لى علم بشانه فبينما انا ليلة فى بعض شانى اذ سمعت الناس يحجرون بالتهليل والتكبير، ورأيت الأولاد وعلى رؤسهم المصاحف والنساء يضربن فى الطسوت واوانى النحاس فعجبت من فعلهم وقلت ما شأنكم فقالوا الا تنظر الى البحر فنظرت فاذا مثل المركب الكبير وكأنه مملوء سرجا ومشاعل، فقالوا ذلك العفريت وعادته ان يظهر مرة فى الشهر فاذا فعلنا ما رأيت انصرف عنا ولم يضربنا،

« قال القاضى » ذكرنا فى هذا الجزء ملوك محلايب فى مواضع مختلفة ونسرد ههنا اسمائهم مرتبة،

(١) محمد الأول بن عبد الله منذ اسلم الى سنة ٥٦١ (١) متى كهنجا من سنة ٥٦١ الى سنة ٥٨٠ (٣) على من سنة ٥٨٠ الى سنة ٥٨٨ (٤) دهى كهنجا من سنة ٥٨٨ الى سنة ٥٩٥ (٥) دهى كهنجا من سنة ٥٩٥ الى سنة ٦١٠ (٦) وطى كهنجا من سنة ٦١٠ الى سنة ٦٣٠ (٧) كهنجا من سنة ٦٣٠ الى سنة ٦٥٥ (٨) هدى كهنجا من سنة ٦٥٥ الى سنة ٦٦٢ (٩) ايم كهنجا من سنة ٦٦٢ الى سنة ٦٦٤ (١٠) هلى كهنجا من سنة ٦٦٤ الى سنة ٤٦٦ (١١) كهنجا من سنة ٦٦٦ الى سنة ٦٦٧ (١٢) محمد اود كهنجا من سنة ٦٦٧ الى سنة ٦٧٦ (١٣) على كهنجا من سنة ٦٧٦ الى سنة ٦٨٦ (١٤) يوسف كهنجا من سنة ٦٨٦ الى سنة ٦٩٣ (١٥) كهنجا من سنة ٦٩٣ الى سنة ٧٠١،

﴿ محمد اود كهنجا سلطان محلايب ﴾

قال فى تحفة الاديب: هو ابن السلطان وطى كهنجا بن قهرياما وانه استولى على سنة سبع وستين وستماية الى سنة ست وسبعين وستماية ومدة سلطته تسع سنوات، ولقبه بلسانهم سر اريد سور مهاردن،

﴿محمد بن علي بن أحمد ابو بكر الباميانى السندى﴾
 قال الحموى فى ذكر باميان: ابو بكر محمد بن علي بن أحمد الباميانى، محدث
 ثقة، روى عن ابى بكر الخطيب وغيره، مات سنة ٣٩٠ فى سلخ رجب.

﴿محمد بن عبد الرحمان اليلمانى الكوفى﴾

ذكره الامام البخارى فى التاريخ الصغير فيمن مات بين الأربعين الى
 الخمسين بعد المائة فقال: محمد بن عيثم ابوذر الحضرمى سمع محمد بن عبد الرحمان
 ابن اليلمانى ومحمد بن عبد الرحمان اليلمانى مولى عمر،

وقال الامام النسائى فى كتاب الضعفاء: محمد بن عبد الرحمان اليلمانى عن
 ابيه منكر الحديث، ومحمد بن عيثم عن محمد بن عبد الرحمان بن اليلمانى متروك
 الحديث،

وقال ابن حجير فى تهذيب التهذيب: محمد بن عبد الرحمان اليلمانى الكوفى
 مولى آل عمر، روى عن ابيه وعن خال ابيه ولم يسمعه، روى عنه سعيد بن
 بشير النجارى، وعبد الله بن العباس بن ربيع الحارثى، ومحمد بن حارث بن زياد
 الحارثى، ومحمد بن كثير العبدى، وابو سلمة موسى بن اسماعيل وغيرهم، قال عثمان
 الدارمى عن ابن معين ليس بشىء، وقال البخارى وابو حاتم والنسائى منكر
 الحديث، وقال البخارى وكان الحميدى يتكلم فيه بضعفه، وقال ابو حاتم أيضاً
 مضطرب الحديث، وقال ابن عدى وكل ما يرويه ابن اليلمانى فالبلاء فيه منه،
 وإذا روى عنه محمد بن الحارث فهما ضعيفان، قلت وقال ابن حبان حدث عن
 ابيه بنسخة شديداً بما يأتى حديث كلها موضوعة لا يجوز الاحتجاج به ولا ذكره
 الاعلى وجه التعجب قال الساجى منكر الحديث، وقال العقيلي روى عنه صالح بن
 عبد الجبار ومحمد بن الحارث مناكير، وقال الحاكم روى عن ابيه عن ابن عمر

المعضلات،

وقال الحموى فى معجم البلدان : محمد بن عبد الرحمان اليلمانى ، حدث عن
 عبيد الله بن العباس بن ربيع النجرانى نجران الين وفى كتاب فتوح البلدان للبلاذرى
 اليلمان من بلاد السند والهند تنسب اليه السيوف اليلمانية ،

﴿ محمد بن عثمان الزطى البصرى ﴾

ذكره ابن خلدون فى تاريخه : وقال الزط. قوم من اخلاط الناس غلبوا
 على طريق البصرة وعاثوا فيها وأخذوا البلاد ، وولوا عليهم رجلا منهم اسمه محمد
 ابن عثمان ، وقام بامرهم آخر منهم اسمه سماق ، وكان محمد بن عثمان الزطى البصرى
 فى حدود المائة الثالثة ،

﴿ محمد بن على البلـگرامى الواسطى ﴾

قال فى النزهة : السيد الشريف محمد بن على بن الحسين بن ابى الفرج بن
 ابى الفراس بن ابى الفرج الحسينى الواسطى البلـگرامى . كان من ذرية الامام
 الحسين السبط رضى الله عنه ، ولد نشأ بأرض الهند ، وأخذ الطريقة عن الشيخ
 قطب الدين بختيار الاوشى ، ثم قدم بلدگرام مع أصحابه سنة أربع عشرة وستمائة
 فقاتل أهلها وقتل (راجه سرى) امير تلك الناحية ، ثم سكن بها وحصل توقيع
 العشر من السلطان شمس الدين الايلتمش وبنى قلعة متينة بها سنة سبع وعشرين
 وست مائة ، وكان لقبه (صاحب الدعوة الصغرى) ولما كان ثقيلا على افواه
 الرجال خففوه وجعلوا لفظ الصغرى جزء لاسمه ، توفى سنة خمس وأربعين
 وست مائة ،

﴿ محمد بن عمر بن عبد الله ابى المنذر الهبارى صاحب المنصورة ﴾

ذكره المسعودى فى مروج الذهب وراه فى العشر الأول بعد الثلاثمائة فى

المنصورة وهو حى يرزق وقد سبق ذكره فى ابيه ابى المنذر عمر بن عبد الله الهبارى صاحب المنصورة،

﴿ محمد بن الفضل بن ماهان صاحب سندان ﴾

قال البلاذرى فى فتوح البلدان : وحدثنى منصور بن حاتم ، قال كان الفضل ابن ماهان مولى بنى سامة فتح سندان وغلب عليها ، وبعث الى المامون بفيل ، وكاتبه ، ودعا له فى مسجد جامع اتخذه بها ، فلما مات قام محمد بن الفضل بن ماهان مقامه ، فسار فى سبعين بارجة الى ميد الهند ، فقتل منهم خلقا ، واقتح فالى ، ورجع الى سندان وغلب عليها أخ له يقال له ماهان بن الفضل ، وكاتب أمير المؤمنين المعتصم بالله واهدى اليه ساجاً لم يرمثه عظماء وطولا ، وكانت الهند فى أمر أخيه فمالوا اليه فقتلوه وصلبوه ، ثم ان الهند بعد ما غلبوا على سندان تركوا مسجدها للمسلمين يجمعون فيه ويدعون للخليفة ،

« قال القاضى » وفى هذا الافتراق والقتل قال ابو العتاهية ،

ما على ذاكن افرقنا بسندا * ن وما هكذا عهدنا الاخاء
تضرب الناس بالمهند اليه * ض على غدرهم وتنسى الوفاء

وكانت خلافة المامون من سنة ١٩٨ الى سنة ٢١٠ وبعد هاورث الخلافة المعتصم بالله المتوفى سنة ٢٢٧ ، وكانت الدولة الماهانية من أيام المامون الى أيام المعتصم بالله ، ومات ابو العتاهية فى سنة ٣١١ أو سنة ٢١٣ وكان الافتراق والقتل كما تدل عليه أشعار ابى العتاهية فى العشر الأول أو بعده بقليل من المائة الثالثة ، وكانت لهذه الدولة المستقلة علاقات بالدولة العباسية ، وكانت فى ملكه بلهرا التى كانت تحب المسلمين و يحبونها ، فان سليمان التاجر يبلاد الهند الصين - وكان اقرب من يكون من زمان الدولة الماهانية - يعنى فى حدود سنة سبع

وثلاثين ومائتين - قال في رحلته : وملوكهم (أى بلهرا) يعمرن بما ملك أحدهم
لخسين سنة، وتزعم أهل مملكة بلهرا انما يطول مدة ملوكهم واعمارهم في الملك
لمحبتهم للعرب وليس في الملوك أشد جبا للعرب منه، وكذلك أهل مملكته،
وقال ابو زيد السيرافي في رحلته - وكان في حدود ستة أربع وستين ومائتين
وذكر أشياء من مملكة بلهرا : ولقد أخبرنا بهذا من لاتهمه وهو اليوم متعارف
إذ كانت هذه البلاد من الهند تقرب من بلاد العرب، وأخبارها متصلة في كل
وقت، وقال الاصطخرى : من كناية الى صيمور من بلد بلهرا بعض ملوك الهند
وهي بلاد كفر إلا ان هذه المدن فيها المسلمون ولا يلي عليهم من قبل بلهرا
الا مسلم، وبها مساجد يجمع فيها الجماعات، ثم قال : وبقامهل وسندان وصيمور
وكناية مسجد جامع، وفيها احكام المسلمين ظاهرة، وقال بزرگ بن شهريار
الناخدا الرامهرمزي في عجائب الهند : ان ييلاد البلهرا لا يتولى على المسلمين
فيها الا مسلم منهم من قبل البلهرا، ولقبه الهزمن من هو مثل القاضي في بلاد
الاسلام، ولا يكون الهزمن الا من المسلمين يعمل بما يوجهه حكم الاسلام،
وقال انه كان بصيمور رجل من أهل سيراف يقال له العباس بن ماهان، وكان
هزمن المسلمين بصيمور. اعلم ان مدينة سندان كانت بجمع الطرق وبلاد القسط
والقنا والخيزران، وهي من أجل فرضة على البحر، وبين سوبارة وبين سندان
خمس مراحل وبين صيمور وبينها خمس مراحل، وكذا تانه قرية منها، وايضاً كانت
بلاد الجزرات قرية من سندان وكان العرب والمسلمون فيها أيضاً في عز تام، قال ابن
رسته : ملك الجزر، العرب يرحلون اليه في تجارتهم فيبرهم ويشترى منهم، ومعاملتهم لهم
بالذهب القطع والدارهم التي يقال لها الطاطرى، عليها تمثال صورة الملك، وزنها مثقال،
فاذا بايعوهم قالوا للملك ابعت معنا من يخرجنا من بلادك ويحفظ متاعنا فيقول ليس في
بلادى لص، اخرجوا فان حدث بأموالكم حدث نخذوه منى وانا الضامن لكم. فهذه

الأحوال والاخبار تدل على ان الدولة المahanية مع قلة مدتها تركت آثاراً جميلة في نواحي سندان، وحوالي بومباني وگجرات،

﴿ محمد بن المامون اللاهوري الخراساني ﴾

قال الحموي في معجم: محمد بن المامون بن رشيد بن هبة الله المطوعي اللاهوري (اللاهوري) ابو عبد الله، خرج من لهاور (لاهور) في طلب العلم واقام بخراسان وتفقّه على مذهب الشافعي رضى الله عنه، وسمع نيسابور من أصحاب ابى بكر الشيرازى وابى نصر القشيري، ورد بغداد واقام بها مدة وكتب عنه بها، وسكن باخر بلدة بأذريجان، وكان يعظ فقتله الملاحدة بها في سنة ثلاث وست مائة،

﴿ محمد بن محمد الديلي ﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو العباس محمد بن محمد بن عبد الله الوراق الديلي، الزاهد وكان صالحاً، عالماً سمع ابا خليفة الفضل بن الحباب الجحى، وجعفر بن محمد بن الحسن الفريابي، وعبدان بن أحمد بن موسى السكري، ومحمد بن عثمان بن ابى سويد البصري واقرائهم، سمع منه الحاكم ابو عبد الله الحافظ، وتوفي في شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلثمائة، صلى عليه ابو عمرو بن نجيد،

﴿ محمد بن محمد اللاهوري الاسفرائيني ﴾

قال السمعاني في الانساب: ابو القاسم محمود (محمد) بن خلف اللورى (اللاهوري) فقيه، مناظر، تفقه على جدى الامام ابى المظفر السمعاني، وسمع منه ومن غيره، سمعت منه شيئاً يسيراً بأسفرائن وكان قد سكنها وتوفي في حدود اربعين وخمسماية،

وقال الحموي في معجم البلدان في لهاور (لاهور) محمد بن محمد بن خلف، ابو القاسم اللاهوري، (اللاهوري) نزيل اسفرائن، تفقه على ابى المظفر السمعاني

وسمع منه وكان يرجع الى فهم وعقل، وسمع ابا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنيعي، و ابا نصر محمد بن محمد الماهاني، وبنيسابور ابا بكر بن خلف الشيرازي. وبلخ ابا اسحاق ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الاصبهاني وباسفرائين ابا سهل أحمد ابن اسماعيل بن بشر النهرجاني، كتب عنه ابو سعيد باسفرائين ستة نف وأربعين وخمس مائة،

﴿ محمد بن محمد بن رجاء السندی الاسفرائینی الجرجانی ﴾

قال الامام السهمي في تاريخ جرجان: ابو بكر محمد بن محمد بن رجاء بن السندی الجرجاني، روى عن اسحاق بن ابراهيم وأحمد بن حنبل وغيرهما،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: محمد بن محمد بن رجاء ابن السندی الحافظ، الامام، ابو بكر الاسفرائيني مصنف الصحيح ومخرجه على كتاب مسلم، سمع اسحاق ابن راهويه، وأحمد بن حنبل، وعلى بن المديني، وابن نمير، و ابا بكر بن ابي شيبة. وأمثالهم، وأكثر الترحال، روى عنه ابو عوانة، وابو حامد ابن الشرقى ومحمد بن صالح بن هاني، وابن الاحزم، وابو النضر محمد بن محمد، وآخرون، قال الحاكم كان ديناً، ثباتاً، مقسداً. في عصره، سمع من جده رجاء وسمى طائفة، وقال بشر بن أحمد، مات ابو بكر في سنة ست وثمانين ومائتين، رحمه الله، قلت كان من ابناء الثمانين،

وقال السمعاني في كتاب الانساب: ابو بكر محمد بن محمد بن رجاء السندی الحنظلي، وقال ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب في من مات سنة ست وثمانين ومائتين قال ابن ناصر الدين في منظومته:

كذا الفتي محمد بن سندی * كالخشي القرطبي عد

محمد بن محمد بن رجاء السندی الاسفرائيني ابو بكر، وكان حافظاً، ثباتاً،

تقوم به الحجة والاحتجاج وله مستخرج على صحيح مسلم بن حجاج .

« قال القاضي » معنى استخراج الحديث أن يعتمد حافظ الى صحيح مسلم مثلاً فيورد احاديثه واحداً واحداً باسناد لنفسه غير ملازم فيه ثقة الرواة من غير طريق مسلم مثلاً الى ان يلتقي معه في شيخه اوفى من فوقه إذا لم يكن الاجتماع معه في الاقرب ، وربما ترك المستخرج احاديث لم يجد له بها اسناداً مرضياً ، وربما علقها من بعض رواتها ، وربما ذكرها من طريق صاحب الأصل ، وقد اعتنى كثير من الحفاظ بالتخرج ، وقصروا ذلك في الأكثر على الصحيحين لكونهما العمدة في هذا الفن ومن هذه مستخرج ابى بكر السندى الاسفرائينى ،

﴿ محمد بن محمد ، بدر الدين البهكرى السندى ﴾

قال فى النزهة : السيد الشريف بدر الدين محمد بن محمد بن شجاع بن ابراهيم الحسينى البهكرى السندى ، أحد رجال العلم والصلاح ، ولد يوم الخميس بقين من شعبان سنة ثلاثين وستماية بمدينة (بهكر) ونشأ بها وأخذ عن ابيه وزوج ابنته زهرة وفاطمة بالسيد جلال الدين حسين بن على الحسينى البخارى واحدة بعد أخرى ، وولد على بن محمد ، انتقل الى (جهونسى) بعد وفاته وله ذرية بها ، توفى سنة ثمانين وستماية بمدينة بهكر فدفن بها كما فى منبع الانساب ،

﴿ محمد بن محمد ، صدر الدين البهكرى السندى ﴾

قال فى النزهة : السيد الشريف صدر الدين محمد بن محمد بن شجاع بن ابراهيم بن قاسم بن زيد بن جعفر الحسينى البهكرى السندى الخطيب ، كان من اكابر عصره ، ولد بمدينة بهكر فى عاشر رجب سنة تسع وستماية ، ونشأ بها وتزوج ، وله ذرية فى الهند ، توفى لتسع بقين من محرم سنة تسع وستين وستماية وقبره بقلعة بهكر ،

(محمد بن نجیح ابی معشر السندی المدنی)

قال الخطيب في تاريخ بغداد: محمد بن ابی معشر السندی واسم ابی معشر نجیح بن عبد الرحمان المدنی، اشخصه المهدي أمير المؤمنين من المدينة الى بغداد فسكنها وعقب بها، ويكنى محمد ابا عبد الملك، رأى ابن ابی ذئب، و ابا بكر الهذلي، وسمع من ابيه كتاب المغازی وغيره. روى عنه ابنه داود، والحسين، وابو حاتم الرازي، ومحمد بن الليث الجوهري، وابو يعلى الموصلي، وقال ابو حاتم الرازي محله الصدق،

حدثنا ابو أحمد الحسين بن علي بن نصر، حدثنا أحمد بن جعفر بن حمدان القطيعي — ببغداد — حدثنا محمد بن الليث الجوهري حدثنا محمد بن ابی معشر المدنی حدثنا ابی عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مسكر خمر، وان سكر كثيره فقله حرام،

قال محمد بن ابی الفوارس حدثنا محمد بن حميد المحزبي حدثنا علي بن الحسين بن حبان قال وجدت كتاب ابی بخط يده سألت ابا زكريا — وهو يحيى ابن معين — عن ابن ابی معشر ابی عبد الملك فقال قدم علينا المصيصة على بناء مسجدها فسألت حجاجا عنه فسكت ثم قال لي ما كنت احب ان اتكلم بهذا فلما إذ سألتني فلا بد لي من ان اخبرك، اعلم انه جاءني فطلب مني كتابا مما سمعت من ابيه فاخذها فنسخها وما سمعها مني،

حدثني ابو طالب يحيى بن علي بن الطيب ابن الدسكري — بجلوان — حدثنا ابو بكر بن المقرئ — باصبهان — حدثنا ابو يعلى أحمد بن علي بن المثنى، قال محمد بن ابی معشر ابو عبد الملك ثقة، حدثنا السمسار، حدثنا الصنفار حدثنا ابن قانع ان محمد بن ابی معشر المدنی مات سنة أربع وأربعين ومائتين،

وانبانا محمد بن الحسين القطان حدثنا أحمد بن كامل القاضي حدثني داود بن

محمد بن ابى معشر - نجيج بن عبد الرحمان مولى بنى هاشم - قال توفى محمد ابو عبد الملك - يعنى اباه - سنة سبع وأربعين ومائتين، وهو ابن تسع وتسعين سنة وثمانية أيام،

وقال الحافظ ابن حجر فى تهذيب التهذيب: محمد بن نجيج ابى معشر بن عبد الرحمان السندى، ابو عبد الملك مولى بنى هاشم، رأى ابن ابى ذئب وروى عنه وروى عن ابيه والنضر بن منصور الغبرى، وابى نوح الأنصارى، روى عنه الترمذى وروى أيضاً يحيى بن موسى البلخى عنه وإبنه الحسين وداؤد، وابن ابى الدنيا، وابو حاتم الرازى وابو يعلى الموصلى، وابن جرير الطبرى، وابو بكر بن المجذر، وابو حامد الحضرى، وآخرون،

قال ابو حاتم محله الصدق، وقال الحسين بن حبان سألت ابا زكريا عنه فقال قدم المصيصة فسألت حجاجا عنه فقال جاء فى فطلب منى كتاباً مما سمعت من ابيه فاخذها ونسخها وما سمعها منى، وذكره ابن حبان فى الثقات، وقال ابو يعلى ثق، وقال ابن قانع مات سنة أربع وقال ابنه داؤد بن محمد مات سنة سبع وأربعين ومائتين، وهو ابن تسع وتسعين سنة وثمانية أيام، قلت عمده ابو الحسين بن القطان فى من لا يعرف، وذلك قصور عنه فلا تغير به، وقد أكثر من وصف جماعة من المشهورين بذلك، وتبعه الى مثل ذلك ابو محمد ابن حزم ولو قالوا لا نعرفه لكان أولى لها، نعم لهم شيخ آخر يقال له محمد بن نجيج،

(محمود اعز الدين بن سليمان بن شعيب، اخو فريد الدين گنج شکر)

الشيخ الصالح محمود بن سليمان كمال الدين بن شعيب بن أحمد بن يوسف بن محمد بن فرخشاه، اعز الدين، الأخ الأكبر للشيخ مسعود فريد الدين گنج شکر، جاء ابوه فى أيام السلطان شهاب الدين الغورى من كابل الى ملتان، وتولى القضاء بمدينة

كهتوال في حدود ملتان، وتزوج بآبنة الملا وجيه الدين الخجندی فولدت له ثلاثة أبناء في كهتوال أكبرهم محمود اعز الدين هذا، وأوسطهم مسعود فريد الدين، وأصغرهم نجيب الدين المتوكل، ومات الشيخ محمود اعز الدين بكهتوال ودفن مع آبيه كذا معنى ما في تاريخ فرشته،

﴿ مسعود بن سعد بن سلمان الشاعر اللاهوري ﴾

مسعود بن سعد بن سلمان اللاهوري الشاعر الكبير، قدم أبوه سعد من همدان الى لاهور وتزوج وتأهل فيها في زمان الغزويين، وولد ونشأ مسعود في لاهور وأخذ العلم بها عن علماء عصره وفضلائهم وكان يقول الشعر في العربية والفارسية والهندية، ويحب الشعراء ومن شعره:

وليل كان الشمس ضلت مجراها * وليس لها نحو المشارق مرجع
فقلت لقلبي طال ليلي وليس لي * من الهم منجاة وفي البصر مفرج
وتوفي في سنة خمس عشرة وثلث مائة كذا في بعض الكتب،

﴿ مطهر بن رجاء صاحب مشكى ﴾

قال ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الاصطخرى في مسالك الممالك في بيان اقليم مكران ونواحيها: ويتصل بنواحي کران ناحية تسمى (مشكى) وهى مدينة غلب عليها رجل يعرف بمطهر بن رجاء وهو لا يخطب إلا للخليفة ولا يطيع أحداً من الملوك المصاقين له، وحدود عمله نحو ثلاث مراحل، وبها نخل قليل وشىء من فواكه الصرود على انها من الجروم،

« قال القاضى » وعد المقدسى البشارى مشكى من مدن مكران وسماها (مشكه) وقال الحموى مشكى ناحية تتصل کرمان وهى مدينة تغلب عليها في حدود سنة ٣٤٠ رجل يعرف بمظفر بن رجاء ثم قال ما قال الاصطخرى بتغير يسير.

﴿معين الدين اليانوى﴾

الشيخ السيد معين الدين الأمير القاضى، ولد (بيانه) وتوفى هناك، تولى القضاء أيام السلطان علاء الدين الغورى، وكان يقضى فى الرجال والنساء يغطى وجهه ويذهب فى جماعة النساء ويقضى بينهن، قيل ان رجلا اشتكى الى القاضى معين الدين ان زوجته ذهبت عند زوج آخر فامر برجمها فعلم خطيب البلد تلك المرأة حيلة ان قولى ان هذا الامر صدر منى جهالة وكنت اظن انه كما يجوز للرجل الواحد أربع زوجات كذلك يجوز للمرأة الواحدة أربعة ازواج، فلما سمع القاضى هذا القول قال من عليها هذه الحيلة منكسر عنقه فاتفق ان الخطيب سقط من منبره وانكسر عنقه، كذا معنى ما فى اخبار الاصفياء،

﴿معروف بن زكريا الهنرمين الصيمورى الكوكنى﴾

قال المسعودى فى مروج الذهب: ولقد حضرت بلاد صيمور (چيمور) من بلاد الهند من أرض اللار، من مملكة البلهرى (ولبهى رأى) وذلك فى سنة أربع وثلاثمائة والملك يومئذ على صيمور المعروف بجاج (وفى بعض النسخ بجانج) وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بياسرة وسيرافين وعمانيين وبصريين وبغداديين وغيرهم من سائر الامصار بمن تاهل وقطن تلك البلاد وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى بن اسحاق الصندا بورى، وعلى الهنرمنة يومئذ ابو سعيد معروف بن زكريا، وتفسير الهنرمنة يراد به رئاسة المسلمين يتولاهم رجل منهم عظيم من رؤوسائهم، تكون احكامهم مصروفة اليه، ومعنى قولنا الياصرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند يدعون هذا اللقب واحدهم ييسر وجميعهم يياسر،

قال بررك بن شهریار الناخدا الرام هرمنزى فى كتابه عجائب الهند: ان

بلاد البلهرا لا يتولى على المسلمين فيها الا مسلم منهم من قبل البلهرا ولقبه
(الهزمن) والهزمن من هو مثل القاضى فى بلاد الاسلام ولا يكون الهزمن
إلا من المسلمين يعنى بما يوجهه حكم الاسلام وقال انه كان بصيمور رجل من
أهل سيراف يقال له العباس بن ماهان وكان هزمن المسلمين بصيمور،

« قال القاضى الهزمن من على وزن البرهمن وكان اللفظ فارسيا مركبا
هزمنند اى صاحب الصنعة ولكم استعملوه فى معنى القاضى رعاية لوزن البرهمن
فانهم علماء الهند،

{ مغيرة بن أحمد صاحب طوران }

قال ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسى الاصطخرى فى كتابه مسالك الممالك
فى الطوران: وقصبتها القصدار وهى مدينة لها رستاق ومدن، والغالب عليها رجل
يعرف بمغيرة بن أحمد يخطب للخليفة فقط. ومقامه بمدينة تعرف بكيز كانان،
وقال الحموى فى قصدار: قال اصطخرى والغالب عليها رجل يعرف بمعمر
ابن أحمد للخليفة ومقامه بمدينة تعرف بكيز كانان،

« قال القاضى » وقع السهو فى النقل ولعله من الناختين فانه كتب معمرا
موضع مغيرة وكيز كانان موضع كيز كانان، ويشبه ان يكون مغيرة بن أحمد من
رجال المائة الرابعة ولعله هو الذى سماه ابن حوقل معين بن أحمد،

{ مفتى بن محمد بن عبد الله الباسندى }

قال الحموى فى معجم البلدان: باسند بفتح السين وسكون النون ودال،
مدينة، منها ابو المؤيد مفتى بن محمد بن عبد الله الباسندى، روى عن ابى الحسين
محمد بن الحسن الاهوازى الكاتب، روى عنه ابو سعد أحمد بن محمد المالينى.
« قال القاضى » قال المقدسى فى أحسن التقاسم فى بيان ذكر الاسامى

واختلافها: باسند مدينة بالصغانيان، وأخرى في السند: ولم يصرح الخوى ان باسند هذه من الهند أو من الصغانيان بل قال مدينة فبقى الخفاء في ان مفتى بن محمد الباسندى هندى أو صغانيانى، و (واسند) قرية في ناحية بومبائى وهو محطة لسكة الحديد وأبدال الباء بالواو والواو بالباء عام في أهل الهند،

﴿ مكحول بن عبد الله السندى الشامى ﴾

قال ابن خلكان في تاريخه : ابو عبد الله مكحول بن عبد الله الشامى من سبى كابل، قال ابن عائشة كان مولى لامرأة من قيس وكان سنديا لا يفصح، قال الواقدى كان مولى لامرأة من هذيل، وقيل هو مولى سعيد بن العاص، وقيل مولى بنى ليث، كان جده ساول من أهل هراة فتزوج ابنة ملك من ملوك كابل، ثم هلك عنها وهى حامل فانصرفت الى أهلها فولدت (سهراز) فلم يزل فى اخواله بكابل حتى ولد له مكحول فلما ترعرع سبى ووقع لسعيد بن العاص فوهبه لامرأة من هذيل، فأعتقه وكان معلم الاوزاعى وكان مقامه بدمشق وكان فى لسانه عجمة ظاهرة ويبدل بعض الحروف بغيره وهذه العجمة تغلب على أهل السند، وقال ابن قتيبة فى كتاب المعارف: قال الواقدى هو من سبى كابل، وقال ابن عائشة كان مكحول مولى لامرأة من قيس وكان سنديا لا يفصح، وقال نوح ابن سفيان سأله بعض الأمراء عن القدر فقال (اساهرانا؟) ويريد ساحرا، وكان يقول بالقدر، وقال معقل بن عبيد الأعلى القرشى سمعته يقول لرجل ما فعلت (تلك الحاجة) مات سنة ثلاث عشرة ومائة،

وقال ابو اسحاق الشيرازى فى طبقات الفقهاء: كان من سبى كابل، قال ابن عائشة كان مولى لامرأة من بنى قيس وكان سنديا لا يفصح،

وقال فى شذرات الذهب بعد ما ذكر ما ذكر ابن قتيبة : وقال ابن ناصر الدين

في شرح بديعة البيان هو ابن مسلم بن شادل بن صفد بن شروان الكابلي الهذلي مولاهم الدمشقي، وقيل كنيته ابو تراب،

وقال الذهبي في تذكرة الحفاظ: مكحول عالم أهل الشام، ابو عبد الله بن ابي مسلم الهذلي، الفقيه، الحافظ، مولى امرأة من هذيل واصله من كابل وقيل هو من أولاد كسرى. وداره بدمشق بطرف سوق الأحد، يرسل كثيرا ويدلس عن ابي بن كعب وعبادة بن الصامت وعائشة والكبار، وروى عن ابي امامة الباهلي، ووائل بن الاسقع، وأنس بن مالك، ومحمود بن الربيع، وعبد الرحمن ابن غنم، وابي ادريس الخولاني، وابي سلام مطور وخلق، وعنه ايوب بن موسى، والعلاء بن الحارث، وزيد بن واقد، وثور بن يزيد، وحجاج بن ارطاة، والأوزاعي، وسعيد بن عبد العزيز، وآخرون كثيرون، قال ابن اسحاق سمعت مكحولا يقول طفت الأرض في طلب العلم وروى ابو وهب عن مكحول قال عتقت بمصر فلم أدع بها علما الا حوينة في ما أرى، ثم اتيت العراق، ثم المدينة فلم أدع بها علما الا حوينة عليه فيما أرى، ثم أتيت الشام فغر بلتها، وقال الزهري العلماء ثلاثة فذكر منهم مكحولا، وقال ابو حاتم ما اعلم بالشام افقه من مكحول، قال ابن زريق سمعت مكحولا يقول كنت عند سعيد بن العاص فوهبني لامرأة من هذيل بمصر فما خرجت من مصر حتى ظننت ان ليس بها علم الا وقد سمعته ولم ار مثل الشعبي، قال سعيد بن عبد العزيز قال مكحول ما استوعبت صدرى شيئا إلا وجدته حين أريد، ثم قال سعيد كان مكحول افقه من الزهري وكان برياً من القدر، وقال سعيد بن عبد العزيز اعطى مكحول صرة عشر آلاف دينار فكان يعطى الرجل خمسين دينارا ثمن الفرس، وقيل كان في لسانه لكنته يجعل القاف كافاً، قال ابو مسهر وجماعة توفي مكحول سنة ثلاث عشرة ومائة، وقال ابو نعيم ودحيم سنة اثنتي عشر، وقيل غير ذلك،

« قال القاضي » كتب القوم مشحونة بذكره رحمه الله تعالى فليُنظر،

(منه بن أسد القرشي ملك الملتان)

قال المسعودي في مروج الذهب في ذكر الملتان : فاما صاحب المولتان فقد قلنا ان الملك في ولد سامة بن لوى بن غالب، وهو ذوجيوش ومنعة وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار، وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة ألف قرية مما يقطع عليه الاحصاء والعد، وفيه على ما ذكر الصنم المعروف بالمولتان يقصده السند والهند من اقاصى بلادهم بالندور والأموال والجواهر، والعود، وأنواع الطيب ويحجج اليه الالوف من الناس، وأكثر أموال صاحب المولتان مما يحمل إلى هذا الصنم من العود القهارى الخالص الذى يبلغ ثمن الاوقية منه مائة دينار، وإذا ختم بالخاتم أثر فيه كما يورث في الشمع وغير ذلك من العجائب التى تحمل اليه، وإذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هددوهم بكسر هذا الصنم وتعويره فترحل الجيوش عنهم عند ذلك، وكان دخولى الى بلاد المولتان بعد الثمائية والملك بها ابو اللهاث المنبه بن أسد القرشى، وقال الاصطخرى في مسالك الممالك : وغارج الملتان على مقدار نصف فرسخ ابنة كثيرة تسمى (جندراور) وهى معسكر للامير لا يدخل الأمير منها الى الملتان إلا فى الجمعة فيركب الفيل ويدخل الى صلوة الجمعة، وأميرهم قريشى من ولد سامة بن لوى قد تغلب عليها ولا يطيع صاحب المنصورة إلا انه يخطب للخليفة، وبالملتان صنم له دخل عظيم فلما بنى منه هؤلاء وأموالهم من دخل هذا الصنم وربما غزا ملوك الهند بنى منه فيخرجون الى الملتان فى جيش عظيم فيقاتلونهم فتغلبهم بنو منه ليسارهم وقوتهم وكثرة أموالهم، وقال فى ذكر صنم الملتان : وعامة ما يحمل الى هذا الصنم من المال فانما ياخذه أمير الملتان وينفق على السدنة منه،

وقال ابن حوقل : وبخارج المتان على نصف فرسخ معسكر أمير وهو من ولد سامة ابن لوى بن غالب وليس هو فى طاعة أحد وخطبه لبنى العباس ،

وقال ابن رسته فى الاعلاق النفيسة : وبالماتان قوم يزعمون انهم من ولد سامة ابن لوى يقال لهم بنو منبه ، وهم الملوك على الهند فيها ، وهم يدعون لأمر المؤمنين ، وقال المقدسى فى الملتان : تكون مثل المنصورة غير انها اعمر ، ليست بكثيرة الثمار . غير انها رخيصة الاسعار ، الحبز ثلاثون منا بدرهم ، حسنة تشاكل دور سيراف ، من خشب ساج طبقات ، ليس عندهم زنا ، ولا شرب خمر ، ومن ظفروا به يفعل ذلك قتله أو حدوده ، ولا يكذبون فى بيع ، ولا يخسون فى كيل ، ولا يخسرون فى وزن ، يحبون الغرباء ، وأكثرهم العرب ، شربهم من نهر غزير ، والخير فيها كثير ، والتجارات حسنة ، والنعم ظاهرة ، والساطين عادلة ، لا ترى فى الاسواق امرأة متجملة . ولا أحدا يحدثها علانية ، ماء مرى ، وعيش هنيئ ، وظرف ، ومروءة ، وفارسية مفهومة ، وتجارات مفيدة ، واجسام صحيحة ، إلا انها سبخة بليدة ، ودور ضعيفة ، وهوام حار يابس ، وهم سمر سود ،

« قال القاضى » يظهر بهذه الأقوال حسن سياسة بنى منبه وجواهر سيرتهم واجرائهم احكام الاسلام فى البلاد والعباد ،

(منصور الهندى الشاعر)

ذكره ابن النديم فى الفهرست فى بيان الشعراء المحدثين وبعض الاسلاميين ومقادير ما خرج من أشعارهم الى عصره وهو سنة سبع وسبعين وثلاث مائة ذكره فى بيان النساء الحرائر والممالك فقال : منصور الهندى غلام حفصويه مقل ،

« قال القاضى » كان منصور الهندى من رجال الثانية أو الثالثة ،

﴿ منصور بن السندی الاسكندرانی ﴾

قال السيوطي في حسن المحاضرة : منصور بن السندی الدباغ ، ابو علي الاسكندراني ، النحاس ، عن السلفي ، مات في ربيع الأول سنة ست وأربعين وست مائة ،

« قال القاضي » وذكره في الشذرات فنقل عبارة السيوطي ولكن فيه (السيد) موضع السندی ، و (الدماغ) موضع الدباغ وهذا اما من تصحيف النسخ أو من اغلاط الطبع ،

﴿ منصور بن محمد السندی الاصبهاني ﴾

قال ابن الجزري في غاية النهاية : منصور بن محمد ، ابو القاسم السندی ، الوراق ، الاصبهاني ، مقرئ معروف ، ضابط ، أخذ القراءة عرضاً عن علي بن الحسن الشمشاطي . سماه الذهبي ، وسماه الحافظ ابو العلام محمد بن جعفر بن أحمد الشمشاطي بواسط ، قال وكان متقناً جداً ، و ابراهيم بن أحمد البزوري ، ومحمد بن جعفر الاصبهاني ، وزيد بن علي بن ابي بلال ، ومحمد بن الهيثم بن خالد ، وابي بكر الشذائي ، وعلي بن محمد الانصاري ، تلا عليه ابو الفضل الخزاعي ، وأحمد بن محمد الملقبي ، وعبد الله بن محمد الزراع الطبراني ، وعثمان بن محمد بن ابراهيم المالكي ، وروى عنه الحروف أحمد بن محمد بن عبد الله الاسكاف ، قال ابو عبد الله الحافظ وهو قديم الموت لم يطل عمره ،

« قال القاضي . كان رحمه الله من رجال المائة الرابعة وكان شيخه علي بن الحسن بن علي بن عبد الحميد ، ابو الحسن الشمشاطي الثغري الواسطي حيا الى حدود سنة ثلاث وثمانين وثلاث مائة .

﴿ منكه الطيب الهندي البغدادی ﴾

قال ابن النديم في الفهرست في بيان الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين واسماء

كتبهم وتقولها وشروحها والموجود منها وما ذكر ولم يوجد وما وجد ثم عدم في نقلة الهند والنبط فقال: منك الهندي كان في جملة اسحاق بن سليمان بن علي الهاشمي، ينقل من اللغة الهندية الى العربية،

ثم ذكره في بيان اسماء كتب الهند في الطب الموجودة بلغة العرب فقال: كتاب سرمد عشر مقالات امريحي بن خالد بتفسيره لمنكه الهندي في البيارستان ويحمرى مجرى الكناش،

وقال ابن قتيبة في عيون الاخير: حدثنا الفضل بن محمد بن منصور بمعنى هذا الحديث، ويضعه نهيك اعتل يحيى بن خالد فبعث الى منك الهندي فقال له ما ترى في هذه العلة فقال منك داؤك كبير، ودوائه يسير، وايسر منه الشكر. وكان متقنا - فقال له يحيى ربما ثقل على السمع خطرة الحق به، فاذا كان ذلك كانت الهجرة له الزم من المفاوضة فيه، قال منك صدقت ولكنى ارى في الطوالع أثرا والامل فيه قريب وأنت قسيم في المعرفة وقد نبهت، وربما كانت صورة الحركة للأكوكب عقيمة، ليست بذات تاج، ولكن الأخذ بالجزم أوفر حظ الطالبين، قال يحيى للامور منصرف الى العواقب وما ختم لا بد من ان يقع والمنعة بمسألة الأيام نهزة فاقصد لما دعوتك له من هذا الأثر الموجود بالمزاج، قال منك هي الصفراء مازجتها مائية من البلغم فحدث لها بذلك ما يحدث للهب عند ماسة رطوبة المادة من الاشتعال فخذ ماء رمانين، فدقها باهليلجة سوداء تنهضك مجلسا أو مجلسين وتسكن ذلك التوقد الذي تجد إنشاء الله، فلما كان من حديثهم الذى كان، تلتطف منك حتى دخل على يحيى في الحبس فوجده جالسا على لبد ووجد الفضل بين يديه يمين أى يخدم، فاستعير منك وقال قد كنت ناديت لو اعرت الاجابة، قال له يحيى اترك علبت من ذلك شيئا جهلته، كلا ولاكنه كان الرجاء للسلامة بالبرامة من الذنب أغلب من الشفق.

وكان مزايلة القدر الخطير عبثاً قلماً تنهض به الهمة، وبعد فقد كانت نعم ارجو ان يكون أولها شكراً وآخرها أجراً، فما تقول في هذا الداء، قال له منك ما أرى له دواء انجح من الصبر، ولو كان يفدى بمال أو مفارقة عضو كان ذلك مما يجب لك، قال يحى قد شكرت لك ما ذكرت فان امكنتك تعهدنا فافعل، قال منك لو امكنتي تخليف الروح عندك ما بخلت بذلك، فانما كانت الأيام تحسن لى بسلامتك، قال الفضل كان يحى يقول دخلنا في الدنيا دخولا اخرجنا منها، « قال القاضى » فى اقبال البرامكة وادبارهم وعروجهم وزوالهم عبرة لمن له عين تنظر، وقلب يعقل، دفنوا تحت الثرى بأنواع النقبات بعد ان جلسوا فوق الثريا بالمناصب والرتبات، اللهم تعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شىء قدير،

قال ابن ابى اصيعة فى عيون الانباء: منك الهندي كان عالماً بصناعة الطب: حسن المعالجة، لطيف التدبير، فيلسوفاً من جملة المشار اليهم فى علوم الهند، متقناً للغة الهند، ولغة الفرس، وهو الذى نقل كتاب شاناق الهندي فى السموم من اللغة الهندية الى الفارسية وكان فى ايام الرشيد هارون، وسافر من الهند الى العراق فى أيامه واجتمع به وداواه ووجدت فى بعض الكتب ان منك الهندي كان فى جملة اسحاق بن سليمان بن على الهاشمي وكان ينقل من اللغة الهندية الى الفارسية والعربية ونقلت من كتاب أخبار الخلفاء والبرامكة ان الرشيد اعتل علة صعبة فعالجه الاطباء فلم يحمى من علته افاقة، فقال له ابو عمر الاعجمي بالهند طبيب يقال له منك وهو أحد عبادهم وفلاسفتهم فلو بعث اليه أمير المؤمنين فلعل الله ان يهب له الشفاء على يده، قال فوجه الرشيد من حملة ووصله بصلة تعينه على سفره فقدم وعالج الرشيد فبرأ من علته بعلاجه، فاجرى عليه رزقا واسعاً وأموالاً كافية، قال فبينما منك مارا فى الخلد إذا هو برجل من المأيتين قد بسط

كسائه والقي عليه عقاقير كثيرة وقام يصف دواء عنده معجونا فقال في صفته هذا دواء للحمى الدائمة وحمى الغب وحمى الربع ولوجع الظهر والركبتين والحام والبواسير والرياح ووجع المفاصل ووجع العينين ولوجع البطن والصداع والشقيقة ولتقطير البول والفالج والارتعاش ولم يدع علة في البدن إلا ذكر ان ذلك الدواء شفاؤها، فقال منك لترجمانه ما يقول هذا فترجم له ما سمع فتبسم منك وقال على كل حال ملك العرب جاهل، وذلك انه ان كان الأمر على ما قال هذا فلم حملني من بلدى وقطعني عن أهلى وتكاف الغليظ من مؤنتى وهو يجد هذا نصب عينه وبازائه، وان كان الأمر ليس كما يقول فلم لا يقتله فان الشريعة قد اباحت دم هذا ومن اشبهه لأنه ان قتل ما هي الانفس تحيا بقناها انفس خلق كثير وان ترك، وهذا الجهل قتل في كل يوم نفسا وبالحرى ان يقتل اثنين وثلاثة وأربعة في كل يوم وهذا فساد في الدين ووهن في المملكة،

﴿موسى السيلاني﴾

قال ابن الاثير الجزرى في اللباب في تهذيب الانساب: هو موسى السيلاني قال ابن معين هو ثقة،

﴿موسى بن السندى الجرجاني﴾

قال الامام السهمى في تاريخ جرجان: موسى بن السندى، ابو محمد، الجرجاني، البكراباذى، روى في سنة ثلاثين ومأيتين عن وكيع بن الجراح وابى معاوية الضرير، وابراهيم بن ابي خالد، ويعيش البسطامى وغيرهم، وكان عنده كتب وكيع، وروى عن شبابة واسماعيل ابن حكيم، قال لنا عبد الله بن عدى الحافظ هو ثقة، وقد كان محمد بن عمر بن العلاء الصيرفى إذا حدثنا عنه يقول حدثنا ابو محمد موسى بن السندى السكاك، الثقة، المامون،

أخبرنا أبو بكر الاسماعيلي حدثني عمران بن موسى حدثنا موسى بن السندی حدثنا وكيع حدثنا سفيان عن أبي الزبير عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين العبد وبين الكفر ترك الصلوة، قال قلت لجابر هل كنتم تعدون شيئاً من الذنوب شركاً؟ قال معاذ الله،

حدثنا أحمد بن موسى بن عيسى حدثنا علي بن محمد حدثنا موسى بن السندی حدثنا أبو معاوية الضرير حدثنا العوام بن جويرية عن الحسن عن عبد الرحمن ابن سمرة قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عبد الرحمن لا تسأل الامارة،

حدثنا أبو الحسن بن أبي عمران حدثنا علي بن محمد الجوهري حدثنا موسى ابن السندی وابراهيم بن أبي خالد العطار قالا حدثنا وكيع بن الجراح حدثنا علي بن رفاعة حدثنا الحسن البصري عن عبد الرحمن بن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسأل الامارة، الحديث،

وقال السهمي أيضاً : أم عبد الرحمن امرأة محمد بن علي بن زهير، روت عن موسى بن السندی، وجدت بخط عمي أبي نصر اسهم بن ابراهيم السهمي حدثنا أبو بكر محمد بن أحمد بن اسماعيل حدثنا عبد الرحمن بن محمد بن علي بن زهير الجرجاني حدثنا أبي قال حدثني امرأتي حدثنا موسى بن السندی حدثنا وكيع عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من امتشط قائماً ركبته الدين، قال أبو بكر محمد بن أحمد بن اسماعيل قال الزهيري فقلت لأُمي ان أبي حدثنا عنك — وذكرت لها الحديث — فاخبريني بقصة هذا الحديث فقالت كان موسى بن السندی كثير الاختلاف الى اييك فقصده يوماً ليذهب معه في حاجة فدعا ابوك بالمشط فامتشط وهو قائم قال موسى بن

السندی حدثنا وكيع بهذا الحديث روى عنه، وقال أيضاً في ذكر أبي علي الحسن ابن حفص الجرجاني انه روى موسى بن السندی ويعرف بصاحب موسى ابن السندی،

وقال أيضاً ان محمد بن يزداد بن سالم الاسترآبادي روى عن موسى بن السندی. وقال أيضاً في ذكر أبي اسحاق ابراهيم بن موسى ان ابا بكر جعفر بن محمد الفريابي يقول: دخلت جرجان فكتبت عن العصار والسباك وموسى بن السندی،

وذكر السمعاني في ذكر أبي اسحاق ابراهيم بن موسى الوزدوني ان ابا بكر محمد ابن الحسن الفريابي قال دخلت جرجان وكتبت عن الصفار والسباك وموسى بن السندی، فليطلع على اختلاف ما في الروایتين،

﴿موسى بن اسحاق الصندا بوري الصيموري الكوكني﴾

قال المسعودي في المروج: ولقد حضرت بلاد صيمور من بلاد الهند من أرض اللار وذلك في ستة أربع وثلاثمائة وفيها خلق كثير من وجوه التجار مثل موسى بن اسحاق الصندا بوري.

« قال القاضي » وتما الخبز في ذكر معروف بن زكريا الصيموري،

وقال بزرگ بن شهریار الناخدا الرام هرمزی في كتاب عجائب الهند: وحدثني ابو يوسف بن مسلم قال حدثني ابو بكر الفسوی بصيمور قال حدثني موسى الصندا بوري قال كنت عند صاحب صندا بور يوما ما اتحدث إذ ضحك فقال اتدري لم ضحكتم، قلت لا، فقال على الحائط وزعة وتقول الوزعة الساعة يحمي ضيف غريب، فعجبت من حماقه، وارتدت الانصراف بعد ساعة فقال لا تبرح حتى تنظر آخر أمر هذه، قال فانا لفي حديثنا إذ دخل بعض اصحابه فقال وافأ

الخور من عمان مركب، ثم لم نلبث إلا ساعة حتى دخل جماعة ومعهم اقفاص فيها اسقاط وقماش وما ورد ففتح منها قفص فيه ما ورد فقفزت منه وزعة كبيرة وصعدت الى الحائط تعدو الى الوزعة الأولى فصارت الوزعة وزعتين وانا ارى،

« قال القاضى » كان موسى بن اسحاق الصندا بورى من رجال المائة الرابعة،

(مهرجان ملك الهند)

ارسل المهدي الى ملوك الهند يدعوهم الى الاسلام وكانوا تحت أمر المسلمين فاسلم منهم خمسة عشر ملوكا وكان منهم ملك الهند يقال له مهرجان وكان من اسرة بورس،

(مهروك بن رايق ملك الور)

قال بزرك بن شهریار الناخدا الرامهرمزى فى كتاب عجائب الهند : فما فى الهند ما حدثابه ابو محمد الحسن بن عمرو بن حمويه بن حرام بن حمويه النجيرى -بالصرة- قال كنت بالمنصورة فى سنة ثمان وثمانين ومائتين وحدثنى بعض مشايخنا من يوثق به ان ملك الرا - وهو أكبر ملوك بلاد الهند والناحية التى هو بها بين قشمير الأعلى وقشمير الأسفل وكان يسمى (مهروك بن رايق) - كتب فى سنة سبعين ومائتين الى صاحب المنصورة - وهو عبد الله بن عمر بن عبد العزيز - يسأله ان يفسر له شريعة الاسلام بالهندية فاحضر عبد الله هذا رجلا كان بالمنصورة أصله من العراق حد القريحة ، حسن الفهم ، شاعرا قد نشأ ببلاد الهند وعرف لغاتهم على اختلافها فعرفه ما سأله ملك الرا فعمل قصيدة وذكر فيها ما يحتاج اليه ، وانفذ اليه فلما قرئت على ملك الرا ، استحسناها وكتب الى عبد الله يسأله حمل صاحب القصيدة ، فحمله اليه ، واقام عنده ثلث سنين ثم

انصرف عنه فسأله عبد الله عن أمر ملك الرا فشرح له اخباره وانه تركه وقد اسلم قلبه ولسانه وانه لم يمكنه اظهار الاسلام خوف من بطلان أمره وذهاب ملكه، وكان فيما حكاه عنه انه سأله ان يفسر له القرآن بالهندية ففسر له، قال فانتيت من التفسير الى تفسير يس، قال ففسرت له قول الله عز وجل (قال من يحيى العظام وهى رميم، قل يحييها الذى انشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم) قال فلما فسرت له هذا وهو جالس على سريره مشى على الأرض وكانت قد رشت بالماء وهى ندية فوضع خده على الأرض وبكى حتى تلوث وجهه بالطين، ثم قال لى هذا هو الرب المعبود، والأول القديم الذى ليس يشبه أحد، وبى يتألف نفسه واظهر انه يخلو فيه لمهمه، وكان يصلى فيه سرا من غير أن يطلع على ذلك أحد، وانه وهب له فى ثلاثة دفعات ست مائة منا من ذهب، « قال القاضى » كان مهروك بن رايق من رجال المائة الثالثة، وكان ملك الور، و (الرا) فى كل موضع فى هذه العبارة تصحيف النسخ او الطبع،



باب النون

﴿ ناقل الهندي ﴾

ذكره ابن النديم في الكتب المؤلفة في المسمومات وعمل الصدنة فقال :
كتاب اجناس الحيات لناقل الهندي،

﴿ نجيح بن عبد الرحمان، ابو معشر السندی المدنی ﴾

قال الخطيب في تاريخ بغداد : نجيح بن عبد الرحمان، ابو معشر السندی المدنی، رأى ابا امامة سهل بن حنيف، وسمع محمد بن كعب القرظي، ونافعاً مولى ابن عمر، وسعيد المقبري، ومحمد بن المنكدر، وهشام بن عروة، روى عنه ابنه محمد، ويزيد بن هارون، ومحمد بن عمر الواقدي، واسحاق بن عيسى الطباع، ومحمد بن بكار بن الريان، وغيرهم، وكان المهدي قد اقدمه من مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بغداد، فلم يزل بها حتى مات، وكان من اعلم الناس بالمغازي، عن الفضل بن هارون البغدادي قال سمعت محمد بن ابي معشر قال كان ابي سنديا اخرم خياطاً، قالوا كيف حفظ المغازي قال كان التابعون يجلسون الى استاذهم فكانوا يتذاكرون المغازي حفظ،

« قال القاضي » ثم ذكر الخطيب ما قال العلماء فيه من الجرح والرد،

وقال ابن سعد في الطبقات الكبرى : كان مكاتباً لامرأة من بني مخزوم فادى وعق فاشترت أم موسى بنت منصور الحميرية ولائه، ومات ببغداد سنة سبعين ومائة،

وقال الامام البخاري في التاريخ الصغير : نجيح ابو معشر السندی، مولى أم سلمة

يخالف في حديثه، وقال في موضع آخر منه، كان يحكى لا يحدث عن
ابن معشر المدني، ويضعفه جداً، ويضحك إذا ذكره،

وقال ابن النديم في الفهرست : انه عارف بالاحداث والسيرو احد المحدثين،
وله من السكتب كتاب المغازى،

وقال الذهبي في التذكرة : ابو معشر نجيح السندى، المدني الفقيه، صاحب
المغازى، هو نجيح بن عبد الرحمان كاتب امرأة من بنى مخزوم قاضى اليها فاشتريت
أم موسى بنت منصور ولاته فى ما قيل، وكان من أوعية العلم على نقص فى
حفظه، رأى أسامة ابن سهل؟، وروى عن محمد بن كعب القرظى، وموسى بن
بشار، ونافع، وابن المنكدر، ومحمد بن قيس، وطائفة، ولم يدرك سعيد بن
المسيب، وذلك فى جامع ابن عيسى الترمذى، واطنه سعيد المقبرى فانه يسكثر
عنه، حدث عنه ابنه محمد، وعبد الرزاق، وابو نعيم، ومحمد بن بكار، ومنصور بن
ابى مزاحم، وطائفة، قال ابن معين ليس بالقوى، وقال أحمد بن حنبل كان بصيراً
بالمغازى، صدوقاً، وكان لا يقيم الاسناد، وقال ابو نعيم كان ابو معشر سندياً.
ألكن يقول حدثنا محمد بن قعب، وقال ابو زرعة صدوق، وقال النسائى ليس
بالقوى، قلت قد احتج به النسائى ولم يخرج له الشيخان، وكان ايضاً ازرق،
سمينا، اشخصه المهدي الى العراق و امر له بألف دينار وقال تكون بحضرتنا ففقهه
من حولنا، مات ابو معشر فى رمضان سنة سبعين ومائة رحمه الله تعالى،

وقال ابن العماد فى الشذرات : ابو معشر السندى واسمه نجيح بن عبد الرحمان
المدنى. صاحب المغازى والاخبار مشهور، عن اصحاب ابن هريرة ليس بالعمدة
قال ابن معين كان امياً يتقى من حديثه المسند، وقال صاحب العبر روى عن
محمد بن كعب القرظى، والكبار، واستصحبه المهدي وكان ايضاً ازرق سمينا،
قل له السندى من اللقب بالزند،

﴿ نجيب الدين المتوكل بن شعيب أخو فريد الدين گنج شکر ﴾

الشيخ الصالح نجيب الدين بن شعيب بن أحمد المقلب (بمتوكل) كان أخا للشيخ فريد الدين گنج شکر الاجودهنى ومريده، قدم ابوه فى فتنه التتر وسكن السند، وكان نجيب الدين جامعا للعلوم الظاهرة والباطنة، ذاعيل كثيرة، ومع ذلك كان لا يشتغل باسباب المعيشة، ولا يأخذ الهى فى ذلك، وكان يجتهد فى العبادة، ورياضة النفس حتى كان لا يدرى الأيام والشهور، ولا يعلم من اين يكتسب وفى ما ينفق، ولما سأله الشيخ نور الدين أ أنت أخو الشيخ فريد الدين؟ فاجاب انما انا أخوه الصورى لا المعنوى، وسأله بعض العارفين أ أنت نجيب الدين المتوكل؟ فقال انما انا متاكل لا متوكل، توفى فى تسع رمضان سنة ستين وستمائة، ودفن فى جنب الشيخ قطب الدين الاوشى كذا معنى ما فى اخبار الاصفياء،

﴿ نصر السندى قائد الزنج ﴾

قال الطبرى فى تاريخه فى بيان سنة سبع وستين ومائتين : غلب ابو العباس بن الموفق على عامة ما كان سليمان بن جامع صاحب قائد الزنج غلب عليه من كور دجلة، وكان بالصينية لهم جيش كثيف أيضاً يقود أهله رجل منهم يقال (نصر السندى) وجعلوا يخربون كل ما وجدوا الى ضرابه سيلا، ويحملون ما قدروا على حملة من الغلات ويعمرون مواضعهم التى هم يقيمون بها، فوجه ابو العباس جماعة من قواده منهم الشاه دكشجور، والفضل بن موسى بن بغا، وأخوه محمد على الخيل الى ناحية الصينية، وركب ابو العباس ومعه نصير وزيرك فى الشذا والسميريات وأمر بخيل فعبر بها من برمساور الى طريق الظهر وسار الجيش حتى صار الى الهرث فامر ابو العباس بتعبير الدواب الى الهرث فعبرت فصارت الى الجانب الغربى من دجلة وأمر أن يسلك بها طريق دير العمال فلما أبصر الزنج الخيل دخلتهم منها رهبة شديدة فلجئوا الى الماء والسفن ولم يلبثوا ان دانتهم

الشذا والسميريات فلم يجدوا ملجأ واستلوا قتل منهم فريق واسر فريق، وألقى بعضهم نفسه في الماء فاخذ اصحاب ابى العباس سفنهم وهي مملوءة ارزاً، فصارت في أيدهم وأخذوا سميرية رئيسهم المعروف بنصر السندی، وانهزم الباقون منهم الى طبثا وطائفة الى سوق الخميس، ورجع ابو العباس غانماً الى عسكره وقد فتح الصينية واجلى الزنج عنها،

« قال القاضى » لم اجد لنصر السندی تذكرة غير هذا وكان من قواد الزنج والتحق بهم ضدا لبني العباس وكان في المائة الثالثة،

﴿ نصر الله بن أحمد بن السندی البغدادى ﴾

قال الخطيب ق تاريخ بغداد : نصر الله بن أحمد بن القاسم بن سيماء، ابو الحسن المعروف بان السندی، البيع من أهل باب الازج، حدث عن ابى القاسم ابن سنبك كتبت عنه، وكان صدوقاً،

اخبرنا نصر الله بن أحمد، حدثنا عمر بن محمد بن ابراهيم المشاهد، حدثنا محمد ابن محمد بن سليمان الباغدى. حدثنا على بن عبد الله المدینی، حدثنا ملازم بن عمرو اليماني حدثنى عبد الله بن بدر الحنفى عن قيس بن طلق عن ابيه طلق بن على قال لدغتنى عقرب عند النبي صلى الله عليه وسلم فرقانى ومسحها،

مات نصر الله فى ذى القعدة من سنة ثلاث وثلاثين وأربع مائة،

« قال القاضى » مضى ذكر ابيه أحمد بن القاسم بن سيماء، ابى بكر البيه وباب الازج محلة كبيرة ذات اسواق كثيرة ومحال كبار فى شرقى بغداد وفيها عدة محال كل واحد منها تشبه ان تكون مدينة،

﴿ نصر بن السندی البغدادى ﴾

قال الجاحظ فى كتاب البيان والتبيين : ومن موالى بنى العباس ابراهيم ونصر

ابن السندی فاما نصر فكان صاحب أخبار وأحاديث وكان لا يعدو حديث ابن الكلبي والهيثم،

« قال القاضي » هو نصر بن السندی بن شاهك مولى ابى جعفر المنصور واحد رجالات بنى العباس، وكان رحمه الله من رجال المائة الثانية،

﴿ نصر بن الشيخ حميد الباطني الملتاني ﴾

لم يتعين ان نصر بن الشيخ حميد الباطني كان من سلاطين ملتان أم لا، وكان في النصف الثاني من المائة الرابعة،

﴿ نفيس السندی البغدادی ﴾

قال الجاحظ في البيان والتبيين : قلت لخادم لي في أي اسلم هذا الغلام، قال اصحاب سند نعال يريد في اصحاب النعال السندية وقال المحشي اسم خادم الجاحظ نفيس وكان الجاحظ كثير التدر به،

« قال القاضي » يشبه ان يكون نفيس من أهل الكنباية ولذا اشار في صناعته الى النعال فان النعال الكنبائية كانت مشهورة في اسواق العرب والعراق، الى المائة الثالثة قال المسعودي بلاد كنباية من أرض الهند وهي المدينة التي تضاف اليها النعال الكنبائية وفيها تعمل وكان نفيس السندی في المايه الثالثة،

﴿ نوح البكرى السندی شيخ الشيوخ ﴾

قال في تحفة الكرام ما معناه : شيخ الشيوخ الشيخ نوح البكرى السهروردي كان من أجل أولياء السند ومن كل اصحاب الشيخ شهاب الدين السهروردي وخلفائه كان يسكن في بلدة بهكر التي كان يقال لها في قديم الأيام فرسته قيل ان الشيخ بهاء الدين زكريا الملتاني بعد أن بايع الشيخ شهاب الدين واكتسب من

فيوضه استأذنه في الرجوع الى ملتان فاذن له قائلاً ان من تلاميذنا تليذ رشيد
 في فرسته السند، هو جاء عندنا بسراجة وفتيله وزيته واقتبس منا فقط فاذا
 قدمت السند فلا بد من ان تلقيه ولكن كان من قضى الله انه لما بلغ الى فرسته
 وجد ان الشيخ نوح البهكري قد وصل الى رحمة الله تعالى،
 وكان الشيخ نوح البكري من رجال المائة السابعة،

{ نهق الهندى }

ذكره ابن النديم في الفهرست في اخبار اصحاب التعاليم الهندسين
 والارثماطيقين والموسيقسين والحساب والمنجمين وصناع الآلات واصحاب الخيل
 والحركات فقال نهق الهندى وله من الكتب كتاب المواليد الكبير،

باب الواو

{ وطى كمنجا سلطان محليد }

قال في تحفة الأديب: انه استولى على العرش سنة عشر وستماية الى ثلاثين
 وستماية ومدة سلطنته عشرين سنة ولقبه في لسانهم سري دعتا سور مهاردن،



باب الهاء

﴿ هارون بن محمد البروجي الاسكندراني ﴾

قال الحموي في بروج (بروج) نسب اليها السلفي ابا محمد هارون بن محمد ابن المهلب البروجي الهندي لقيه بالاسكندرية، قال وكان شيخا، صالحا، لا يتمكن من تعبير ما في قلبه لا بالعريه ولا بالفارسية إلا بعد جهد جهيد، وكان يؤذن في مسجد من مساجد الاسكندرية وكان قد حج،

« قال القاضي » كان رحمه الله من رجال المائة السابعة ولم اقف عليه غير ما ذكرته،

﴿ هارون بن موسى الملتاني السندي ﴾

قال المسعودي في مروج الذهب عند ذكر الحيوان: كان رجل بالمولتان من أرض السند يدعى هارون بن موسى مولى الازد، وكان شاعرا، شجاعا، ذا رياسة في قومه ومنعة بارض السند مما يلي أرض المولتان وكان في حصن له فالتقى مع بعض ملوك الهند وقد قدمت الهند امامها الفيلة فبرز هارون بن موسى امام الصف وقصد لعظيم من الفيلة وقد نجأ تحت ثوبه سنورا فلما دنا في حملته من الفيل خلى القط عليه فولى الفيل منهزما بذلك الهر، وكان ذلك سبب هزيمة الجيش وقتل الملك وغلبة المسلمين عليهم، وهارون بن موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه وهي :

أليس عجيبا بأن تلقه * له فطن الأسد في جرم فيل
واطرف من نسبه زوله * بحلم يحل عن الخنثيل
أليس عجيبا بأن تلقه * غليظ الدارك لطيف الحويل

وارقص مختلف خلقه * طويل النيوب قصير النصيل
ويخضع لليث ليث العرين * فان ناشب الهر من ارس ميل
ويلقى العدو بناب عظيم * وجوف رحيب وصوت ضئيل
واشبهه شيء إذا قسته * بخنزير بر وجاموس غيل
ينازعه كل ذى أربع * فما فى الانام له من عديل
ويعصف بالبير بعد النور * كما تعصف الريح بالعنديل
وشخص ترى يده أنه * فان وصلوه فسيف صقيل
واقبل كالطود هادى الخيس * بصوت شديد امام الرعيل
فمر بسيل كسيل الآتى * بخطو خفيق وجرم ثقيل
فان سمته زاد فى هوله * بشاعة اذنين فى رأس غول
وقد كنت اعدت دهرا طويلا * قليل التهيّب للزنديـل
فلما احس به فى العجاج * اتانا الاله بفتح جليل
وطار وراغم فياله * بقلب نخيب وجسم ثقيل
فسبحان خالقه وحده * اله الانام ورب الفيول

(العنديل) طائر صغير يكون بارض السند والهند، تذكره الشعراء فى اشعارها
تمثلا به لصغره (الزنديل) هو العظيم من الفيلة والمقدم فيها، وقد قيل ان
الزنديل هو اسم لما اشتد فى الحرب من اناث الفيلة، وقد ذكر بعض الشعراء
فى هذا المعنى الزنديل عنده للليل فقال :

ذا الذى مشفره طويل * وهو من الايال زنديل
وقال آخر
وفيلة كالطود زنديل

وقد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ فى كتاب الحيوان هذه القصيدة وفسر بعض
اياتها وذكر فى معنى الخنثيل وتفسير قول الانهارى فى صفة النحل :

تبيض العشاء باذئابها * وفي مدد الأرض عنها فضول
ويشبعها المص مص الثرى * إذا عاجت الشاة والخشيل
قال وهذا غير قوله :

قد علمت جارية عطبول * أتى بنصل الصيف خشيل

قال محشى المروج عند ذكر هذه القصيدة خمسة الايات الاولى منها مختلفة
الترتيب وفي جميع الايات اختلاف في بعض الألفاظ وقد اخترنا منها عبارة
أصح المطبوعات من نسخ مروج الذهب،

« قال القاضي » وذكر ابو دلف في كتابه بنسبة الملتاني هارون بن عبد الله
الملتاني من موالى بنى الازد لأن اجداده قد اقاموا بملتان منذ زمان، ولد ونشأ
في ملتان وكان شاعرا مشهورا اشعاره مذكورة في كتب التاريخ فلعل هارون
ابن موسى هو هارون بن عبد الله ووقع الخطأ في اسم ابيه، وكان هارون بن
موسى الملتاني من رجال المائة الثالثة،

(هبة الله بن سهل السندى الاصبهاني)

هبة الله بن سهل السندى روى عن ابى سعيد محمد بن على بن محمد الخشاب
النيسابورى صاحب ابى عبد الرحمن السلى وخادمه المتوفى سنة احدى وأربعين
واربعماية، وروى عن ابى المعالى البغدادى وروى عنه الحافظ ابن عساكر والسمعاني،

قال السمعاني في الانساب في ذكر ابى سعيد محمد بن على الخشاب : روى
لنا عنه محمد بن الفضل القراوى وهبة الله بن سهل السندى،

وذكره الذهبي في التذكرة في ترجمة الامام الشريف ابى المعالى البغدادى المتوفى
سنة ٤٧٦ هـ فقال حدث عنه هبة الله بن سهل السندى، ثم ذكره في ترجمة الحافظ
ابن عساكر المتوفى سنة ٤٧١ فقال : انه سمع هبة الله السندى باصبهان،

« قال القاضي » لم اقف على احوال هذا الامام الجليل غير هذا وكان عارفا بالحديث إمامافيه، يسكن باصبهان وكان من رجال المائة الخامسة،

﴿ هدى كلنجا سلطان محليدي ﴾

قال في تحفة الأديب: السلطان هدى كلنجا، امه هي هرياما واكلع، بنت السيدة فتهرياما واكلع، ونسبه من جهة الأب المذكور في التاريخ، واستولى على العرش سنة خمس وخمسين وست مائة الى سنة اثنتين وستين وستماية، ومدة سلطنته سبعة سنوات ولقبه بلسانهم سرى وير ابارن مهاردن،

﴿ هلى كلنجا سلطان محليدي ﴾

قال في تحفة الأديب: تزوجت السيدة أيدع، ما واكلع، بونقهلى كلو الكندرى فولدت له السلطان هلى كلنجا، والكندرى جزيرة من جزائر محليدي، وانه استولى على العرش سنة أربع وستين وستماية الى سنة ست وستين. وستماية ومدة سلطنته سنة وستة اشهر، ولقبه بلسانهم سرى سنا ابارن مهاردن،

﴿ هيمو زوجة سنكهار ملكة السند ﴾

كانت هيمو زوجة لسنكهار بن دوده بن هونكر بن سومره ولما لم يكن لسنكهار ابن يرث الملك تصرفت زوجته في أمر المملكة واجلست اخوتها على عرش السومرة في شهر طور وتهرى، وكان رجل من السومرة اسمه دوده صاحب قلعة دهمكة فبعد أيام قلائل جمع دوده هذا قومه واخوانه من نواحي شتى وحارب اخوة هيمو وطردهم عن حكومة شهر طور وتهرى، كذا معنى ما في تحفة الكرام،

اعلم ان السومرة كانت أسرة بدوية في السند، غلبت عليها وحكمت من سنة ٤٤٥ الى سنة ٧٥٢، ولم يتحقق أصل هذه الطائفة، ولكنهم عاشوا في أرض

السند من قديم الزمان، وكان الأمر لهم في السند بعد آخر امراء بني العباس من آل تميم، وفي الحقيقة كانت الغلبة لبعض رجال هذه الطائفة حتى في عهد بني تميم، ثم استقلوا واستمر الأمر فيهم الى سنة خمسين وخمسماية، وقال في منتخب التواريخ انه لما قام السلطان عبد الرشيد بن السلطان محمود الغزنوى، وامتد أمره الى السند، وكان ضعيف العقل، سخيף الرأي، غافلا عن أمور المملكة تمرد امراء السند، وخرج عليه في سنة خمس وأربعين وأربعمائة رجال من السومرة في نواحى (تهرى) وولوا على انفسهم رجلا منهم اسمه سومرة، وكانوا تغلبوا على نواحى السند منذ مائتى سنين، ومع هذا كانوا يطيعون امراء الدولة العباسية، ويأدون الخراج اليهم،

وكان من عوائدهم انهم كانوا يحتمون الناس من قومهم ومن غيرهم، ويقولون انهم عبيدنا وكانوا يعتمدون بالعمائم وكانوا يأمرؤن الناس ان يجعلوا على رؤسهم حبا لا مفتولة ولا يلبسون العمائم، وياخذون اظفار أيديهم وأرجلهم من أصولها ويقولون بهذا نحن نمتاز من غيرنا، وإذا تلد امرأة لا يقربونها بل يعطلونها وبجيلة امرأة عاقلة ترك أكثرهم هذه العادة، وكانوا يشربون الخمر مع لحم الجدى المقل، حتى انهم يسلونه من دار لا يكون فيها غير النساء ظلماً، وأخيراً قام في هذا محاربة شديدة بين السومرة والسمة، واستولى بعدهم على السند رجال سمة وكانوا قبل ذلك أهل الضياع والآراضى، كذا في تحفة الكرام وغيره، وقال العلامة السيد سليمان: انهم كانوا اسماعيليين وكان فيهم بعض عوائد الكفر في الأكل والشرب والزواج وهم مع هذا يعدون أنفسهم من المسلمين المؤمنين ويختارون لهم لقب (ملك فيروز) وكان مذهبهم مختلطاً من القرامطة والاسماعيليين، فانهم اظهروا في الهند أن علياً رضى الله عنه مظهر (لوشنو) صنم الوثنيين، وكان يرد اليهم الدعاة والمبلغون (من قلعة الموت) مركز الاسماعيليين وكان ملائكتهم على

الأقل خمس وسبعين وثلاثمائة سنة الى عهد السلطان محمد تغلق، وذهب الأمر من أيديهم في ستة اثنيتين وخمسين وسبعمائة، دونك اسماء امراء السومرة مع مدة ملكهم،

- (١) سومرة الأول (٢) بهونكر بن سومرة الأول مات سنة ٤٦١ ومدة ملكه ١٥ سنة (٣) دوده بن بهونكر الأول ٢٤ (٤) سنكهار ١٥ (٥) خفيف ٣٣ (٦) عمر ٤٠ (٧) دوده الثاني ١٤ (٨) بهنو ٣٣ (٩) كهينه الأول ١٦ (١٠) محمد طور ١٥ (١١) كهينه الثاني عدة سنوات (١٢) دوده الثالث ١٤ (١٣) طائي ٢٤ (١٤) چنيسر ١٨ (١٥) بهونكر الثاني ١٥ (١٦) خفيف ١٨ (١٧) دوده الرابع ٢٥ (١٨) عمر ٣٥ (١٩) بهونكر الثالث ١٠ (٢٠) حمير آخر ملوك السومرة ذهب ملكه في سنة ٧٥٢ أيام السلطان محمد تغلق،



باب الياء

(يحيى ابو معشر السندى)

قال الامام ابو بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابى فى كتاب الكنى والاسماء فى (من كنيته ابو معشر) وابو معشر يحيى السندى مولى ابن هاشم، وقال: سمعت العباس بن محمد يقول سمعت يحيى بن معين يقول ابو معشر واسمه نجيح وهو مولى أم موسى،

« قال القاضى » لعله كان من رجال المائة الثانية، وذكر الدولابى قبله ابا معشر زيادة بن كليب صاحب ابراهيم النخعى و ابا معشر يوسف بن يزيد البراء، وبين ابى معشر يحيى السندى مولى ابن هاشم، وبين ابى معشر نجيح بن عبد الرحمان السندى مولى أم موسى بنت منصور فرق ظاهر كما بينه الدولابى أيضاً،

(يحيى بن محمد الاموى صاحب السند)

قال ابو دلف مسهر بن مهلهل فى رحلته فى ذكر الملتان: البلد فى يد يحيى ابن محمد الاموى هو صاحب (المنصورة) أيضاً، والسند كله فى يده والدولة بالملتان للمسلمين وملاك عقرها ولد عمر بن على بن ابى طالب، والمسجد الجامع مصاقب لهذه القبة (أى البلد الأكبر) والاسلام بها ظاهر، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر بها شامل، وخرجت منها الى (المنصورة) وهى قصبة السند والخليفة الاموى مقيم بها يخطب لنفسه ويقيم الحدود، ويملك السند كله بره وبحره، ومنها الى البحر خمسون فرسخاً وبساحلها مدينة الديبل، كذا ذكر الحموى فى ذكر الصين،

« قال القاضي » كان يحيى بن محمد الاموى فى المائة الثالثة، والظاهر أنه ولد ونشأ بأرض السند، وكان يحكم على أكثر السند وكان أمر الاسلام فى دولته ظاهراً. له شان وصيت فى تلك النواحي،

﴿ يزيد بن عبد الله القرشى البيسرى الهندى ﴾

قال الامام بن ابى حاتم الرازى فى كتاب الجرح والتعديل : يزيد بن عبد الله القرشى البيسرى، روى عن عمر بن محمد العمرى، روى عنه على بن ابى هاشم الطبراه وغيره سمعت ابى يقول ذلك،

« قال القاضي » قال المسعودى فى ذكر صيمور ان بها من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بياسرة ثم قال معنى قولنا البياسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند يدعون هذا اللقب، واحد هم يسر وجمعهم يياسر،

(و ب) فى اللغة الكجراتية يقال لاثين و (سر) معناه الرأس ومعنى البيسر ذوالراسين والبيسر وهو الذى يكون أحد ابويه هنديا والآخر عربيا كما قال ولعل يزيد بن عبد الله البيسرى كان من رجال المائة الثالثة،

﴿ يعقوب بن مسعود بن سليمان الاجودهنى ﴾

الشيخ يعقوب بن مسعود فريد الدين بن سليمان بن أحمد بن يوسف بن محمد ابن فرخ شاه العمرى الاجودهنى، كان أصغر ابناء الشيخ مسعود، وكان مشهوراً بالبذل والايتار وكان يذهب طريق الملامتية اغتيل فى نواحي امروهة فلم يطلع على أثره،

قال الشيخ محمد بن مبارك الكرماني انى ذهبت مرة مع يعقوب الى بلدة أوده وفى تلك الليلة مرض حاكها - وكان خانا عظيما - وجع البطن وكاد ان يهلك فعالجوه فلم يبرأ بل اشتد مرضه فقال بعضهم ان يعقوب بن الشيخ

فريد الدين قد دخل هذا البلد فارسلوا اليه فلما جاء الشيخ يعقوب جلس عند الحاكم، ووضع اصبعيه على بطنه وقرأ شيئاً فشفاه الله من حينه، فاكرمه واهدى اليه أموالاً كثيرة وثياباً نفيسة ولكن الشيخ قسم كلها على الحجاب والبوايين وماأخذ منها شيئاً، كذا معنى ما في كرامات الأولياء،

(يوسف الأول سلطان الملاحديب)

قال في تحفة الاديب : هو السلطان يوسف الأول شقيق السلطان علي كلنجابا ابن السلطان محمد أود كلنجابا بن السلطان وظيفي كلنجابا، وانه استولى على العرش سنة ست وثمانين وستمائة الى سنة ثلث وتسعين وستمائة، ومدة سلطنته سبع سنوات، ولقبه بلسانهم سرى بونا ديت مهاردن.



باب الآباء

(أبو جعفر السندى)

قال الذهبي في ميزان الاعتدال في عمرو بن مالك الراسي : قال الترمذى قال محمد بن اسماعيل (أى البخارى) هذا كذاب ، كان استعار كتاب أبى جعفر السندى فألحق فيه احاديث .

« قال القاضى » لم اجد له غير هذا ، والظاهر ان ابا جعفر السندى كان محدثا كبيرا وكان له كتاب ، وكان من رجال المائة الثالثة .

(أبو حارثة الهندى البغدادى)

أبو حارثة الهندى كان يتقلد خزائن بيوت الأموال في أيام الخليفة العباسى المهدي ، قال المسعودى في مروج الذهب : كان المهدي محببا الى الخاص والعام لأنه افتح أمره بالنظر في المظالم والكف من القتل وأمن الخائف ، وانصاف المظلوم وبسط يده فى العطاء ، فاذهب جميع ما خلفه المنصور وهو ستمائة ألف ألف درهم وأربعة عشر ألف ألف دينار ، سوى ما جباه فى أيامه ، فلما تفرغت بيوت الأموال أتى أبو حارثة الهندى خازن بيوت أمواله فرمى بالمفاتيح بين يديه ، وقال ما معنى مفاتيح بيوت فرغ ؟ ففرق المهدي عشرين خادما فى جباية الأموال فوردت الأموال بعد أيام قلائل فتشاغل أبو حارثة عن الدخول على المهدي ثلاثة أيام فلما دخل عليه قال ما أحرک فقال الشغل بتصحيح الأموال فقال أنت أعرابى أحمق كنت تظن أن الأموال لا تاتينا إذا احتجنا اليها . قال أبو حارثة إن الحادثة إذا حدثت لم تنتظرك حتى توجه فى استخراج

وذكره ابن خلكان في تاريخه في تذكرة أبي عبد الله داود بن عمر بن الطهمان السلي والى خراسان فقال: وكان أبو حارثة الهندي يتقلد خزن بيوت الأموال فلما خلت من الأموال دخل إلى المهدي ومعه المفاتيح وقال له إذا كنت انفتحت جميع الأموال فما معنى هذه المفاتيح معي مر من يقبضها مني فقال له المهدي دعها معك فإن الأموال تاتيئك ثم سير في استحثاث الأموال فوردت عليه في مدة يسيرة، وقصر في النفقات قليلا فتوفرت الأموال وتشاغل أبو حارثة في قبض ما ورد عليه وتصحيحه فلم يدخل المهدي ثلاثة أيام فقال المهدي ما فعل هذا الاعرابي الأحقق فخر بالسبب في تأخره فدعابه وقال له ما أخرك عنا فقال ورود الأموال فقال يا أحقق توهمت أن الأموال لا تاتيئنا فقال يا أمير المؤمنين إن الحادث لو حدث واحتيج إلى المال ولم يصلح إلا به لم ينتظر حتى توجه في حمله،

« قال القاضي » لا يذهب بك قول المهدي لأبي حارثة الهندي — أنت عرابي أحقق — إلى أنه لم يكن هنديا فإن الاعرابي في قولهم رجل بدوي وإن لم يكن من العرب،

﴿ أبو رواح السندی البصری ﴾

قال الجاحظ في كتاب الحيوان: إن السند لهم طبيعة في الصرف لا ترى بالبصرة صيرفيا إلا وصاحب كيسه سندی، واشترى محمد بن السكن أبا رواح السندی فكسب له المال العظيم،

« قال القاضي » كان أبو رواح السندی مولى محمد بن السكن في المائة الثالثة، وكان صيرفيا كبيرا،

(أبو الزهر البرختى الناخدا الهندى السيرافى)

قال بزرك بن شهریار الناخدا فى عجائب الهند : أبو الزهر البرختى الناخدا كان من عظماء أهل سیراف وكان مجوسيا على دين الهند وكان عندهم أمينا . يقبلون قوله ويستودعونہ أموالهم وأولادهم ، فأسلم وحسن إسلامه وحج بمخاطبته امرأة من جزيرة النساء ، وابن انشرقوا الناخدا كان خال ابى الزهر البرختى هذا ، « قال القاضى » كان أبو الزهر البرختى الناخدا من رجال المائة الرابعة ،

(أبو سالمۃ الزطى الهندى البصرى)

أبو سالمۃ الزطى البصرى كان فى زمن على بن ابيطالب رضى الله عنه والياً على السياجۃ وكان رجلاً صالحاً ،

قال البلاذرى فى فتوح البلدان : كانت جماعة السياجۃ موكلين ببيت مال البصره يقال انهم أربعون ويقال أربعماية ، فلما قدم طلحة بن عبد الله والزبير ابن العوام البصرة وعليهما من قبل على بن ابى طالب عثمان بن حنيف الانصارى ابوا أن يسلموا بيت المال الى قدوم على رضى الله عنه فاتوهم فى السحر فقتلهم وكان عبد الله بن الزبير المتولى لأمرهم فى جماعة تسرعوا اليهم معه ، وكان على السياجۃ يومئذ أبو سالمۃ الزطى — وكان رجلاً صالحاً — وقد كان معاوية نقل من الزط والسيابجۃ القدماء الى سواحل الشام وانطاكية ، وقد كان الوليد بن عبد الملك نقل قوماً من الزط الى انطاكية وناحيتها ،

« قال القاضى » (السياجۃ) معرب سياه يحجه وهم علوج السند ، قال ابن الفقيه الهمدانى فى كتاب البلدان فى اليمن : وقال الكلبي علوج مصر القبط ، وعلوج الشام جراجمة ، وعلوج الجزيرة جرامقة ، وعلوج السواد نبط ، وعلوج السند سياجۃ وعلوج عمان المزرن ، وعلوج اليمن سامران ، و (الزط) معرب

جاث ، وقد كان قدوة لهم الى العرب فى أيام الجاهلية وكان كثير منهم فى جند المسلمين أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه واسلموا وحسن اسلامهم ولهم فى الاسلام روايات وآثار ،

قال البلاذرى : انهم كانوا فى جند الفرس من سبوه وفرضوا له من أهل السند ومن كان سيياً من أولى الغزاة فلما سمعوا بما كان من أمر الاساورة اسلموا واتوا ابا موسى فانزلهم البصرة كما انزل الاساورة ، ثم قال البلاذرى فيه اراد شيرويه الاسوارى أن ينزل فى بكر بن وائل مع خالد بن معمر وبنى سدوس فابى سياه ذلك فتنزلوا فى بنى تميم ولم يكن يومئذ الازد بالبصرة ولا عبد شمس ، قال فانضم الى الاساورة السابجة وكانوا قبل الاسلام بالسواحل وكذلك الزط وكانوا بالطوف يتبعون الكلا ، فلما اجتمعت الاساورة والزط والسابجة تنازعهم بنو تميم فرغبوا فيهم فصارت الاساورة فى بنى سعد ، والزط والسابجة فى بنى حنظلة ، فاقاموا معهم يقاتلون المشركين ، وخرجوا مع ابن عامر الى خراسان ولم يشهدوا معهم الجمل ولا صفين ولا شيئاً من حروبهم ، حتى كان يوم مسعود ، ثم شهدوا بعد يوم مسعود ، الزبدة ، وشهدوا أمراً من الاشعث معه فاضربهم الحجاج فهزم دورهم وحط اعطياتهم وأجلى بعضهم ، وقال كان فى شرطكم ان لا تعينوا بعضنا على بعض ، ثم بعد ذلك نرى الزط أنهم احسوا فى هذه البلاد بشخصيتهم وأخذوا يشاركون فى الحياة السياسية مراغبة للدولة الاموية وما كان بهم ان يشاركوا فى الحياة السياسية ولكنهم وجدوا فيها مجالا يظهرون فيه غرائزهم التى جلبوا عليها والتى لم تلبث ان ظهرت فيما بعد ذلك ظهوراً واضحاً فان البلاذرى يقول أتى الحجاج بخلق من زط السند واصناف ممن بها من الامم معهم أهلهم وأولادهم ، وجواميسهم فاسكنهم باسفل كسكر فغلبوا على البطيحة وتناسلوا فيها ثم انه ضوى اليهم قوم من اباق العبيد وموالى باهلة وخولة محمد بن سليمان بن

على وغيرهم فشنجعوهم على قطع الطريق ومبارزة السلطان بالمعصية وانما كانت غايتهم قبل ذلك ان يسألوا الشيء الطفيف ويصيوا غرة من أهل السفينة فيتناولوا منها ما امكنهم اختلاسه، وكان الناس في بعض أيام المامون قد تحاموا الاجتياز بهم وانقطع عن بغداد جميع ما كان يحمل اليها من البصرة السفن، فلما استخلف المعتصم بالله تجرد لهم، وولى محاربتهم رجلا من أهل خراسان يقال له عجيف بن عنبسة، وضم اليه من القواد والجند خلقا ولم يمنعه شيئا طلبه من الأموال فرتب بين البطائح ومدينة السلام خيلا مضمرة ملهوبة الاذناب، وكانت أخبار الزط تاتيهم بمدينة السلام في ساعات من النهار أو أول الليل، وأمر عجيفا فسكر عنهم الماء بالمؤن العظام، حتى أخذوا فلم يشذ منهم أحد، وقدم بهم الى مدينة السلام في الزواريق، فجعل بعضهم بخانقين فرق سائرهم في عين زربة والثغور،

بهذا يعلم ان الزط استطاعوا ان يكونوا وحدة مستقلة في دولة بني أمية ودولة بني العباس وان يحدوا في البطيحة بين البصرة وواسط وبغداد موطننا خاصا بهم ومكانا ملائما كل الملاممة لوجود نشاطهم، وقد كانت البطيحة هذه أرضا واسعة بين البصرة وواسط، وقد طغى عليها ماء دجلة فصارت منطقة واسعة، وذكر ابن الاثير انهم كانوا أيضا بالبحرين وقال ان الزط والسيابجة كانوا بالخط من أرض البحرين وفي سنة ٢٠٥ ولى المامون محاربتهم عيسى بن يزيد الجلودى ثم داؤد بن ما سحور سنة ٢٠٦ ثم ذكر محاربة عجيف بن عنبسة لهم في سنة ٢١٩، وقال المسعودى في كتاب التنبيه والاشراف، حين عدا عمال المعتصم في خلافته: وأسرة البوارج وهى مراكب الهند وكان فيها منهم عسكر عظيم قد غلبوا على ساحل فارس وعمان وناحية البصرة ثم اخلاؤه الزط عن البطائح وما كانوا غلبوا عليه مما دون البصرة ومما بين البصرة وواسط، وقطعهم السيل وسفكهم الدماء، وكانوا خلقا عظيما كثيرا ناقله عن ناحية الهند لغلام، وقع

هنالك فتتقلا في بلاد كرمان وفارس وكور الاهواز الى ان صاروا الى هذه
المواضع فسكنوها، وغلبوا عليها، وعظم أمرهم واشتد بأسهم فانزلهم بلاد خاتقين
وجلولاء من طريق خراسان وبلاد عين زربة من الثغر الشامي، ومنذ يومئذ
صارت الجواميس بالشام ولم تكن تعرف هنالك، وقيل أن بدء الجواميس
بالثغر الشامي وسواحل الشام من جواميس كانت لآل المهلب ببلاد البصرة
والبطائح، والطفوف، فلما قتل يزيد بن المهلب نقل يزيد بن عبد الملك بن مروان
كثيرا منها الى هذه النواحي،

وكان الزط من قديم الأيام في هذه الممالك والبلاد حتى أثروا فيها كثيرا
وحصل لهم امتياز بين الناس فان الاصطخرى وعامة أهل الجغرافية كتبوا كثيرا
من اسماء المواضع والمقامات والمنازل والقرى للزط في هذه الممالك والبلاد
واشتهر كثير من البقاع بنسبة الزط،

﴿ ابو سعيد المالكي الهندي ﴾

قال العلامة السهمودي في وفاء الوفاء باخبار دار المصطفى في بيان آداب زيارة
قبر النبي صلى الله عليه وسلم : نقل البرهان ابن فرحون عن ابى سعيد الهندي من
المالكية قال في من وقف بالقبر ولا يقف عنده طويلا ثم ذكر سلام ابن عمر
رضي الله عنهما، ثم قال هذه طريقة ابن عمر، وتبعه مالك في ترك تطويل القيام
واختار بعضهم التطويل في السلام وعليه الأكثرون،

« قال القاضي » لم اجد لابي سعيد الهندي المالكي غير هذا وكان من أكبر
المالكية وقدمائها بحيث نقل عنه الأقوال في المذهب،

﴿ ابو السندی ﴾

هو سهيل بن ذكوان المكي الواسطي،

(أبو الصلح السندی)

ذكره ابن النديم في الفهرست في الشعراء المحدثين وبعض الاسلاميين
ومقادير ما خرج من أشعارهم الى عصره فقال في الشعراء المالك ابو الصلح
السندی ثلاثون ورقة،

وقال في الفن الثاني من المقالة الرابعة إذا قلنا ان شعر فلان عشر ورقات
فانما عينا بالورقة ان تكون سليمانية ومقدار ما فيها عشرون سطرا، اعنى في
صفحة فليعمل على ذلك في جميع ما ذكرته من قليل أشعارهم وكثيره وعلى
التقريب قلنا ذلك وبحسب ما رأينا على مر السنين لا بالتحقيق والعدد والجزم،
فعلى هذا كان جميع أشعار ابى الصلح السندی مائتين وألف شعراً، وقال القزوينى
في آثار البلاد : قال ابو الصلح السندی

لقد انكر اصحابي وما ذلك بامثل * إذا ما مدح وسهم الهند في المقتل
لعمري انها أرض إذا القطر بها ينزل * يصير الدر والياقوت، والدر لمن يعطل
فنها المسك والكافور والعبر والمنديل * واصناف من الطيب يستعمل من يتفل
وأشواع الافاوية وجوز الطيب والسنبيل * ومنها العاج والساج ومنها العود والصندل
وان التوتيا فيها كمثل الحيل الاطول * ومنها البير والتمر ومنها الفيل والدغفل
ومنها الكوك والبيضاء والطاؤس والجوزل * ومنها شجر الرانج والساسم والفلفل
سيوف ما لها مثل قد استغنت عن الصيقل * وارماح إذا اهتزت اهتز بها الحجلفل
وهل ينكر هذا الفضل إلا الرجل الاخطل

« قال القاضي » كان ابو الصلح السندی شاعرا وطنيا ولعله كان من رجال
المأية الثانية أو الثالثة،

(أبو عطاء السندی الكوفى)

قال ابو الفرج الاصبهاني في كتاب الأغاني : ابو عطاء اسمه افلح بن يسار

مولى بنى أسد، ثم مولى عنترة بن سمالك بن حصين الأسدي، منشأ الكوفة، وهو من مخضرمى الدولتين، مدح بى أمية و بنى هاشم، وكان ابوه يسار سنديا اجميا لا يفصح وكان فى لسان ابى عطاء لكنة شديدة ولثغة، وقال : كان ابو عطاء من شعراء بنى أمية ومداحهم والمنصبى الهوى اليهم، وادرك دولة العباس فلم تكن له فيها نباحة فهجاهم وفى آخر أيام المنصور مات، وكان مع ذلك من أحسن الناس بديهة وأشدهم عارضة وتقدماً وشهد ابو عطاء حرب بنى أمية وبنى العباس، وقال : كثر مال ابى عطاء السندى بعد أن اعتق فاعنته مواليه وطمعوا فيه وادعوا رقه فشكى ذلك الى اخونه فقالوا له كاتبهم فكاتبوه على أربعة آلاف فادى فى مكاتبته وعق، وقال : كتب اراهيم بن الأشتر الى ابى عطاء هذين البيتين ليعارضهما

وبلدة يزد هي الجنان طارقتها * قطعتها بكناز اللحم معاطه
وهنا وقد حلق النسران أو كربا * وكانت الدلو بالجوزاء متطاه

فكتب اليه ابو عطاء

فانجاب عنها قيص الليل فابتكرت * تسير كالفجل تحت الكور لطاطه
فى انيق كلما حث العداة لها * بدت منا سمها هو جاء حطاطه

وقال ابن قتيبة فى كتاب الشعر والشعراء : ابو عطاء السندى اسمه مرزوق مولى لبنى أسد بن خزعة، وكان جيد الشعر وكانت به لكنة، قال حماد كنت يوما وحماد مجرد وحماد بن الزبرقان النحوى وبكر بن مصعب المزنى مجتمعين فنظر بعضنا الى بعض فقلنا ما بقى شيء إلا وقد تهيأ لنا فى مجلسنا فلو بعثنا الى ابى عطاء فبعثنا اليه فقلنا من يحتال له حتى يقول جرادة، وزج، وشيطان، فقلت انا وجاء فقال مرهبا مرهبا هياكم الله فقلنا ادخل فدخل فقلنا أتتعشى قال تاسيت، قلت اتشرب قال بلى فشرب حتى استرخت علايه فقال حماد الراوية كيف بصرك بالجزيا ابا عطاء قال حسن، قال

فما صفراء تكنى أم عوف * كان رجيلتيها لنجلان

فقال زrada قال أصبت ثم قال

فما إسم حديد في الرمح ترسي * دوين الصدر ليست بالسنان

قال زز، قال أحسنت، ثم قال

اتعرف منزلا لبني تميم * فويق الميل دون بني ابان

قال بني سبتان فقلنا أصبت يا ابا عطاء وضحكنا، وهو القال لعمربن هبيرة

ثلاث حكتهن لقرم قيس * طلبت الاخوة والثناء

رجعن على بآجهن صوف * فعند الله احتسب الجزاء

وقال يرثيه

الا ان علينا لم نجد يوم واسط * عليك بجارى دمعا بلحود

عشية قام النائحات وشققت * جيوب بايدي ماتم وخدود

فان تمس مهجور الغناء فرما * أقام به بعد الوفود وفود

فانك لم تبعد على متعهد * بلى كل ما تحت التراب بعيد

ولما ولى ابو العباس مدح ابو عطاء السندی بنى العباس فقال

إن الخيار من البرية هاشم * وبنو أمية ارذل الاشرار

وبنو أمية عودهم من فروع * ولهاشم في المجد عود نضار

اما الدعاة إلى الجنان فهاشم * وبنو أمية من دعاة النار

فلم يصله شيء فقال

يا ليت جوربنى مروان عادلنا * وان عدل بنى العباس فى النار

وقال يهجو بنى هاشم

بنى هاشم عودوا إلى نخلاتكم * فقد قام سعر صاعا بدرهم

فان قلت رط النبي وقومه
فان النصارى رط عيسى بن مريم
وقال الجاحظ في كتاب البيان و التبيين : قال ابو عطاء السندی لوائر له ورآه
يومي إلى امرأته

كل هنيا وما شربت مرثيا * ثم قم صاغرا فغير كرم
لا أحب النديم يومض بالعين * إذا ما خلا بعرس النديم
وقال وقد تعرضت له امرأة صاحبه

رب يضاء كالقضيبي ثنى * قد دعني لوصلها فأبيت
ليس شاني تخرجنا غير اني * كنت ندمان زوجها فاستحييت

وقال أيضا فيه : وقال ابو عطاء السندی لعبيد الله بن عباس الكندي
ابي معشر اردوا اخاك وكفروا اياك فماذا بعد ذلك تقول وقال لعبيد الله لو كان
جعفر هو الحى لم يبرح وأنت قتيل ، فقال عبيد الله أقول عض ابو عطاء يبظر
أمه فغلب عينه ،

وقال الشيخ محمد بن شاكر بن أحمد الكتبي في فوات الوفيات : أفلح بن
يسار هو ابو عطاء السندی مولى بنى أسد ومنشوه بالكوفة وكان من مخضرمى
الدولتين وكان ابوه سنديا عجميا لا يفصح وكان في لسان ابى عطاء عجمة ولثغة
وكان إذا تكلم لا يفهم كلامه ولذلك قال لسليم بن سليم الكلبى

أعوزتنى الرواة يا سليم * وابى ان يقيم شعري لسانى
وغلا بالذى اجمجم صدرى * وجفانى لعجمتى سلطانى
وازدرتنى العيون إذ كان لوني * حالكا محتوى من الألوان
فضربت الأمور ظهرا البطن * كيف احتال حيلة لبيان
وتمنيت اننى كنت بالشعر فصيحاً وكان بعض بيانى

ثم أصبحت قد انخت ركابي * عند رحب الفناء والاعطان
 فاعطني ما تضيق عنه رواي * بفصيح من صالح الغلمان
 واعتمدني بالشكر يا ابن سليم * في بلادى وسائر البلدان
 سترى فيهم قصائد غراً * فيك سياقة بكل لسانى

فامر له بوصيف فسماه عطاء وتبناه ورواه شعره فكان إذا اراد انشاد مديح
 لمن يمتدحه أو يجتديه أو انشاد شعره أمره فانشد،

قيل انه قال له يوما (وأنا منذ داوتا وقتلت لبياء، ما أنت تصناً) يعنى
 وانك منذ دعوتك وقتلت ليك ما كنت تصنع، وشهد ابو عطاء حرب بنى أمية
 وبنى العباس وابلى مع بنى أمية وقتل غلامه مع ابن هبيرة وانهمز هو، وحكى
 المدائنى ان ابا عطاء كان يقاتل المسودة وقد امه رجل من بنى مرة يكنى ابا يزيد
 قد عقر فرسه فقال لابي عطاء اعطنى فرسك اقاتل عنى وعنك وقد كانا ايقتنا
 باهلاك فاعطاه ابو عطاء فرسه فركبه المرى ومضى على وجهه ناجيا فقال ابو عطاء

لعمرك اننى وابايزيد * لك الساعى الى لمع السراب
 رأيت نخيلة فطمعت فيها * وفى الطمع المذلة للرقاب
 فما أعيالك من طلب ورزق * وما اغناك عن سرق الدواب
 واشهد ان مرة حى صدق * ولكن لست فيهم فى النصاب

وعن المدائنى ان يحيى بن زياد الحارثى وحماد الراوية كان بينهما وبين مسلم
 ابن هبيرة ما يكون بين الشعراء من النفاسة، وكان مسلم يحب ان يطرح حماداً
 فى لسان من يهجوهم قال حماد فقال لى يوما بحضرة يحيى بن زياد اتقول لابي عطاء
 السندى ان يقول (زج) و (جرادة) و (مسجد بنى شيطان) قلت نعم فما
 يجعل لى على ذلك قال بغلتى بسرجهما ولجامها فاخذت عليه بالوفاء موثقاً، وجاء
 ابو عطاء بفلس الينا فقال (مرهباً بكم هياكم الله) فرحبناه به وعرضنا عليه

العشاء فابى وقال هل عندكم نبيذ فاتيناه بنبيذ كان عندنا فشرب حتى احمرت عيناه
فقلت له يا ابا عطاء كيف علمك باللغز فقال جيد فقلت

ابن لى ان شئت ابا عطاء	✧	يقينا كيف علمك بالمعانى
خبيراً، عالماً، فاسأل تجدنى	✧	بهاطبا، وآيات المثانى
فما اسم حديد فى راس رمح	✧	دوين الكعب ليست باللسان
هو (الزى) الذى لوبات ضيفا	✧	لصدرك لم يزل لك عولتان
فما صفراء تدعى أم عوف	✧	كان رجيلتيها منجلان
اردت (زرادة) واقول حقا	✧	بانك ما اردت سوى لسانى
اتعرف مسجدا لبنى تميم	✧	فويق الميل دون بنى ابان
(بنو سيطان) دون بنى ابان	✧	كقرب ابيك من عبد المدان

قال حماد فرأيت عينيه قد ازدادت حمرة ورأيت الغضب فى وجهه وتخوفته
فقلت يا ابا عطاء هذا مقام المستجير بك ولك نصف ما أخذته، قال صدق
فاخبرته فقال أولى لك قد سلمت وقد سلم لك جعلك خذه بورك لك فيه فلا
حاجة لى اليه فانقلت يهبجو مسلم بن هبيرة،

وفد ابو عطاء السندى على نصر بن سيار ثم انشده

قالت بريكة بنتى وهى عافية	✧	ان المقام على الافلاس تعذيب
ما بالهم دخيل بات محتضرا	✧	رأس الفؤاد فنوم العين توجب
انى دعانى اليك الخير من بلدى	✧	والخير عند ذوى الاحسان مطلوب

فامر له بأربعين ألف درهم، وتوفى بعد الثمانين والمائة رحمه الله تعالى،

وقال فى نزهة الخواطر: انه قال لسليمان بن سليم الكلبى (اعوزتنى الرواة
يا ابن سليم) وزاد عليه

ثم أصبحت قد انخت ركابي * عند رجب الفناء والاعطان
 فاعطى ما تضيق عنه رواتي * بفصيح صالح من صالح الغلمان
 يفهم الناس ما اقول من الشعر فان البيان قد اعياني
 واعتمدني بالشكريا ابن سليم * في بلادى وسائر البلدان
 سترى فيهم قصائد غرا * فيك سباقه كل لسان

فامر له بوصيف فسماه عطاء وتبناه وتكنى به ورواه شعره فكان إذا اراد
 انشاد مديح لمن امتدحه أو يجتديه أو إنشاد شعره أمره فانشد،
 وقال في ضحى الاسلام: هو شاعر من مخضرمى الدولتين الأموية والعباسية،
 وكان ابوه سنديا لا يفصح ونشأ ابنه في المسلمين شاعرا كبيرا، وان كان في لسانه
 لكنت شديدة وثقة، حتى اضطر ان يتخذ له غلاما ينشد شعره تحاميا من ان ينشده
 بلسانه وهو القائل

اعوزتى الرواة يا ابن سليم * وابى شعري ان يقيم لسانى
 وعلا بالذى اجمعهم صدرى * وجفانى لعجمتى سلطانى
 وازدرتنى العيون اذ كان لوني * حالكا مجتوى من الألوان
 فضربت الأمور ظهراً لبطن * كيف احتال حيلة للسان
 وتمنيت انى كنت بالشعر فصيحاً وبان بعض بنانى

ولما أمر ابو جعفر المنصور الناس بلبس السواد قال

كسيت ولم اكفر من الله نعمة * سواداً الى لوني ودنا ملهوجا
 وباعت كرها يعة بعد يعة * مبهرجة ان كان أمرا مبهرجا
 وقد كره العباسيون لأنه قال كثيراً فى مدح الامويين فلما تحولت الدولة اراد
 ان يتحول فلم يقبلوا عنه فكان يذمهم ومن ذلك قوله هذا وقوله
 فليت جوربنى مروان عادلنا * وليت عدل بنى العباس فى النار

« قال القاضى » ومن أشعاره فى ديوان الحماسة لابی تمام الطائى قوله
 ذكرتك والخطى يخطر بيتنا * وقد نهلت منا المثقفة السمير
 فوالله ما ادرى وانى لصادق * اداء عرانى من صبابك أم سحر
 فان كان سحرا فاعذرني على الهوى * وان كان داء غيره فلك العذر

وأیضا فى باب المراثى من الحماسة مرثيته الغراء التى رثا بها عمر بن هبيرة
 أولها (الا ان علينا لم تجد واسط) وقتله المنصور غدرا بواسط بعد ان امنه،
 وقال فى العقد الفريد ان ابا عطاء السندى یرقى بها ابراهيم بن هبيرة لما
 قتل بواسط

وكان ابو عطاء السندى وابوه من مماليك بنى أسد بن خزيمه، ثم صار بعده
 مولى لعمرو بن سمالك بن حصين الأسدى أو لعنتره بن سمالك فاعتقه فلما رفعه
 الشعرو حصل له الجاه اخذ منه مالكة أربعة آلاف درهم فهجاه بعد أن أدى ماله
 وكان اسمه افلح أو مرزوق واسم ابيه يسار وكنيته بوصيف تبناه اسمه عطاء وكان شاعرا
 مجيدا حماسيا وله تذكرة جملة حسنة فى الأغانى وغيره ومات ابو عطاء فى سنة
 ثمان وستين ومائة وقال الکتبى فى فوات الوفيات انه مات بعد الثمانين، والمائة

﴿ ابو عبد الله الديلى مقرئ الشام ﴾

هو محمد بن عبد الله، ابو عبد الله الديلى، المقرئ، الزاهد،

﴿ ابو العباس السندى البغدادى ﴾

هو الفضل بن سخيى القطيعى السندى،

﴿ ابو العلاء الهندى البغدادى ﴾

ابو العلاء الهندى البغدادى سمع من ابى بكر محمد بن الحسن المرزقى المقرئ
 قال الجوى فى المرزقة - وهى قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة بينها وبين بغداد

ثلاثة فراسخ - ينسب إليها أبو بكر محمد بن الحسن المرزقي المقرئ، حدث عن
 أبي جعفر، وأبي الحسن بن النعمان وأبي الغنائم وأبي الحسين بن المهدي في آخرين
 وهو ثقة، صالح، سمع منه الحفاف بن ناصر، وابن عساكر، وأبو العلاء الهندي،
 « قال القاضي، لم أقف على ترجمته غير ما ذكر في ترجمة شيخه ويظهر منه
 أنه كان معاصرا للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن عساكر المتوفى سنة إحدى
 وسبعين وخمسمائة وتوفي أبو بكر المرزقي مستهل المحرم سنة سبع وعشرين
 وخمسمائة فكان أبو العلاء الهندي من رجال المائة السادسة،

﴿ أبو علي السندي البغدادي ﴾

قال الشيخ يوسف بن اسماعيل النبهاني في كتابه جامع كرامات الأولياء في
 تذكرة أبي علي السندي: حكى أبو نصر السراج عن أبي يزيد قال دخل أبو علي
 السندي وكان استاذي ويده جراب فصبها فإذا هي جواهر فقلت من أين لك
 هذا فقال وافيت واديا ههنا فإذا هو يضيء كالسراج فحملت منه هذا فقلت فكيف
 كان وقتك الذي وردت فيه الوادي فقال وقت مفرة عن الحال التي كنت فيها
 قاله القشيري وقال في الزهدة: الشيخ الكبير، أبو علي السندي كان من أهل
 الحقائق والمواجيد صحبه أبو يزيد طيفور بن عيسى المتوفى سنة إحدى وستين
 ومائتين، قال أبو يزيد كنت القته ما يقيم به فرضه وكان يعلنني التوحيد والحقائق
 صرفا، وحكى عن أبي يزيد أنه قال دخل علي أبو علي السندي وكان معه جراب
 فضبه بين يدي فإذا هو الوان الجواهر فقلت له من أين لك هذا. قال وافيت
 واديا ههنا فإذا هي تضيء كالسراج فحملت هذا منها، قال فقلت له كيف كان
 وقتك، وقت ورودك الوادي، قال كان وقتي وقت مفرة عن الحال الذي كنت
 فيه قبل ذلك، وذكر الحكاية والمعنى في ذلك أن في وقت فترته شغلوه بالجواهر،
 وقال أبو يزيد قال لي أبو علي السندي كنت في حال مني بي لي. ثم صرت في

حال منه بد له، والمعنى فى ذلك ان العبد يكون ناظراً الى افعاله، ويضيف الى نفسه افعاله فاذا غلب على قلبه انوار المعرفة يرى جميع الأشياء من الله قائمة بالله، معلومة لله، مردودة الى الله، ذكره ابو نصر عبيد الله بن على السراج الطوسى فى كتابه اللع،

وقال فى تحفة الكرام ما معناه: ابو على السندى كما فى النفحات نقلا عن شرح الشطحيات من اساتذة ابى يزيد البسطامى قال ابو يزيد أنا تعلمت من ابى على علم الفنا والتوحيد وهو تعلم منى الحمد وقل هو الله أحد،

« قال القاضى » كان الشيخ ابو على السندى البغدادى من رجال المائة الثالثة،

﴿ ابو الفوارس الصابونى السندى المصرى ﴾

هو أحمد بن محمد بن الحسين بن السندى مسند ديار مصر،

﴿ ابو الفرج السندى الكوفى ﴾

قال ابو جعفر الطوسى فى باب السكى فى الفهرست: ابو الفرج السندى له كتاب أخبرنا به جماعة عن التلعكبرى عن ابى همام عن حميد عن القاسم بن إسماعيل عن أحمد بن رباح عنه كذا فى معجم المصنفين فى ذكر ابان بن محمد السندى الكوفى،

﴿ ابو القاسم السندى البصرى صاحب طوران ﴾

ذكره ابن حوقل البغدادى وقال فى طوران: يحكم عليها رجل من اهل البصرة اسمه ابو القاسم وهو الحاكم والقاضى وامير الجيوش، ومع هذا لا يفرق بين الثلاثة والعشرة،

« قال القاضى » وكان فى المائة الرابعة، والظاهر انه ولد ونشأ فى السند،

(أبو محمد الهندي البغدادي)

أبو محمد الهندي البغدادي حدث عن الفرج وحدث عنه علي بن محمد المدائني ، قال البلاذري في فتوح البلدان : حدثني علي بن محمد بن المدائني عن أبي محمد الهندي عن الفرج قال لما قتل داهر غلب محمد بن القاسم على بلاد السند ، « قال القاضي » لم أقف عليه غير هذا وهو من رجال المائة الثالثة ،

(أبو محمد الديلمي البغدادي)

قال الخطيب في تاريخه في ذكر أحمد بن محمد بن الحسين أبي محمد الجريري المتوفى سنة ٣١١ وكان من كبار مشايخ الصوفية وكان جنيد يكرمه : قال أبو عبد الرحمن سمعت أبا سعيد بن أبي حاتم يقول قال أبو محمد الديلمي سألت الجنيد عند وفاته إلى من تقعد بعدك في هذا الأمر فقال إلى أبي محمد الجريري ، « قال القاضي » كان أبو محمد الديلمي من كبار أصحاب الجنيد البغدادي وكان من رجال المائة الثالثة ،

(أبو معشر السندي)

قال الدولابي في كتاب السكنى والأسماء : أبو معشر يحيى السندي ، مولى ابن هاشم ،

(أبو قبيل الهندي)

قال في كشف الظنون : كتاب التوهم في الأمراض والعلل لأبي قبيل الهندي ،

(أبو الهندي)

قال الامام ابن أبي حاتم الرازي في كتاب الجرح والتعديل : أبو الهندي ، روى عن أنس ، روى عنه أبو عاصم النبيل سمعت أبي يقول ذلك ، وقال الذهبي في ميزان الاعتدال : أبو الهندي ، عن أنس بن مالك بإحدى

الطير وعنه ابو القاسم لا يعرف،

﴿ ابو الهندى آخر ﴾

قال ابن ابى خاتم الرازى: ابو الهندى سمع ابا طالوت، روى عنه معتمر سمعت ابى يقول ذلك،

وقال الذهبي فى الميزان: ابو الهندى آخر، عن ابى طالوت وعنه معتمر بن سليمان لا يعرف،

﴿ ابو الهندى الكوفى الشاعر ﴾

قال ابن فضل الله العمري فى مسالك الابصار فى ممالك الامصار فى بيان حانوت سجستان: حكى ان ابا الهندى لما ضرب عليه البعث الى سجستان كان يلزمها ويشرب عندها مع نديم له فشربا يوما حتى سكر او ناما فلما هبت هواء السحر انتبه ابو الهندى، والزق مطروح قد بقى فيه شطر الشراب فاقامه وصب منه فى كأس وجاء الى نديم فحركه فقال

تصبح بوجه الراح والطار السعد	◊	كميتا وبعد المزج فى صفة الورد
تضمها زق ازب كانه	◊	صريع من السودان ذو شعر جعد
ولما حللنا رأسه من رباطه	◊	وفاض دماً كالسك او غير الهند
وجدناه فى بعض زوايا كانه	◊	اخو قرّة يهتز من شدة البرد
اخو قرّة يبدى لنا وجه صفحة	◊	كلون رقيق الجلد من ولد السند

وقال فى ذكر حانة بالحيرة: كان عون ظريفاً، طيب الشراب، نظيف الثوب، وكان فتيان الكونه يشربون فى حانوته ولا يختارون عليه أحداً، وشرب عنده ليلة ابو الهندى الشاعر، حتى طلع الفجر وصاحت الديوك على انه يصبح يوم شك، فقبل انه من رمضان، فقال

شربت الخمر في رمضان حتى « رأيت البدر للشعري شريكا
 فقال اخي الديوك مناديات » فقلت له وما يدرى الديوك
 « قال القاضي » كان ابو الهندي من الشعراء المجيدين المشهورين يأتي بذكر
 وطنه وصفاته في أشعاره، وكان من القدماء،

(ابو موسى الديلمي البغدادي ابن اخت ابي يزيد البسطامي)
 قال ابن الجوزي في صفة الصفوة في ذكر ابي يزيد البسطامي الزاهد الكبير:
 أخبرنا محمد بن ابي منصور قال أخبرنا المبارك بن عبد الجبار قال انا محمد بن علي
 الصوري قال حدثنا أحمد بن الحسن المالكى قال نا علي بن جعفر البغدادي قال
 قال ابو موسى الديلمي ابن أخت ابي يزيد البسطامي انبأ نا ابو يزيد البسطامي
 يعنى طيور بن عيسى قال ابنا محمد بن منصور الطوسي قال أخبرنا سفيان بن
 عيينة عن محمد بن سوقة عن نافع بن جبير عن أم سلمة قالت ذكر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم الجيش الذى يخسف بهم فقالت أم سلمة لعل فيهم المسكرة
 قال انهم يعثون على نياتهم،

وذكر ابن الجوزي فيه عدة أقوال ابي يزيد البسطامي نقلا عن ابن أخته
 ابي موسى الديلمي فقال،

ابو موسى الديلمي قال سمعت ابا يزيد يقول الناس كلهم يهربون من الحساب
 ويتجافون عنه وانا اسأل الله تعالى ان يحاسبني فليل له لم؟ قال لعله ان يقول
 لي فيما بين ذلك فا عبدى فا قول ليلىك فقله لي عبدى اعجب الى من الدنيا
 وما فيها ثم بعد ذلك يفعل بي ما يشاء،

ابو موسى الديلمي قال سمعت رجلا يسأل ابا يزيد فقال دلني على عمل
 اتقرب به الى ربي فقال احبب أولياء الله تعالى ليحبوك ينظر الى قلوب أولياء

الله فلعله ان ينظر الى اسمك فى قلب وليه فيغفرلك،

ابو موسى الديبلى قال سمعت ابا يزيد يقول عرج قلبى الى السماء فطاف ودار ورجع فقلت بأى شىء جئت معك قال المحبة والرضا،

عن ابى موسى الديبلى عن ابى يزيد قال نظرت فاذا الناس فى الدنيا متلذذون بالنكاح والطعام والشراب وفى الآخرة بالمنكوح والملاذوذ فجعلت لذتى فى الدنيا ذكر الله عز وجل وفى الآخرة النظر الى الله تعالى،

ابو موسى الديبلى قال قلت لابي يزيد من اصحب؟ قال من إذا مرضت عادك وإذا اذنبت تاب ومن يعلم منك ما يعلمه الله منك،

عن ابى موسى عن ابى يزيد البسطامى قال ليس العجب من حى لك وانا عبد فقير، بل انما العجب من حبك لى وأنت ملك قدير،

قال وقال ابو يزيد لم ازل ثلاثين سنة كلها اردت ان اذكر الله اتمضض واغسل لسانى اجلالا لله ان اذكره، قال وقال ابو يزيد ان فى الطاعات من الآفات ما لا يحتاجون الى ان يطلبوا فى المعاصى، قال وقال ابو يزيد ما دام العبد يظن ان فى الخلق من هو شر منه فهو متكبر،

قال وقال ابو يزيد أشد المحجوبين عن الله ثلاثة بثلاثة أولهم الزاهد بزهده، والثانى العابد لعبادته عرف عبادته والثالث العالم بعلمه ثم قال مسكين الزاهد لو علم ان الله تعالى سعى الدنيا كلها قليلا فكم ملك من الدنيا وفى كم زهد مما يملك، واما العابد فلو رأى منة الله عليه فى العبادة عرف عبادته فى المنّة، واما العالم فلو علم ان جميع ما ابدى الله من العلم سطر واحد من اللوح المحفوظ فكم علم العالم من ذلك السطر وكم عمل مما علم،

قال وسمعت ابا يزيد يقول: ما ذكروه إلا بالنفلة ولا خدموه إلا بالفترة،
وقال أكثر الناس إشارة اليه أبعدهم منه، وسأله رجل من اصحاب فقال من لا
تحتاج ان تكتمه شيئاً مما علمه الله منك،

« قال القاضي ، كان ابو موسى الديلمي البغدادي ابناً لأخت الشيخ ابى يزيد
طيفور بن عيسى البسطامي المتوفى سنة ٢٦١ وكان من كبار رجال المائة الثالثة،
ولم اجد من ترجمة هذا الرجل الكبير غير ما ذكرته،



باب الابناء

﴿ ابن الاعرابى السندى الكوفى اللغوى ﴾

هو محمد بن زياد، ابو عبد الله صاحب اللغة المشهور بابن الاعرابى،

﴿ ابن ابى قطعان الديلى ﴾

هو ابو القاسم شعيب بن محمد الديلى —

﴿ ابن حامد الديلى ﴾

هو الحسن بن حامد بن الحسن الديلى،

﴿ ابن دهن الهندى البغدادى ﴾

قال ابن النديم فى الفهرست: ابن دهن الهندى كان اليه يمارستان البرامكة نقل الى العربى من اللسان الهندى، وقال فى موضع آخر منه كتاب استانكر الجامع تفسير ابن دهن، كتاب سندستاق معناه كتاب صفوة النجع تفسير ابن دهن صاحب اليمارستان،

« قال القاضى ، الظاهر ان الطيب ابن دهن الهندى كان من رجال المائة الثانية،

﴿ ابن السندى البغدادى ﴾

هو أحمد ابن القاسم بن سيبا ابو بكر البيع ويعرف بابن السندى،

﴿ ابن قناص الهندى ﴾

هو شاناق الطبيت الهندى،

﴿ ابن الهندى ﴾

هو أحمد بن سعيد المالكى الهمداني،

باب المجاهيل

﴿ ملك الهند ﴾

قال الامام ابو عبد الله الحاكم في المستدرک : حدثنا علي بن حمشاذ العدل ثنا العباس بن الفضل الاسفاطى ومحمد بن غالب قال ثنا عمرو بن حكام ثنا شعبة أخبرنى على بن زيد قال سمعت ابا المتوكل يحدث عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال اهدى ملك الهند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم جرة فيها زنجبيل فأطعم اصحابه قطعة قطعة وأطعمنى قطعة، قال الحاكم لم اخرج من أول هذا الكتاب الى هنا لعلى بن زيد بن جدعان القرشى حرفاً واحداً ولم احفظ فى أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم الزنجبيل سواه فخرجته،

﴿ ملك الهند آخر ﴾

قال ابن عبد ربه الاندلسى فى العقد الفريد : عن نعيم بن حماد قال بعث ملك الهند الى عمر بن عبد العزيز كتاباً فيه،

من ملك الاملاك الذى هو ابن ألف ملك، والذى تحته ابنة ألف ملك، والذى فى مربطه ألف فيل، والذى له نهران ينبتان العود، والالوة، والجوز، والكافور، والذى يوجد ريحه على مسير اثنى عشر ميلا، الى ملك العرب الذى لا يشرك شيئاً، أما بعد فانى قد بعث اليك بهدية، وما هى بهدية ولكنها تحية، قد احببت ان تبعث الى رجلا يعلمنى ويفهمنى الاسلام، والسلام، يعنى بالهدية الكتاب،

« قال القاضى » لا يعلم من هذه العبارة من هو عمر بن عبد العزيز الهبارى

السندى صاحب المنصورة أم عمر بن عبد العزيز الاموى الخليفة المشهور والغالب أنه هو وأيضا لا يعلم ان هذا الملك أسلم أم لا ،

(ملك السند)

قال الامام تقي الدين الفاسى المالكى فى شفاء الغرام باخبار البلد الحرام فى ذكر معاليق الكعبة : وما اهدى لها من هذا القليل فى عهد الازرقى او بعده بقليل طوق من ذهب مكلل بالزمرد والياقوت وغير ذلك مع ياقوتة خضراء كبيرة ذكره الفاكهى لأنه قال وأسلم ملك من ملوك السند فى سنة تسع وخمسين ومأيتين فبعث الى الكعبة بطوق من ذهب فيه مائة مثقال مكلل بالزمرد والياقوت وبالماس وياقوتة خضراء وزنها أربعة وعشرون مثقالا فدفنوها الى الحجة فكتبوا فى أمرها الى أمير المؤمنين المعتمد على الله وأخذوا الدرة فاخرجوها وجعلوها فى سلسلة من ذهب وجعلوها فى وسط الطوق مقابلة الياقوت والزمرد فجاء الكتاب فى (من) أمير المؤمنين بتعليقها فعلقت مع معاليق الكعبة فى سنة تسع وخمسين ومأيتين ،

« قال القاضى » ذكره الامام قطب الدين النهروالى المكي فى علم الاعلام باعلام بيت الله الحرام نقلا عن الفاكهى مختصراً ،

(ملك العسيفان)

قال البلاذرى فى فتوح البلدان فى آخر فتوح السند : حدثنى ابو بكر مولى الكريزيين ان بلداً يدعى العسيفان بين قشمير والمثلان وكابل ، كان له ملك عاقل وكان أهل ذلك البلد يعبدون صنما قد بنى عليه بيت وابدوه ، فمرض ابن الملك فدعى سدة ذلك البيت فقال لهم ادعوا الصنم ان يبرىء ابنى فغابوا عنه ساعة ثم اتوه فقالوا قد دعونا وقد اجبتنا الى ما سألتنا فلم يلبث الغلام ان مات ،

فوثب الملك على البيت فهدمه، وعلى الصنم فكسره وعلى السدنة فقتلهم، ثم دعا قوماً من تجار المسلمين فعرضوا عليه التوحيد فوحد واسلم، وكان ذلك في خلافة أمير المؤمنين المعتمد بالله، رحمه الله،

« قال القاضي » كان خلافة المعتمد بالله من سنة ٢١٨ الى سنة ٢٢٧ وفي هذه المدة أسلم هذا الملك، فكان من رجال المائة الثالثة،

﴿ ملك سرنديب ﴾

قال في تاريخ فرشته ما معناه: كان ملك سرنديب من أكبر ملوك بلاد الهند وأنه لما اطلع على حقيقة الاسلام في زمن الصحابة رضى الله عنهم أسلم وكان يعقده في ملوك الاسلام اعتقاداً حسناً فبعث الى الوليد مركباً مملوءاً بالتحف والهدايا والجواري والماليك من طريق البحر فلما حاذى المركب الديبل أخذته اللصوص مع سبعة مراكب أخرى، ونهبوا وسلبوا جميع ما كان في مركب ملك سرنديب وقبضوا على حرقات المسلمين ونسائهم وكن خرجن من سرنديب للحج،

« قال القاضي » ويؤيده ما ذكره بزرك بن شهریار الناخدا في عجائب الهند من أن أهل سرنديب لما بلغهم بعثة النبي صلى الله عليه وسلم أرسلوا رجلاً منهم مع غلام إلى العرب وأنها لقياً عمر بن الخطاب رضى الله عنه ورجع الغلام وأخبرهم بما رأى من أمر الاسلام وخليفة المسلمين، وتمام الخبر في موضعه،

﴿ ملك جرفتن (مليار) ﴾

قال ابن بطوطة في رحلته في ذكر بلاد المليار عند ذكر مدينة (جرفتن) وسلطانها يسمى بكيول بضم الكاف على لفظ التصغير وهو أكبر سلاطين المليار، وله مراكب كثيرة تسافر الى عمان وفارس، والين، ومن بلاده (د ه فتن)

و (بدفتن) وسرنا من الى مدينة ده فتن وهي مدينة كبيرة على خور كثير البساتين وبها النارجيل والفلفل والفوفل والتنبول وبها الفلفاص الكثير يطبخون به اللحم واما الموز فلم ارفى البلاد أكثر منه بها ولا أرخص ثمناً، وفيها (البابن الاعظم) طوله خمسمائة خطوة وهو مطوى بالحجارة الحمر المنحوتة وعلى جوانبه ثمان وعشرون قبة من الحجر في كل قبة أربع مجالس من الحجر وكل قبة يصعد اليها على درج حجارة وفي وسطه قبة كبيرة من ثلاث طبقات في كل طبقة أربع مجالس،

وذكر لي ان والد السلطان كويل هو الذي عمر هذا البابن وبازائه مسجد جامع المسلمين وله ادراج ينزل منها اليه فيتوضأ منه الناس ويغتسلون، وحدثني الفقيه حسين ان الذي عمر المسجد والبابن أيضاً هو اجداد كويل وانه كان مسلماً ولا سلامه خبر عجيب فذكره ورأيت انا بازاء الجامع شجرة خضراء ناعمة تشبه اوراقها اوراق التين إلا أنها لينة وعليها حائط يطيف بها وعندها محراب صليت فيه ركعتين واسم هذه الشجرة عندهم (درخت الشهادة) واخبرت هنالك انه إذ كان زمان الخريف من كل سنة تسقط من هذه الشجرة ورقة واحدة بعد ان يستحيل لونها الى الصفرة ثم الى الحمرة ويكون فيها بقلم القدرة (لا إله إلا الله محمد رسول الله) واخبرني الفقيه حسين وجماعة من الثقات انهم عاينوا هذه الورقة وقرأوا المكتوب الذي فيها، واخبرني انه اذا كانت أيام سقوطها قعد تحتها الثقات من المسلمين والكفار فاذا سقطت أخذ المسلمون نصفها وجعل نصفها في خزانة السلطان الكافر، وهم يستشفون بها المرضى وهذه الشجرة كانت سبب اسلام جد كويل الذي عمر المسجد والبابن فانه كان يقرء الخط العربي فلما قرء وفهم ما فيها أسلم وحسن اسلامه وحكايته عندهم متواترة، وحدثني الفقيه حسين ان احد أولاده كفر بعد ابيه وطني وأمر باقتلاع الشجرة من أصلها فاقتلعت ولم يترك لها أثر، ثم انها نبتت بعد ذلك وعادت كاحسن ما كانت عليه وهلك الكافر سريعاً،

« قال القاضي » يذكر الحديث بالجديث قال بزرك بن شهر في عجائب الهند :
وقال لي من دخل الهند انه رأى في عنقية بنواحي مانكير وهي قصبة بلاد الذهب
(بها مقام البلهرا) وبها شجرة عظيمة غليظة الساق تكون مثل شجر الجوز ،
لها ورد أحمر فيه يياض مكتوب لا إله إلا محمد رسول الله » ،

﴿ ملك التبت والسند ﴾

قال الامام ابو الوليد محمد بن عبد الله بن الازرق المكي في كتاب أخبار
مكة وما جاء فيها من الآثار في بيان معاليق الكعبة : حدثني سعيد بن يحيى قال
أسلم ملك من ملوك التبت ، وكان له صنم من ذهب يعبد في صورة انسان ،
وكان على رأس الصنم تاج من الذهب مكلل بخرز الجواهر والياقوت الأحمر
والأخضر والزبرجد ، وكان على سرير مربع مرتفع من الأرض ، على قوائم ،
والسرير من فضة ، وكان على السرير فرشاة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار
من ذهب وفضة مرخاة بالازرار على قدر الكركين في وجه السرير فلما أسلم
ذلك الملك اهدى السرير ، والصنم الى الكعبة فبعث به الى أمير المؤمنين عبد الله
المأمون هدية للكعبة ، والمأمون يومئذ بمرو من خراسان فبعث به المأمون الى
الحسن بن سهل بواسط وأمره ان يبعث به الى الكعبة ، فبعث به مع نصير بن
ابراهيم الأعجمي رجل من أهل بلخ من القواد فقدم به مكة في سنة احدى
ومائتين ، وحج بالناس تلك السنة استحقاق بن موسى بن عيسى فلما صدر الناس من
منى ، نصب نصير بن ابراهيم السرير ، وما عليه من الفرشاة والصنم في وسط رجة
عمر بن الخطاب بين الصفا والمروة ، فمكث ثلاثة أيام منصوبا ومعهم لوح من فضة
مكتوب فيه ،

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا سرير فلان بن فلان ملك التبت أسلم وبعث بهذه السرير هدية الى

الكعبة فاحمدوا الله الذى هداه للاسلام،

وكان يقف على السرير محمد بن سعيد ابن أخت نصير الاعجمي فيقرأه على الناس بكرة وعشية ويحمد الله الذى هدى ملك التبت الى الاسلام،

ثم دفعه الى الحجية وأشهد عليهم بقبضه فجعلوه فى خزانة الكعبة فى دار شيبة بن عثمان حتى استخلف حمادون بن على بن ماهان، يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومى على مكة، والى الين خالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد العلوى الى مكة مقبلا من الين فسمع به يزيد بن محمد ثخندق على مكة وسكنها بالبيان من القا بها وأرسل الى الحجية فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه، وقال: أمير المؤمنين يخلفه وضربه دنائير ودارهم، وذلك فى سنة اثنتين ومأيتين فبقي التاج واللوح فى الكعبة الى اليوم، (أى على رأس المائة الثالثة)

قال الازرقى. نسخة ما فى اللوح الذى فى جوف الكعبة الذى كما مع السرير،

بسم الله الرحمن الرحيم أمر عبد الله الامام المامون أمير المؤمنين اكرمه الله ذا الرياستين الفضل بن سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام فى سنة مأيتين، وهو سرير الاصهيد كابل شاه بعد مهرباب بنى دوى كابل شاه المحمول تاجه الى المخزون سريره فى بيت مال المسلمين بالمشرق فى سنة سبع وتسعين ومائة، ومن نبأ أمر الاصهيد انه اضعف عليه الخراج والفدية عن بلاد كابل والقندهار ونصبت المنابر وبنيت المساجد فيها، وخرج الاصهيد كابل شاه نازلا عن سريره هذا، خاضعا لله، مستسلما حتى حاول حدود كابل وأرض الطخارستان، ووضع يده فى يد صاحب جبل خراسان ذى الرياستين على ما ساهم ذو الرياستين من خطة الذل للدين ولامام المسلمين، ثم أقام البريد من القندهار الى الباميان واطاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان، واذعن

للولى مع الجنود مقيما حدود الله والاسلام، عاملا باحكامه فيه، وفى من اختار الاسلام معه، واقام على العهد فى مملكته وسير الامام اكرمه الله الرايات الخضر على يد ذى الرياستين الى القشمر، وفى ناحية التبت ما سيرها فاطوره الله سبحانه على بوخان، وراور بلاد بلور صاحب جبل خاقان وجبل التبت، وبعث به الى العراق مع فرسان التبت، ومن ناحية السير ما طلب على باراب، وشادغر، وزاول، وبلاد اطراز، وقتل قائد الثغر، وسبا اولاد جبقويه الخرجى مع خاتوناته بعد احجاره آياه ييلاد كيماك، وبعد غلبه ما غلب على مدينة كاسان، وبعث بمفاتيح قللاع فرغانه الى العرب، فمن قرأ هذه السطور فليعن على تعزيز الاسلام وتذليل الشرك بقول أو فعل فان ذلك واجب على الناس تعزيز الدين اذا قامت به الائمة، ومن اراد الزهد والجهاد وابواب البر والمعاونة على ما يكسب الاسلام كهذا العز وهذه المفاخر، وقد نسخنا ما كان حفر على صحيفة تاج مهورب بنى دوى كابل شاه فى سنة سبع وتسعين ومائة على هذا اللوح، ومن نصر دين الله نصره الله لقوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز، وكتب الحسن بن سهل صنو ذى الرياستين فى سنة مائتين،

ثم قال الازرقى: نسخة ما كان كتب على صحيفة التاج،

بسم الله الرحمن الرحيم: أمر الامام المامون أمير المؤمنين اكرمه الله بحمل هذا التاج من خراسان وتعليقه فى الموضع الذى علق فيه الشرطان فى بيت الله الحرام شكرا لله عز وجل على الظفر بمن غدر وتجيلا للكعبة اذا استخف بها من نكت وحال عما اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيم الثواب من الله عز وجل بسده التلة التى احترمها المخلوع فى الدين فانه قد كان جرئاً على الغدر والاستخفاف بما اكد فى بيت الله عز وجل وحرمة، وتوخى الامام تذكير من تنفعه الذكرى ليزيدهم به يقينا فى دينهم، وتعظيما لبيت ربهم، وتحذيرا لمن استخف

وتعدى فانما علقنا هذا التاج بعد غدر الخلع واخراجه الشرطين واحرقه اياهما
فاخرجه الله من ملكه بالسيف واحرق محلته بالنار عبرة وعظة وعقوبة بما كسبت
يده، وما الله بظلام للعبيد، وبعد عقد الامام المامون اكرمه الله بخراسان لذى
الرياستين الفضل بن سهل وتوليته اياه المشرق، وبلوغ الراية السوداء بلاد كابل
ونهر السند، وتصيير مهرب بنى كابل شاه سريره وتاجه على يد ذى الرياستين الى
باب الامام المامون أمير المؤمنين، واسلام كابل شاه وأهل طاعته على يدى
الامام بمرو فامر الامام جزاء الله عن الاسلام والمسلمين خير الثروة؟ من
الائمة المهديين ان يدفع السرير الى خزان بيت مال المسلمين بالمشرق، ويعلق
التاج فى بيت الله الحرام بمكة، ويبعث به ذو الرياستين، والى الامام على المشرق
ومدير خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون
أمير المؤمنين اكرمه الله ووفوا له بوفائه بعهد الله واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز
وجل وكانفوه بعلمه بكتاب الله، وأحيائه سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وبرئوا به من الخلع لعدوه ونكثه وتبديله فالحمد لله رب العالمين معز من اطاعه
ومذل من عصاه ورافع من وفى وواضع من غدر وصلى الله على محمد وآله
وصحبه وسلم، كتب الحسن بن سهل صنو ذى الرياستين فى ستة تسع وتسعين ومائة،

﴿ ملك جزيرة الزنج ﴾

قال بزرك بن شهریار الناخدا الرامهرمزى فى كتاب عجائب الهند: وحدثنى
اسماعيلويه وجماعة من البحريين انه خرج من عمان فى مركبه يريد قنبلة فى سنة
عشر وثلاثمائة فعصفت الريح وطرحت المركب الى سفالة الزنج، قال الناخداة فلما
عاينت الموضع علمت انا قد وقعنا الى بلاد الزنج الذين ياكلون الناس فاذا
وقفنا فى هذا الموضع ايقنا بالهلكة فتغسلنا وتبنا الى الله تعالى وصلينا على بعضنا
بعضا صلوة الموت، واحاطت بنا الدوانيج فادخلوا بنا المرساة فدخلنا وطرحننا

الاناجر ونزلنا مع القوم الى الارض فحملونا الى ملكهم فرأينا غلاماً جميل الوجه
 من بين الزنج حسن الخلق فسألنا عن اخبارنا فعرفنا انا قد قصدنا بلده فقال كذبتم
 انتم قصدتم قبلة غيرنا فحملتكم الريح وطرحكم في أرضنا فقلنا هكذا كان وانما
 اردنا بقولنا التقرب اليك فقال حطوا الامتعة وتسوفوا فبلا باس عليكم قال
 فخللنا اللامتعة وتسوفنا اطيب تسويف، ولم يلزمنا ضريبة ولا مؤنة إلا ما اهديناه
 اليه واهدى الينا مثله وأكثر منه، وأقننا في بلاده شهوراً فلما حان وقت خروجنا
 استأذناه فاذن لنا فحملنا الامتعة وفرغنا فلما عزمنا على رواح عرفناه ذلك فقام
 ومشى معنا الى الساحل مع جماعة من أصحابه وغلماه ونزل في الدوانيج وسار
 معنا الى المراكب، فصعد دهن وسبعة انفس من وجوه غلمائه فلما خصلوا في
 المركب قلت في نفسي هذا الملك يساوى في عمان في النداء ثلاثين ديناراً
 ويساوى السبعة مائة وستين ديناراً، وعليهم ثياب تساوى عشرين ديناراً، قد حصل
 لنا على الاقل منهم ثلاث آلاف درهم ولا يضرنا من هذا شيء فصحت باللبانانية
 فسالوا الشرع، ورفعوا الاناجر، وهو مع ذلك يسلم علينا، ويونسنا ويستلنا
 الرجوع اليه ويعدنا بالاحسان متى عدنا الى بلده فلما رفعت الشروع، ورآنا قد
 سرنا تغير وجهه فقال انتم تسيرون استودعكم وقام لينزل الى دوانيجه فقطعنا
 جبال الدوانيج، وقلنا له تقيم معنا فنحملك الى بلدنا ونجازيك على احسانك الينا
 ونكافيك ما فعلت بنا وصنعت فقال يا قوم لما وقعتم الى قدرت ثم ان
 أهلى ارادوا ان ياكلونكم وياخذون أموالكم كما قد فعلوا بغيركم فاحسنت اليكم
 وما أخذت منكم شيئاً وجئت معكم لاددعكم في مركبكم اكراماً منى لكم فاقضوا
 حتى بان تردوني الى بلدى، قال فلم تفكر في كلامه ولم نعبأ به وأشدت اللج
 واصبحنا، والملك واصحابه في جملة الرفيق وهم نحو مائتين رأس، وعاملناه بما
 نعامل به سائر الرقيق، قال وامسك فاعاد علينا كلمة، ولا خطبنا بشيء تغافل عنا

كانه ما عرفنا، ووصلنا الى عمان فبعناه مع سائر اصحابه. فى جملة الرقيق. فلما كان سنة... عشر وثلاث مائة خرجنا من عمان نزيد قبلة فحملتنا الريح الى سفالة الزنج، ولم نكذب ان وردنا ذلك البلد بعينه، ونظرونا فخرجوا، واحاطوا بنا الدوانيج واذا الذى نعرفه فى تلك السكره فايقنا على الهلكة حقيقاً ولم يكلم احد منا صاحبه من شدة الرعب فاعتسلنا وصلينا صلوة الموت وتوادعنا فوافونا واخذونا فساقونا الى دار الملك وادخلونا اذاً بذلك الملك بعينه جالس على سرير كانا فارقناه الساعة، فلما رأينا سجدنا وذهب قوانا ولم يكن بنا حركة للقيام فقال اتم اصحابي لا شك فلم يستطع احد منا يتكلم وارتعدت فرايصنا فقال لنا ارفعوا رؤسكم فقد آمنتكم على انفسكم وأموالكم فمنا من رفع ومنا من لم يستطع يرفع ضعفاً وحياء، قال فلطف بنا حتى رفعنا رؤسنا جميعاً ولم ننظر اليه حياءً وخوفاً وخجلاً فلما رجعت الينا انفسنا بامانه قال لنا يا غدارين فعلت لكم وصنعت لكم فكافيتموني بما فعلتم وصنعتم فقلنا له أقلنا أيها الملك واعف عنا فقال قد عفوت عنكم فتسوفوا كل ما تسوقتم فى تلك السكره، فلا اعتراض عليكم فلم نصدق من السرور فظننا ان ذلك على طريق المسكر حتى تحصل الامتعة فى الساحل فحملنا الامتعة الى البر وحملنا اليه هدية،

فقال لا احرم مالى بما آخذ منكم فان أموالكم كلهم؟ حرام فتسوفنا رحان وقت خروجنا فاستاذنا فى الحمل فاذن لنا فلما عزمنا على الرحيل، قلت له أيها الملك قد عزمنا على الرحيل فقال امضوا فى حفظ الله تعالى فقلت أيها الملك قد عاملتنا بما لا قدرة لنا عليه، غدرناك وظلمناك فكيف خلصت ورجعت الى بلدك، قال لما بايعتموني بعمان فحملنى الذى اشتراى الى بلد يقال له البصرة من صفها كذا وكذا، وتعلمت بها الصلوة والصيام وشيئاً من القرآن، ثم باعنى مولاي لآخر حملنى الى بلد ملك العرب الذى يقال له بغداد، ووصف لنا بغداد

فنفصحت بتلك البلد وتعلمت القرآن وصليت مع الناس في الجوامع ورأيت الخليفة الذي يقال له المقتدر وبقيت ببغداد ستة وبعض أخرى، حتى وافى قوم من خراسان على الجمال فنظرت الى خلق كثير فسألت عنهم في أى شىء جاؤا فقالوا يخرجون الى مكة فقلت ومكة هذه ما هى فقال فيها بيت الله الحرام الذى يحج الى الناس وحدثوني حديث البيت فقلت في نفسى سيلي ان اتبع هؤلاء القوم الى هذا البيت فعرفت مولاي ما سمعت فرأيت ليس يريد ان يخرج ولا يدعى اخرج فتعافلت عنه حتى خرج الناس فلما خرجوا تبعتهم وصحبت رفقة كنت أخدمهم طول الطريق وآكل معهم وهبوا الى ثوبين فاحرمت فيها وعلموني المناسك فسهل الله تعالى الى الحج، وخفت ان ارجع الى بغداد فياخذنى سيدى فيقتلنى فخرجت مع قافلة أخرى الى مصر فكنت اخدم الناس في الطريق فحملوني واشركوني فى زادهم الى مصر فلما دخلت مصرا ورأيت البحر الذى يسمونه فقلت من اين يحجى فقالوا ألح.

« قال القاضى » إن الراهمرى ذكره فى عجائب الهند وهذا يقوى كونه من جزائر الهند، وفى كتاب أخبار الزمان تصنيف المورخ الكبير المسعودى فى بيان ذكر البحر المحيط وما فيه من العجائب، ذكر بطليموس ان فى الشرق والصين ثلاث عشرة ألف وسبعماية جزيرة وذكر بعضها، ثم ذكر جزائر الهند التى تقع فى بحر الشرق وطريق الصين من جزيرة كله وجزيرة مالو عن، وجزيرة خافه وجزيرة الطيب وجزيرة ميمونة وجزيرة الصندل وغيرها ثم قال : وجزيرة الزنج فيها أمم مختلفو الاشكال والاخلاط وملوك مختلفة المعانى والمذاهب وفيها اصناف من الدواب، وفى بحر الزنج جزائر كثيرة يستخرجون منها الودع والحلزونيات الملونة، وهم يلبسونها مثل الحلى، ويدفنون انياب الفيلة، فاذا عفنت آتى تجارها من الهند والسند فاشتروها منهم،

وقال: جزيرة بقرب الزنج فيها جبل يقال لها جبل النار يظهر منه بالنهار دخان وبالليل لهب نار فلا يقدر أحد على الدنو منه،

وقال: للعرب في قلوب الزنج هبة عظيمة فاذا عاينوا رجلا منهم سجدوا له، وقالوا هذا ابن مملكة تبنت في بلادهم شجر التمر، لجلالة التمر في صدورهم، ولأن العرب انما يصرفون صيانيهم بالتمر، وفيهم خطباء بلغاء بالسهم، ومن يتعبد منهم يستتر بجلده غر، ويأخذ بيده العصا، ويجمع اليه الناس ويقف على رجله من أول النهار الى الليل يخطب ويذكرهم الله ويذكرهم أمور من ملك منهم، ومن مضى من الملوك،

فهذا كله يدل على ان جزيرة الزنج في البحر الشرقي حوالى جزيرة صنف منتصف الصين وملاكم كان من جزائر حوالى الهند ولذا ذكره الراهب مزرى في كتابه عجائب الهند،

﴿ ملك مكران ﴾

قال القاضى ابو على بن محمد بن ابى الفهر التوخي سنة (٣٨٤) فى نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة: وحدثنى القاضى أحمد بن سيار قال: حدثنى شيخ من أهل التيز ومكران لقيته بعمان ووجدتهم يذكرون ثقته ومعرفته بأمر البحر وحدثنى القاضى قال حدثنى هذا الشيخ ان رجلا بالهند من أهلها حدثه ان خارجيا خرج فى بعض السنين على ملك من ملوكهم فاحسن التدبير وكان الملك معجبا برأيه مستبداً به فانفذ اليه جيشا فكسره الخارجى فزحف اليه بنفسه فقاتل له وزرائه لا تفعل فان الخوارج قصعفت بتكرير الجيوش عليها والملك لا يجب ان يغزو بنفسه بل يطاول الخارجى فانه لا مادة له يقاوم جيشا بعد جيش اذا تواتت عليه جيوش الملك، فلم يقبل وخرج بنفسه فواقعه فقتله الخارجى وملك داره ومملكته فاحسن السيرة وسلك سبيل الملوك فلما طال أمره وعز ذكره

وقوى سلطانه جمع حكام الهند من سائر اعماله واطراف بلدانه وكتب الى عماله ان يختار أهل كل بلد مائة منهم من عقلائهم وحكّائهم فينفذونهم اليه ففعلوا فلما حصلوا يابه أمرهم باختيار عشرة منهم فاختروا فاوصل العشرة وأوصل من أهل دار المملكة عشرة وقال لهم : يحق على العاقل ان يتطلب عيوب نفسه فيزيلها فهل ترون في عيبا أو في سلطاني نقصا ؟ فقالوا الا شيئا واحداً ، ان آمنتنا قلناه قالوا نرى كل شيء لك جديداً (يعرضون انه لا عرق له في الملك) فقال فما حال ملائكم الذي كان من قبلي ؟ قالوا كان ابن ملك قال فابوه ؟ قالوا ابن ملك ، قال فابوه الى ان عدد عشرة أو أكثر ، وهم يقولون ابن ملك فانتهى الى الأخير فقالوا كان متغلباً ، قال فانا ذلك الملك الأخير ، وان طالت ايامي مع احساني السيرة بقي هذا الملك بعدى في ولدى فصار لأولاد أولادهم من العرق مثل ما كان لملائكم الذي كان من قبلي ، قال فسجدوا للملك واطنا ، وكذا عادتهم إذا استحسنوا شيئاً أو لزمهم حجة ، وانصرفوا فازداد بذلك الملك ،

فقلت للقاضى هذا شيء قد سبقت العرب اليه في كتابتين استغنى بهما عن هذا المثل الطويل العجيب فقال ما هما ؟ قلت روت العرب ان رجلين منها تفاخرا فقال احدهما لصاحبه : نسبي منى ابتداء ونسبك اليك انتهاء ،

وحدثني عبد الرحمان بن عبد الله بن أحمد بن بكر قال حدثني ابو بكر سعيد ابن هارون الطيب وكان ابوه سيراغياً وجيهاً في بلده فلسفياً موسراً ، قال خاصم ابي رجل من أهل البصرة فقال له الرجل تكلمنى وأنت قطعة سيراغى فقال له سعيد : أنا نجار في بلدى ، وأنت عار في بلدك ،

« قال القاضى » كان الشيخ التيزى المكرانى الماهر بأمور البحر وملك مكران كلاهما من رجال المائة الرابعة ،

﴿سلطان قزدار﴾

قال المقدسى فى أحسن التقاسيم فى بيان قزدار قصبة طوران : أنها فى صحراء ذات جانبين بينهما واد يابس بلاجسور فى احدهما دار سلطان فيه قلعة ويسمى الجانب الآخر بودين ، (الى ان قال) وسلطانهم عادل ، متواضع ،

« قال القاضى » كان هذا السلطان من رجال الرابعة فان المقدسى رتب كتابه سنة ٣٧٥ وكان لقيه قبل هذا — واما مغيرة بن أحمد صاحب قصدار (قزدار) الذى ذكره الاصطخرى فكان قبل هذا ،

﴿سلطان مكران﴾

قال المقدسى فى أحسن التقاسيم : على مكران سلطان على حدة وهو متواضع عادل لا ترى مثله وقال : بنجور قصبة مكران ، لما حصن من طين ، حوله خندق وهى بين النخيل ، لها بابان باب طوران وباب التيز ، والجامع وسط السوق ، قوم غتم ، ليس معهم من الاسلام الا الاسم ، لسانهم بلوصى ،

« قال القاضى » وكان هذا السلطان فى المائة الرابعة ،

﴿شيخ قزدارى﴾

قال الحموى فى معجم البلدان فى القزدار : وفى كتاب ابى على التنوخى حدثنى ابو الحسن بن لطيف المتكلم على مذهب ابى هاشم قال كنت مجتازا بناحية قزدار مما يلى سيجستان ومكران وكان يسكنها الخليفة من الخوارج وهى بلدهم ودارهم فاتيت الى قرية لهم وأنا عليل فرأيت قراح بطيخ فابتعت واحدة فاكلتها فحملت فى الحال ونمت ببقية يومى وليلتى فى قراح البطيخ ما عرض لى أحد بسوء وكنت قبل ذلك دخلت القرية فرأيت خياطا شيخا فى مسجد فسلمت عليه ارزما ثوبى وقلت تحفظها الى فقال دعها فى المحراب فتركها ومضيت الى القراح

فلما أتيت من الغدعدت الى مسجد فوجدته مفتوحا ولم أر الخياط ووجدت الرزمة بشدها في المحراب، فقلت ما اجعل هذا الخياط ترك ثيابه وحدها ولم اشك في انه حملها بالليل الى بيته وردها في الغد الى المسجد فجلست افحصها واخرج شيئا فشيئا منها فاذا بالخياط ققلت انه كيف خلقت ثيابه فقال افقدت منها شيئا؟ قلت لا، قال فما سوا لك؟ قلت احب ان اعلم فقال تركتها البارحة في موضعها ومضيت الى بيتي فاقبلت اخاصمه ويضحك ثم قال اتم قد تعودتم اخلاق الا راذل ونشأتم في بلاد الكفر التي فيها السرقة والخيانة، وهذا لا نعرفه ههنا، لو بقيت ثيابك مكانها الى ان تبلى ما أخذها غيرك، ولو مضيت الى المشرق والمغرب ثم عدت لوجدتها مكانها فانا لا نعرف لصا ولا فساداً ولا شيئا مما عندكم ولكن ربما لحقنا في السنين الكثيرة شيء من هذا فنعلم انه من جهة غريب اجتازنا فتركب ورامه فلا يفوتنا فندركه ونقتله، اما تناول عليه بكفره وسعيه في الأرض بالفساد فقتله أو نقطعه كما نقطع السراق عندنا من المرفق فلا ترى شيئا من هذا، قال وسألت عن سيرة أهل البلد بعد ذلك فاذا الأمر على ما ذكره فاذا هم لا يغلقون أبوابهم بالليل وليس لأكثرهم أبواب، انما شيء يرد الوحوش والكلاب.

« قال القاضي » توفي ابو على التنوخي صاحب نشوار المحاضره واخبار المذاكرة في سنة ٣٨٤ أربع وثمانين وثلثمائة وعلى هذا كان هذا الشيخ القزداري الخياط من رجال المائة الرابعة وكان الغلبة في هذه الأيام للخوارج وكان هذا الخياط أيضا من الخوارج وعندهم مرتكب الكبائر كافر يجب عليه توبة الاسلام وقال الحموي في معجم البلدان (البان) اسم بلد على مرحلتين من غزنيين بينها وبين كابل وأهله من فل الازراقة الذين شردهم المهلب وهم الى الآن (بده القرن السابع) على مذهب اسلافهم الا انهم مدعون للسلطان، وفيها

تجار ومياسير، علماء وادباء يخالطون ملوك الهند والسند الذين يقربون منهم ولكل واحد من رؤسائهم اسم بالعربية واسم بالهندية،

﴿طبيب زطى مدنى﴾

روى الامام البخارى رحمه الله فى الأدب المفرد عن ابن عمرة ان عائشة رضى الله عنها دبرت أمة لها فاشتكت فسأل بنواخيها طبيباً من الزط فقال انكم تخبروني عن امرأة مسحورة سحرتها أمة لها فاخبرت عائشة، قالت سحرتنى فقالت نعم، فقالت ولم لا تنجين أبداً، ثم قالت يبعوها من شر العرب ملكه، ذكره فى باب بيع الخادم من الاعراب.

﴿طبيب بلوجى عمانى﴾

قال بزرك بن شهریار فى كتاب عجائب الهند: حدثنى البلوجى المتطبيب بعمان قال كنت بالتيز وقعنا اليها بالتواهيّة فتركنا المركب ونجلنا الحمولة واقننا ننظر الشرّتا فينما نحن كذلك يوما من الأيام إذ وافت امرأة لها خدر تمام وجسم حسن ومعها شيخ ابيض الرأس واللحية ضعيف الجسم نحيف فقالت اشكو اليكم هذا الشيخ وكثرة مطالبته لى، وانى ليس اطيعه فلم نزل نرفق بها الى ان وقفناه ان يصطلح فى اليوم دفعتين وفى الليل مثله فلما كان بعد أيام عادت الينا فشكت مثل ما شكت أولا فقلنا له يا هذا الرجل أمرك عجيب فى ... حبرك، قال كنت فى مركب فلان فى سنة كذا فاصيب ونخلصت جماعة من أهل المركب على الشراع فوقنا بجزيرة فكشنا أياما لم نطعم شيئا حتى اشرفنا على التلف ثم وقعت سمكة ميتة، قد قذفها الموج الى الساحل فتحامى القوم اكلها خوفا ان تكون اكلت شيئا من السموم فحمل نفسى الجهد الذى بى على اكلها وقلت ان تلفت استرحت بما انا فيه وان عشت كنت قد شعبت لوقت آخر فاخذتها

والقوم يمنعونى وجعلت آكل غير مشوبة فلما حصل لهما فى جوفى التهب فى
ظهري مثل النار ثم صار بطول ظهري كعمود من النار، وانتشر على بدنى واتعبنى
فانا منذ ذلك الوقت الى يومى هذا على هذه الصورة قال وكان له منذ أكله
السمكة سنين كثيرة،

« قال القاضى » وفى كتاب اخبار الزمان للسعودى ان فى بحر الهند سمك
من أكل منه رأى كأنه ينكح، وكان هذا الطيب البلوجى العمانى فى اواخر المائة
الثالثة أو أوائل المائة الرابعة، ولم أجد له ذكرا غير هذا.

﴿ رجل تاجر هندى قىروانى ﴾

جاء رجل من الهند من ذوى الثروة والصلاح ونزل القىروان وأقام
من ماله بناية فخمة على ضريح الصحابى المشهور ابى زمعة البلوى رضى الله
عنه الذى استشهد فى احدى معارك فتح القىروان، ودفن بها ودفنت الى جواره
حفيدة عمر بن الخطاب رضى الله عنه التى ماتت من سهم اصابها بينما كانت
تحملها والدتها تقف وراء الجيش للتجريح على الثبات والقتال. واقام هذا الرجل
الهندى تلك البناية وجعلها مسكنا لطلبة العلم بمدينة القىروان ولما مات دفن بها
وهى قائمة الى الآن وقبره بها معروف.

« قال القاضى » كذا وجدت فى مجلة (العالم العربى) الصادرة من مصر ويناسب
هذا المقام ما يتعلق بضريحه، قال الشيخ ابو زيد عبد الرحمان بن محمد بن
عبد الله الأنصارى صاحب (معالم الايمان فى معرفة أهل القىروان) ومذيله
الشيخ ابو القاسم قاسم بن عيسى بن ناجى التنوخى القىروانى: وبنيت عليه قببة
مثمثة الوضع وجعل لها حرم يدور بها من جهاتها الأربع مصان بالبناء والغلق،
وجعل فى تلك القببة حيث كان العمود عند رأسه لوح من رخام رسم فيه اسمه

حقيق فيه موضع قبره رضى الله عنه وكتب فيه هذا قبر ابى زمعة البلوى صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليما الى غير ذلك مما شمله اللوح وليس لهم مستند فى ذلك غير ما ذكرناه، وانما لم يامر العلماء بدقهم فى مقبرته خشية مصادفة قبره من جهة احترامه رضى الله عنه خوف وقوع الدفن عليه والله اعلم، والذى يشبه ان هذه البناية وهذه القبة من عمل ذلك الرجل الهندى القيروانى ولم يتيسر لنا تعيين زمانه رحمه الله تعالى،

﴿ رجل مسلم بنجى بكولم مى ﴾

قال بزرك بن شهریار الناخدا الرامهرمزى فى كتاب عجائب الهند: حدثنى بعض البحرينى من أمر الحيات (بكولم مى) ما يدهش، وذكر ان منها حية تسمى الناگران (ناگ) منقطعة على رأسها مثل الصليب أخضر ترفع رأسها من الأرض مقدار ذراع وذراعين على قدر كبرها ثم ينفخ رأسها واصداغها وتصير مثل رأس الكلب واذا سعت لم تلحق اذا طلبت لحقت ما ارادت، واذا نهشت قتلت، وان بكولم مى رجل مسلم يسمى بالهندية بنجى - وهو صاحب الصلوة - يرقى نهشة هذه الحية فربما كان قد تمكن سهما فيه فلم ينفع وفي الأكثر يعيش من يرقه ويرى أيضا من نهشتها وغيرها من الافاعي والحيات بهذه الناحية جماعة من الهند يرقون الا ان رقية هذا المسلم لا تكاد تخطى، قال لى هذا الرجل وشاهدته وقد جاموه برجل قد نهشته هذه الحية، وحضر رجل من الهند موصوف بالحنق بالرقية ليبراً وجعل المسلم يرقه ليموت فمات، وانه شاهد ايضا وقد رقا غير واحد من قد نهشته هذه الحية وغيرها فبرأ وسلم، وان يبلاد كولم مى خاصة حية صغيرة ولها رأسان احدهما الاصغر يقال لها بطر وانما اذا فتحت فمها الأصغر كان مثل منقار العصفور اذا نهشت بايها لم يمهل طرفه اعين،

فهرست رجال السند والهند

صفحة	(باب الألف)
٤٧	أحمد بن السندی بن الحسن أبو بكر الحداد البغدادی، الزاهد
٥٤	» بن السندی بن فروخ المطرز، البغدادی
٥٤	» بن شنورازة سلطان المحدث
٥٥	» بن السندی الرازی المحدث
٥٦	» بن سعید بن ابراهیم ابن الهندی المالکی الهمدانی الفقیه
٥٦	» بن عبد الله بن سعید، ابو العباس الديلی النيسابوری المحدث
٥٧	» بن القاسم بن سیماء، ابو بكر الیبع السندی البغدادی المحدث
٥٨	» بن محمد، ابو بكر المنصوری البكرآبادی الفقیه المحدث
٥٨	» بن محمد الكرايسی الهندی الفقیه
٥٨	» بن محمد، ابو العباس الديلی المصری الحافظ الزاهد
٥٩	» بن محمد بن الحسین، ابو الفوارس ابن السندی مسند دیار مصر، المحدث
٦١	» بن محمد بن صالح، ابو العباس الداؤدی المنصوری القاضی
٦٣	» بن محمد بن هارون، ابو بكر الديلی الرازی البغدادی المقرئ المحدث
٦٥	» بن نصر بن الحسین، ابو العباس الديلی الموصلی الشافعی القاضی المحدث
٦٦	آنکو الهندی الطیب
٦٦	ابان بن محمد السندی الـكوفی البغدادی، الاخباری الفقیه المحدث
٦٨	ابراهیم بن علی بن السندی الزاهد المحدث
٧٠	ابراهیم بن السندی بن شاهرک السندی البغدادی

صفحة

٧٦

ابراهيم بن عبد السلام، ابو طوطه ابن اخى السندى بن شاهر
ابراهيم عبد الله ابن اخى السندى بن شاهر

٧٦

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الديبلى البغدادى المحدث

٧٧

احيد بن الحسين بن على، ابو محمد الباميانى السندى المحدث
ارميل سومرة ملك السند

٧٧

٧٨

اريكل الهندى الطيب

٧٨

اسحاق بد الدين بن منهاج الدين الدهلوى الاجودهنى

٧٨

أسد ملك باميان

٧٩

أسلم بن السندى المحدث

٧٩

اسلامى الديبلى

٧٩

اسماعيل اللاهورى المحدث المفسر المبلغ

٧٩

اسماعيل بن السندى، ابو ابراهيم الخلال المحدث

٨٠

اسماعيل الملتانى الزاهد

٨٠

اسماعيل بن على بن محمد الالورى السندى الخطيب القاضى

٨١

اسماعيل بن عيسى بن الفرج السندى البغدادى

٨١

اسماعيل بن محمد رجاء السندى المحدث

٨١

أفلق يسار السندى، ابو عطاء السندى الشاعر

٨٢

اندى الهندى الطيب

٨٢

ايم كهنجا سلطان المحلديب

٨٢

(باب الباء)

٨٣

باجهر الهندى المهندس الطيب

٨٣

بازروغنيا الهندى الرومى المهندس

- ٨٣ بازكر الهندى البغدادى الطيب
 ٨٣ باكهر الهندى الطيب
 ٨٤ بختيار بن عبد الله، ابو محمد الهندى المروزى القصاد المحدث
 ٨٤ بختيار بن عبد الله، ابو الحسن الهندى البوشنجى الزاهد
 ٨٥ بشر بن داؤد بن يزيد بن حاتم صاحب السند
 ٨٥ بهلة الهندى البغدادى الطيب
 ٨٦ يربطن الهندى الينى ادرك زمن النبى صلى الله عليه وسلم

(باب التاء)

- ٨٧ تاج الدين الدهلوى
 ٨٧ تارى بنت داؤد ابن يهونكر بن سومرة ملكة السند
 ٨٧ تقى الدين بن محمود الأودى الزاهد
 ٨٧ توقشتل الهندى الطيب

(باب الجيم)

- ٨٨ جاراكا الهندى الطيب
 ٨٩ جبر الهندى المنجم
 ٨٩ جبارى الهندى المنجم الطيب
 ٨٩ جعفر بن الخطاب، ابو محمد القصدارى البلخى الفقيه الزاهد
 ٩٨ جعفر بن محمد، ابو القاسم السرنديى المقرئ
 ٩٠ جلم بن شيبان الباطنى صاحب الملتان
 ٩٠ جمال بن محمد بن هارون صاحب المكران
 ٩١ جمال الدين الأوشى السندى الزاهد
 ٩٢ جمال الدين الهانسوى الزاهد، الخطيب الفقيه

- صفحة
 ٩٢ جنيسر سومره ملك السند
 ٩٢ جودز الهندي الطيب
 ٩٣ چهوئا (الصغير) الامراتي أخو ملك الور
- (باب الحاء)
- ٩٥ حباة السندية ام يزيد بن هيرة الفرازي
 ٩٥ حيش بن السندی البغدادی صاحب الامام أحمد
 ٩٦ حسام الدين الملتاني الزاهد
 ٩٦ الحسن ملك باميان (شير باميلان)
 ٩٦ الحسن بن ابی الحسن البديوني (رسن تاب) الزاهد
 ٩٦ الحسن بن حامد بن الحسن الديلي البغدادی ابو محمد التاجر المحدث الشاعر
 ٩٨ الحسن بن محمد بن الحسن، ابو الفضائل رضى الدين الصغاني اللاهوري المحدث
 ١٠٤ الحسن بن صالح بن بهلة الهندي البغدادی الطيب
 ١٠٤ الحسن بن علي بن الحسن، ابو المعالي الداوري السندی الفقيه الشاعر
 ١٠٤ الحسن بن محمد السندی الكوفي
 ١٠٥ الحسين بن محمد بن ابی معشر نجيج ابوبكر السندی البغدادی المحدث
 ١٠٥ الحسين بن محمد بن أسد، ابو القاسم الديلي الدمشقي المحدث
 ١٠٦ الحسين بن معدان، ابو العسكر ملك مكران
 ١٠٦ حليشه بن داهر ملك الهند
 ١٠٨ حمزة المنصوري ملك العرب
 ١٠٨ حميد الدين بن أحمد بن محمد، السوالی الناگوري الزاهد
 ١٠٩ حميد الشيخ الباطني صاحب الملتان
 ١٠٩ حمير سومرة ملك السند

حيدان السندية ام زيد بن علي بن الحسين

(باب الحاء)

- ١١١ خاطف الهندي الأفرنجي
 ١١١ خلف بن سالم، ابو محمد السندي البغدادي المخرمي الحافظ
 ١١٤ خلف بن محمد الموازني الديلي البغدادي المحدث
 ١١٥ خمار القندهارية المغنية
 ١١٦ خولة السندية، ام محمد بن الحنفية
 ١١٦ خيرا سومره صاحب السند

(باب الدال)

- ١١٧ داؤد بن محمد بن ابي معشر نجيج، ابوسليمان السندي البغدادي المحدث الاخباري
 ١١٧ داؤد بن نصر بن حميد، ابو الفتوح الباطني صاحب الملتان
 ١١٩ داؤد الأصغر بن ابي الفتح داؤد الأكبر الباطني الملتاني
 ١١٩ داد سومرة ملك السند
 ١١٩ داهر الهندي الطيب
 ١١٩ داناي هند الهندي الخراساني
 ١٢٠ دبك الهندي
 ١٢٠ دودا بن بهونكر سومره ملك السند
 ١٢٠ دني كلنج سلطان المحلديب
 ١٢١ دهي كلنج
 ١٢١ الديلي

(باب الذال)

﴿ باب الرأى ﴾

صفحة

رابعة بنت كعب القزدارية الشاعرة

١٢٣

راجة پل بن سومره الشيخ الباطنى السندى

١٢٣

راجا الهندى المحدث

١٢٣

راحة الهندى الطيب

١٢٤

رأى الهندى الطيب

١٢٤

رأى ملك السند

١٢٤

رباح المنصورى وزير عمر بن عبد الله الهبارى

١٢٤

رتن بن عبد الله الكذاب

١٢٤

رجاء بن أبى محمد السندى النيسابورى

١٢٦

رشيق الهندى الخراسانى حاجب نوح بن نصر السامانى

١٢٦

ررسا الهندية الطيبة

١٢٧

﴿ باب الزاء ﴾

زكريا بن محمد بهاء الدين ، ابو محمد الملتانى شيخ الاسلام

١٢٨

﴿ باب السين ﴾

سامرى ملك ملييار

١٣٠

سامورالهندى الطيب

١٣٦

سرباتك ملك القنوج

١٣٦

سسروتا الهندى الطيب

١٣٧

سسره الهندى الطيب

١٣٧

سعد بن عبد الله ، ابو الخير السرنديى الاصبهانى المحدث

١٣٧

سلافة السندية ام الامام زين العابدين

١٣٨

- ١٣٨ سماق الزطى الهندى البصرى والى الزط
 ١٣٨ السندى ابو بكر الخواتمى البغدادى صاحب الامام أجد
 ١٣٨ سندى بن ابى هارون المحدث
 ١٣٩ السندى مولى حسين الخادم
 ١٣٩ السندى بن ابان، ابو نصر البغدادى
 ١٣٩ السندى بن شاهك مولى المنصور
 ١٤٤ سندى بن شماس البصرى المحدث
 ١٤٤ سندى بن صدقة الشاعر
 ١٤٤ سندى بن عبدويه الكلبي الرازى المحدث
 ١٤٦ سندى بن على البغدادى الوراق
 ١٤٨ السندى بن يحيى الحرشى البغدادى
 ١٥٠ سنكهار بن بهونكر بن سومره ملك السند
 ١٥٠ سومره الأول ملك السند
 ١٥١ سهيل بن عبد الرحمان السندى الرازى قاضى همذان وقزوين
 ١٥٢ سهيل بن ذكوان، ابو السندى المكي الواسطى المحدث
 ١٥٣ سيديويه بن اسماعيل بن داؤد، ابو داؤد القزدارى المكي المحدث
 ١٥٣ سيابوقه الديبل التاجر
 ١٥٣ سيروك الهندى الطيب
 ١٥٣ سيف الملوك وابناه رته وجهته الهندى

{ باب الشين }

- ١٥٥ شاناك الهندى الطيب
 ١٥٦ شرف الدين الديبالورى

صفحة	شرف الدين الملتاني الطيب
١٥٦	شعرذ الهندى الطيب
١٥٧	شعيب بن محمد بن أحمد، ابو القاسم الديلى المصرى المحدث
١٥٧	شير باميان الأول ملك باميان
١٥٧	شير باميان الثانى ملك باميان
١٥٧	

(باب الصاد)

	صاد صاحب السند
١٥٩	صالح بن بهلة الهندى البغدادى الطيب
١٥٩	صدر الدين القاضى حاكم اجودهن
١٦٢	الصمة صاحب السند
١٦٢	صكه الهندى الطيب
١٦٣	صنجل الهندى الطيب
١٦٣	

(باب العين)

	عباس بن السندى المحدث
١٦٥	عبد بن حميد بن نصر ابو محمد الكسى السندى صاحب المسند الكبير
١٦٥	عبيد بن باب السندى البصرى
١٦٧	عبد الله بن جعفر بن مرة، ابو محمد المنصورى المقرئ المحدث
١٦٧	عبد الله سبط ابى الفتح داؤد الأكبر الباطنى الملتانى
١٦٧	عبد الله بن رتن الهندى
١٦٧	عبد الله بن عبد الرحمان المليبارى السندى الدمشقى المحدث
١٦٨	عبد الله بن عمر بن عبد العزيز الهبارى صاحب السند
١٦٨	عبد الله بن محمد الداورى السندى المحدث .

- ١٦٩ عبد الله بن المبارك الهندي المروزي
- ١٦٩ عبد الحميد بن جعفر بن محمد صاحب اوجه
- ١٦٩ عبد الرحيم بن حماد الثقفي السندي البصري المحدث
- ١٧٠ عبد الصمد بن عبد الرحمان، ابو الفتح اللاهوري المحدث
- ١٧٠ عبد العزيز بن حميد الدين السوالي الناگوري الزاهد
- ١٧٠ عبد الرحمان بن عمرو، ابو عمرو السندي، الامام الاوزاعي
- ١٧٣ عبد الرحمان بن السندي المحدث
- ١٧٣ عثمان السندي البغدادي
- ١٧٤ علي بن أحمد بن محمد الديلي الفقيه صاحب كتاب أدب القضاء
- ١٧٦ علي بن اسماعيل الشيعي السندي
- ١٧٦ علي بن بنان بن السندي البغدادي المحدث
- ١٧٧ علي بن عبد الله السندي البغدادي المحدث
- ١٧٨ علي بن ابى المنذر عمر بن عبد الله الهباري صاحب السند
- ١٧٨ علي بن عمرو بن الحكم، ابو الحسن اللاهوري الأديب الشاعر
- ١٧٨ علي بن محمد السندي الكوفي
- ١٧٨ علي بن موسى الديلي البغدادي المحدث
- ١٧٨ علي سلطان المخلدي
- ١٧٩ علي كلنجا سلطان المخلدي
- ١٧٩ عمر بن اسحاق، ابو جعفر الواشي اللاهوري المحدث الشاعر
- ١٧٩ عمر بن عبد العزيز بن المنذر الهباري صاحب المنصورة
- ١٨١ عمر بن عبد الله الهباري صاحب المنصورة
- ١٨٣ عمرو بن سعيد اللاهوري المحدث

صفحة

١٨٣

١٨٣

١٨٩

١٩٠

عمر سومره ملك السند

عمرو بن عبيد بن باب، ابو عثمان السندى البصرى شيخ المعتزلة

عمران بن موسى بن يحيى البرمكى صاحب السند

عيسى بن مهران المهرج صاحب المكران

﴿ باب الفاء ﴾

١٩١

١٩١

١٩٢

١٩٢

١٩٣

١٩٣

فتح بن عبد الله، ابو نصر السندى الفقيه المتكلم

نفر الدين الصغير بن عز الدين السندى الزاهد

نفر الدين الثانى بن ابى بكر السندى الزاهد

الفضل بن السكين بن سميت، ابو العباس السندى البغدادى المحدث

الفضل بن ماهان صاحب سندان

فضل الله بن محمد، ابو المكارم البوقانى السندى المحدث

﴿ باب الكاف ﴾

١٩٤

١٩٨

١٩٨

١٩٨

١٩٨

كشاجم بن الحسن بن شاهك السندى الرملى الشاعر

كلنجا سلطان المحلديب

كلنجا سلطان المحلديب

كلنجا بن السلطان يوسف سلطان المحلديب

كنكه الهندى الطيب

﴿ باب الميم ﴾

٢٠١

٢٠١

٢٠١

ماشاء الله الهندى صاحب التوايف الفخيمة المنجم

ماهان بن الفضل بن ماهان صاحب سندان

مبارك الهندى المروزى الزاهد

مقي كلنجا سلطان المخلديب

٢٠٢

٢٠٣

مخلص بن عبد الله ابو الحسن الهندي البغدادى المحدث

٢٠٣

مسعود بن سليمان، فريد الدين الاجود هـن الزاهد

٢٠٤

محمد بن ابراهيم، ابو جعفر الديلى المكى محدث مكة

٢٠٦

» بن ابراهيم السيلمانى الهندى المحدث

٢٠٦

» بن أحمد بن البوقانى السندى الفقيه المحدث

٢٠٦

» بن أحمد بن منصور البوقانى السندى المحدث

٢٠٦

» بن أسعد بن محمد، ابو سعيد البوقانى السندى الفقيه

٢٠٧

» بن ايوب بن سليمان، ابو عبد الله الكلهى البغدادى المحدث

٢٠٧

» بن أحمد، ابو الريحان البيرونى السندى الخوارزمى المهندس الفلكى

٢٠٧

» بن الحسن بن سندى بن شاهك ابو الفتح السندى الرملى كشاجم الشاعر

٢١٦

» بن الحسن نـفر الدين بن الشيخ معين السجـزى الاجميرى الزاهد

٢١٦

» بن الحسين بن محمد، ابو بكر الديلى الشامى المقرئ

٢١٧

» بن الخليل، صاحب قنـدايل

٢١٧

» بن رجاء، ابو عبد الله السندى النيسابورى المحدث

٢١٨

» بن زكريا، صدر الدين القرشى الأسدى الملتانى الزاهد

٢١٩

» بن زياد، ابو عبد الله السندى الكوفى ابن الاعرابى اللغوى

٢٢٤

» بن عبد الله، ابو الحسن السندى البصرى المحدث

٢٢٤

» بن عبد الله، ابو عبد الله الديلى الشامى الزاهد

٢٢٥

» بن السندى المكى الشاعر المغنى

٢٢٥

» بن عثمان بن ابراهيم اللاهورى الجوزجاني الفقيه القاضى

٢٢٦

» الأول بن عبد الله سلطان المخلديب

- ٢٣٠ » بن علي بن أحمد، ابو بكر الباميانى السندى المحدث
- ٢٣١ » بن عبد الرحمان اليلمانى الكوفى المحدث
- ٢٣١ » بن عثمان الزطى الهندى البصرى أمير الزط
- ٢٣٢ » بن عمر بن عبد الله الهبارى صاحب المنصورة
- ٢٣٢ » بن الفضل بن ماهان صاحب سندان
- ٢٣٣ » بن المامون بن رشيد، ابو عبد الله اللاهورى الخراسانى الفقيه المحدث
- ٢٣٥ » بن محمد بن عبد الله، ابو العباس الديلى الوراق المحدث
- ٢٣٥ » بن محمد بن خلف، ابو القاسم اللاهورى الاسفرائنى الفقيه المحدث
- ١٣٥ » بن محمد بن رجاء، ابو بكر السندى الجرجانى، مصنف الصحيح
- ٢٣٦ » بن محمد بن شجاع، بدر الدين البهكرى السندى الزاهد
- ٢٣٧ » بن محمد بن، صدر الدين البهكرى السندى الخطيب
- ٢٣٧ » بن نجيح ابى معشر السندى المدنى المحدث الاخبارى
- ٢٣٨ محمود بن سليمان بن شعيب، اعز الدين اخو الشيخ فريد الدين
- ٢٣٩ مسعود بن سعد بن سلمان اللاهورى الشاعر
- ٢٤٠ مطهر بن رجاء، صاحب مشكى
- ٢٤٠ معين الدين البيانوى الأمير القاضى
- ٢٤١ معروف بن زكريا الصيمورى الكوكنى الهنرمز
- ٢٤١ مغيرة بن أحمد، صاحب طوران
- ٢٤٢ مفتى بن محمد بن عبد الله، ابو المؤيد الباسندى الهندى المحدث
- ٢٤٣ مكحول بن عبد الله، ابو عبد الله السندى الشامى الامام المشهور
- ٢٤٣ منه بن أسد القرشى ملك الملتان

- ٢٤٦ منصور الهندي الشاعر
- ٢٤٧ منصور بن السندی ابو علی الاسکندرانی
- ٢٤٧ منصور بن محمد، ابو القاسم السندی الاصبهانی الوراق المحدث
- ٢٤٧ منكه الهندي البغدادی الطیب
- ٢٥٠ موسى السیلابی المحدث
- ٢٥٠ موسى بن السندی الجرجانی، ابو محمد المحدث
- ٢٥٢ موسى بن اسحاق الصندابوری الصیموری التاجر
- ٢٥٣ مهراج ملك الهند
- ٢٥٣ مهروك رايق، ملك ألور

(باب النون)

- ٢٥٥ ناقل الهندي الطیب
- ٢٥٥ نجیح بن عبد الرحمان، ابو معشر السندی المدني، الحافظ صاحب المغازی
- ٢٥٧ نجیب الدین بن شعيب، المتوكل اخو فريد الدين
- ٢٥٧ نصر السندی قائد الزنج
- ٢٥٨ نصر الله بن أحمد بن السندی البغدادی، ابو الحسن المحدث
- ٢٥٨ نصر بن السندی البغدادی صاحب أحاديث واخبار
- ٢٥٩ نصر بن الشيخ حميد الباطنی الملتانی
- ٢٥٩ نفيس السندی البغدادی
- ٢٥٩ نوح البکری السندی شيخ الشيوخ
- ٢٦٠ نرق الهندي الطیب المنجم

(باب الواو)

- ٢٦٠ وطی کلینجا سلطان الخلدیب

﴿ باب الحاء ﴾

- ٢٦١ هارون بن محمد بن المهلب، ابو محمد البروجي الاسكندراني
 ٢٦١ هارون بن موسى الملتاني السندی الشاعر
 ٢٦٣ هبة الله بن سهل السندی الاصبهاني المحدث
 هدى كلينجا سلطان المحلديب
 ٢٦٤ هلى كلينجا سلطان المحلديب
 ٢٦٤ هيمور زوجة سنكهار ملكة السند
 ٢٦٤

﴿ باب الباء ﴾

- ٢٦٧ يحيى، ابو معشر السندی المحدث
 ٢٦٧ يحيى بن محمد الاموى صاحب السند
 ٢٦٨ يزيد بن عبد الله القرشي اليسرى الهندي المحدث
 ٢٦٨ يعقوب بن مسعود بن سليمان الاجود هني الزاهد
 يوسف الأول سلطان المحلديب
 ٢٦٩

﴿ باب الآباء ﴾

- ٢٧١ ابو جعفر السندی المحدث
 ٧٧١ ابو حارثة الهندي البغدادي خازن بيوت أموال المهدي
 ٢٧١ ابو رواح السندی البصري
 ٢٧٣ ابو الزهر البرختي الهندي السيرافي الناخدا
 ٢٧٢ ابو سالمة الزطى الهندي البصري والى السياجحة
 ٢٧٥ ابو سعيد المالكي الهندي الفقيه
 ٢٧٥ ابو السندی المحدث
 ٢٧٦ ابو الصلح السندی الشاعر

- ٢٧٦ ابو العطاء السندی الكوفي الشاعر
 ٢٨٣ ابو العباس السندی البغدادی المحدث
 ٢٨٣ ابو العلاء الهندی البغدادی المحدث
 ٢٨٤ ابو علي السندی البغدادی الزاهد
 ٢٨٥ ابو الفوارس الصابونی السندی المصری مسند ديار مصر
 ٢٨٥ ابو القائم السندی البصري، صاحب طوران
 ٢٨٦ ابو محمد الهندی البغدادی
 ٢٨٦ ابو محمد الديلي البغدادی المحدث
 ٢٨٦ ابو معشر السندی المحدث
 ٢٨٦ ابو الهندی المحدث
 ٢٨٧ ابو الهندی آخر المحدث
 ٢٨٧ ابو الهندی الكوفي الشاعر
 ٢٨٧ ابو موسى الديلي البغدادی ابن اخت ابی يزيد البسطامي

(باب الأبناء)

- ٢٩١ ابن الاعرابی السندی الكوفي الامام اللغوی
 ٢٩١ ابن ابی قطعان الديلي البغدادی
 ٢٩١ ابن دهن الهندی البغدادی الطيب
 ٢٩١ ابن السندی البغدادی
 ٢٩١ ابن قناص الهندی الطبیب
 ٢٩١ ابن الهندی المالکی الهمدانی

(باب المجاهيل)

صفحة	ملك الهند آخر
٢٩٢	ملك السند
٢٩٣	ملك العسيفان
٢٩٣	ملك سرنديب
٢٩٤	ملك جرفتن (مليار)
٢٩٤	ملك التبت والسند
٢٩٦	ملك جزيرة الزنج
٢٩٩	ملك مكران
٣٠٣	سلطان قزدار
٣٠٥	سلطان مكران
٣٠٥	شيخ قزدارى
٣٠٥	طبيب زطى هندی
٣٠٧	طبيب بلوجى عمانى
٢٠٧	رجل تاجر هندی قيروانى
٣٠٨	رجل مسلم بنجى بكولم مى
٣٠٩	



المصادر والمآخذ

الأعلام باعلام بيت الله الحرام	الأعلام النفيسة لابن رسته
للقطب النهروالى المكى	اتحاف ذو عناية
اخبار مكة لابی الوليد الازرقى	للشيخ محمد العربى العزوى
اخبار الزمان للسعودى	كتاب الأغاني، لابی الفرج الاصفهانى
الأخبار الطوال لابن قتيبة الدينورى	كتاب الأنساب، لابی سعد السمعانى
أخبار العلماء باخبار الحكماء للقفطى	الاصابة فى تميز الصحابة للحافظ ابن حجر

أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم
للقدسي البشاري

بغية الوعاة في طبقات اللغوين والنحاة
للسيوطي البيان والتدين، للجاحظ

كتاب البلدان، لابن الفقيه الهمداني
كتاب البلدان، لليعقوبي

التاريخ الصغير، للامام البخاري

التاريخ الكبير، لابن عساكر الدمشقي
تذكرة الحفاظ، للامام الذهبي

تحفة المجاهدين في بعض اخبار اليزتكالين
للشيخ زين الدين المعبري المياري

تحفة الاديب باسماء سلاطين محليد

للشيخ محمد سعيد المحلدي
تهذيب التهذيب، للحافظ ابن حجر

تاويل مختلف الحديث.

لابن قتيبة الدينوري
تقويم البلدان، لابي الفداء صاحب حماة

تاريخ الملوك والاسم، للامام الطبري
تاريخ بغداد. للخطيب البغدادي

تاريخ جرجان. للحافظ السهمي الجرجاني
كتاب التبيين والاشراف. للسعودي

تاريخ ابن خلدون

تذكرة الموضوعات

للدلالة محمد طاهر الفتى الكجراتي
كتاب الجرح والتعديل

للامام ابن ابي حاتم الرازي

جامع بيان العلم

الحافظ ابن عبد البر الاندلسي

جامع كرامات الأولياء

للشيخ يوسف النبهاني
الجواهر المضية في طبقات الحنفية

للامام عبد القادر القرشي
حلية الأولياء، للحافظ ابي نعيم الاصفهاني

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة
للامام السيوطي

خلاصة تذهيب الكمال

للامام. أحمد بن عبد الله الخرزجي
دول الاسلام. للامام الذهبي

الديباج المذهب في أعيان علماء المذهب
لابن فرحون المدني

ذيل طبقات الحنابلة، للقاضي ابي يعلى

الذخير في محاسن أهل الجزيرة

لابي الحسن علي بام السنري
كتاب الاذكياء، للامام ابن الجوزي

رحلة سليمان التاجر

رحلة ابي زيد الحسن السيراني
رحلة ابن جبير

رحلة ابن بطوطة

سيرة المرجان في آثار الهندوستان

للعامة غلام علي آزاد البلگرامي
شذرات الذهب في اخبار من ذهب

لابن العماد الحنبلي

الشعر والشعراء، لابن قتيبة
 شفاء الغرام باخبار البلد الحرام
 للامام تقي الدين القاسي المكي
 صفة الصفوة، للامام ابن الجوزي
 صبح الأعشى
 للشيخ أحمد القلقشندي المصري
 ضحى الاسلام، لاحمد أمين
 كتاب الضعفاء والمتروكين
 للامام النسائي
 الطبقات الكبرى
 للامام ابن سعد الواقدي
 طبقات الامم
 للقاضي ابن صاعد الاندلسي
 طبقات الشافعية الكبرى، للامام السبكي
 طبقات الفقهاء الشافعية
 للعلامة ابي اسحق الشيرازي
 طبقات الشافعية
 للشيخ ابن هداية الله الحسبي
 ظفر الواله بمظفر وآله
 للشيخ عبد الله بن محمد بن عمر المكي
 عجائب الهند
 لبزرك بن شهر يار الناختا الراهرمزي
 عجائب المخلوقات، للشيخ زكريا القزويني
 عيون الاخبار، لابن قتيبة
 العقد الفريد، لابن عبد ربه الاندلسي

عيون الانباء في طبقات الاطباء
 للشيخ ابن ابي اصيبعة
 غاية النهاية في طبقات القراء
 للشيخ محمد الجرزي
 الفهرست، ابن النديم
 فتى الهند وقصة باكستان
 لمحمد حسن الأعظمي المباركوري
 فتوح البلدان
 للمؤرخ ابي الحسن أحمد بن يحيى البلاذري
 فوات الوفيات،
 للعلامة محمد بن شاكر الكتبي
 الكفاية الشعبية (خطية)
 لابي جعفر محمد بن عمر الشعبي
 كتاب الكنى والاسماء
 للامام ابي بشر الدولابي
 الكامل، لابن الاثير الجزري
 اللباب في تهذيب الانساب
 للامام ابن الاثير الجزري
 مروج الذهب، للمسعودي
 معجم البلدان،
 لياقوت بن عبد الله الحموي البغدادى
 معجم الادباء، لياقوت » »
 ميزان الاعتدال، للامام الذهبي
 كتاب المعارف، لابن قتيبة الدينوري
 المغنى، للعلامة محمد ظاهر الفتى
 كتاب الملل والنحل، للشهرستاني

- كتاب المؤلف والمختلف
للشيخ عبد الغنى الارذى المصرى
كتاب مشبه النسبة. " "
المسالك والممالك، لابن خرداذبه
المسالك الممالك،
لابى اسحق الاصطخرى المكرخى
مسالك الابصار فى ممالك الامصار
لابن فضل الله العمرى
معرفة علوم الحديث
للإمام أبى عبد الله الحاكم النيسابورى
معالم الايمان فى معرفة أهل القيروان
للشيخ عبد الرحمان الانصارى
المستدرك على الصحيحين
لابى عبد الله الحاكم
المعجم الصغير (خطية) للإمام الطبرانى
المنتظم فى اخبار الملوك والامم
للإمام ابن الجوزى
معجم المصنفين،
للعلامة محمود حسن التونكى
نزهة الخواطر بهجة السامع والنواظر
للعلامة عبد الحى الاسكنوى
(تصحيح الأغلط اثناء الطبع)
صفحة سطر الخطاء الصواب
٥١ ٩ ليضن ليضر
٥٢ ١٢ الذكر ذكر
٩٩ ١٦ الاسفار الاصفار
١٢٩ ٧ الصبره فى الصبر
١٤٥ ٩ واسماعيل اسماعيل
١٩٦ ١٦ اشعاره باشعاره
٢٤٠ ١١ البصر الصبر
٢٤٣ ٦ ولكم وانهم
نيل الابتهاج بتطريز الديباج
للشيخ أحمد التكرورى
نشوار المحاضرة، للقاضى أبى على التوخى
وفيات الاعيان، للعلامة ابن خلكان
وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى
للعلامة السهمودى المدنى
كتاب الوزراء، للجهمشيارى
كتاب الهند، لليرونى
يتيمة الدهر، للتحالى
اليواقيت الثمينة فى اعيان مذهب عالم
أهل المدينة، للشيخ محمد البشير الازهرى
(بعض الكتب الفارسية والهندية)
عرب و هند كى تعلقات
للعلامة السيد سليمان الندوى
تحفة الكرام (خطية)
تاريخ فرشته
تذكرة علماء هند
تاريخ دكن
كرامات الأولياء (خطية)
وغيرها من كتب التاريخ والرجال،